



مسلسل اشاعت کا پچیسواں سال

# ماہنامہ معارفِ رضا کراچی

اِذَا دُعِيَ تَحْقِيقًا اِمَامًا رَضِيًّا اِنْ شَرُّ

اسلامی جمہوریہ پاکستان



مسلسل اشاعت کا پچیسواں سال

# ماہنامہ معارف رضا کراچی

شمارہ نمبر 4 جلد نمبر 25 جمادی الثانی 1426ھ / جون 2005ء

بانی / مولانا سید محمد ریاست علی قادری رحمۃ اللہ علیہ

اول نائب صدر / الحاج شفیع محمد قادری رحمۃ اللہ علیہ

زیر سرپرستی / پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد مدظلہ العالی

مدیر اعلیٰ / صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری

مدیر / پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری

## مشاورت:

علامہ سید شاہ تراب الحق قادری۔

علامہ ڈاکٹر حافظ عبد الباری۔

منظور حسین جیلانی۔

حاجی عبد الطیف قادری۔

ریاست رسول قادری۔

حاجی حنیف رضوی۔

کے ایم زاہد

سرکولیشن : ریاض احمد صدیقی

کمپیوٹر سیکشن : عمار ضیاء خاں

ہدیہ فی شمارہ: 20/- روپے

سالانہ: عام ڈاک سے: 150/-

رجسٹرڈ ڈاک سے: 300/-

بیرون ممالک: 10/- ڈالر سالانہ

لائف ٹائم ممبر شپ: 300/- ڈالر



وائرے میں سرخ نشان ممبر شپ ختم ہونے کی علامت ہے۔

زیر تعاون ارسال فرما کر مشکور فرمائیں۔

نوٹ: رقم دستی یا منی آرڈر / بینک

ڈرافٹ بنام ”ماہنامہ معارف رضا“

ارسال کریں، چیک قابل قبول نہیں۔

25۔ جاپان مینشن، رضا چوک (ریگل)، صدر، کراچی 74400۔ پوسٹ بکس نمبر 489

فون: 021-2725150 فیکس: 021-2732369

ای۔میل: marifraza\_karachi@yahoo.com

ویب سائٹ: www.imamahmadraza.net

(پبلشر مجید اللہ قادری نے با اہتمام حریت پرہنگ پریس، آئی آئی چندریگر روڈ، کراچی سے چھپوا کر دفتر ادارہ تحقیقات امام احمد رضا انٹرنیشنل سے شائع کیا)



# آئینہ

نمبر شمار	موضوعات	مضامین	نگارشات	صفحہ
1	نعت	عرش کی عقل دنگ ہے، چرخ میں آسمان ہے	امام احمد رضا خاں علیہ الرحمہ	3
2	منقبت	اے رہبر اعظم	پروفیسر ڈاکٹر فاروق احمد صدیقی	4
3	اپنی بات	امام احمد رضا انٹرنیشنل سلور جوبلی کانفرنس	صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری	5
4	معارف قرآن	تمہارا رب عزوجل فرماتا ہے	مرتبہ: علامہ محمد حنیف خاں رضوی	9
5	معارف حدیث	بدعت	مرتبہ: علامہ محمد حنیف خاں رضوی	12
6	معارف القلوب	مواعظ اجابت	حضرت علامہ نقی علی خاں علیہ الرحمہ	14
7	معارف اسلاف	حضرت سید طاہر اشرف جیلانی رحمہ اللہ علیہ	جناب سید محمد اشرف جیلانی	16
8	معارف رضویات	اردو نعتیہ شاعری کے فروغ میں امام احمد رضا کا حصہ	جناب شفیق اجمل صاحب	18
9	معارف رضویات	امام احمد رضا کی عربی نثر و نظم کی خصوصیات	محترمہ شبنم خاتون صاحبہ	24
10	تعارف و تبصرہ کتب	دعوت حق	علامہ سید شاہ تراب الحق قادری	30
11	فروغ رضویات کا سفر	صدر ادارہ کا طوفانی دورہ ہند	رپورٹ: جناب شفیق اجمل صاحب	31
12	فروغ رضویات کا سفر	اپنے دیس..... بنگلہ دیس میں	صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری	40
13	کتاب نو	ادارہ کی سلور جوبلی کے موقع پر شائع ہونے والی کتب	ادارہ	45
14	دینی، تحقیقی و ملی خبریں	فاضل بریلوی پر ۳۱ ویں پی ایچ ڈی کی رجسٹریشن	ادارہ	46
15	دور و نزدیک سے	خطوط کے آئینہ میں		47
16	ایک نظر	امام احمد رضا انٹرنیشنل سلور جوبلی کانفرنس	ادارہ	48



نعتِ رسول مقبول ﷺ



ماہنامہ ”معارفِ رضا“ کراچی، جون ۲۰۰۵ء



# نعتِ رسول مقبول ﷺ

امام احمد رضا خاں محدث بریلوی علیہ الرحمہ

عرش کی عقل دنگ ہے چرخ میں آسمان ہے  
جانِ مراد اب کدھر ہائے ترا مکان ہے

بزمِ ثنائے زلف میں میری عروسِ فکر کو  
ساری بہارِ ہشتِ خلد چھوٹا سا عطر دان ہے

اک تیرے رخ کی روشنی چین ہے دو جہان کی  
انس کا انس اُس سے ہے جان کی وہی جان ہے

وہ جو نہ تھے تو کچھ نہ تھا وہ جو نہ ہوں تو کچھ نہ ہو  
جان ہیں وہ جہان کی، جان ہے تو جہان ہے

تجھ سا سیاہ کار کون؟ ان سا شفیق ہے کہاں  
پھر وہ تجھی کو بھول جائیں دل یہ ترا گمان ہے

بارِ جلال اٹھالیا گرچہ کلیجہ شق ہوا  
یوں تو یہ ماہِ سبز رنگ نظروں میں دھان پان ہے

خوف نہ رکھ رضا ذرا تُو تو ہے عبدِ مصطفیٰ  
تیرے لئے امان ہے، تیرے لئے امان ہے



## منقبت اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ علیہ

پروفیسر ڈاکٹر فاروق احمد صدیقی\*

سلام احمد رضا، والا گھر، اے رہبرِ اعظم  
تیرے گن کیوں نہ گائیں، خشک وتر، اے رہبرِ اعظم  
کرم گستر ہے تیرے حال پر، اے رہبرِ اعظم  
ترا خامہ تو ہے تیغِ عمر، اے رہبرِ اعظم  
ہزاروں قسم کی لہریں اٹھیں، بحرِ ضلالت میں  
تری تحریرِ پُر تنویر تو برقِ غضبِ ٹھہری  
کوئی بد دین و بد مذہب ہمارا کیا بگاڑے گا  
تمہارا آستانہ ہے، بلا شبہ زمانے میں  
تو اپنے وقت کا تھا بو حنیفہ، اس میں کیا شک ہے  
جو ہیں وابستہ دامن، عقیدت سے نہ کیوں چومیں؟  
پلایا بادۂ حبِ نبی کا جام، بھر بھر کے  
حضورِ مفتیِ اعظم ہیں، میرے مرشدِ برحق  
تو علم و فضل کا ہے تاجور، اے رہبرِ اعظم  
تو ہے مداحِ شاہِ بحر و بر، اے رہبرِ اعظم  
جنابِ غوثِ اعظم کی نظر، اے رہبرِ اعظم  
ترے قدموں میں ہے باطل کا سر، اے رہبرِ اعظم  
ہے تو نے توڑ دی سب کی کمر، اے رہبرِ اعظم  
عدو بد دین ہے زیر و زبر، اے رہبرِ اعظم  
تری تحریر ہے اپنی سپر، اے رہبرِ اعظم  
مقامِ صیقلِ فکر و نظر، اے رہبرِ اعظم  
تو ہی تنہا فقیہِ معتبر، اے رہبرِ اعظم  
ہے تیری خاکِ پاکِ کلِ البصر، اے رہبرِ اعظم  
ترا بحرِ سخا ہے آج پر، اے رہبرِ اعظم  
مرا آقا ترا نورِ نظر، اے رہبرِ اعظم

ترے در کا ہے اک ادنیٰ گدا فاروقِ صدیقی  
کرم کی اس پہ بھی ہو اک نظر، اے رہبرِ اعظم



# اپنی بات



صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری

اب جس کے جی میں آئے وہی روشنی پائے  
ہم نے تو دل جلا کے سر عام رکھ دیا  
قارئین کرام!

السلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ

سالِ رواں، بن ۲۰۰۵ء ہماری سلور جوبلی کا سال ہے۔ اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے ادارہ تحقیقات امام احمد رضا نے (۱۹۸۰ء تا ۲۰۰۵ء) ۲۵ سالہ سفرِ عزیمت و عظمت کے ساتھ طے کیا۔ اس کے اس فضلِ عظیم اور احسانِ عظیم کے شکرانے کے لئے ہمارے پاس الفاظ نہیں ہیں۔ اللہ تبارک و تعالیٰ اس ادارے کے بانی اور رئیسِ اول حضرت سید ریاست علی قادری علیہ الرحمۃ اور ان کے دیگر مرحومین ساتھیوں مولانا محمد شفیع صاحب، حضرت علامہ مفتی تقدس علی خاں صاحب، حضرت علامہ شمس بریلوی صاحب (علیہم الرحمۃ) کو جزائے خیر عطا فرمائے اور آخرت میں ان کے درجات بلند فرمائے کہ انہوں نے یہ ادارہ قائم کر کے فرضِ کفایہ ادا کیا اور امام احمد رضا محدث بریلوی قدس سرہ کی قدآور علمی شخصیت کو عالمی سطح پر روشناس کرانے کی راہ ہموار کی، قبلہ پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب زید عنایتؒ کے بھی ہم احسان مند ہیں کہ جن کی رہنمائی اور سرپرستی کی بدولت آج یہ ادارہ عالمی جامعات کی سطح پر امام احمد رضا پر اپنی تحقیقی و تصنیفی خدمات کی وجہ سے ایک معیاری اور مستند ادارہ تسلیم کیا جانے لگا ہے۔ رضویات پر تحقیق و تصنیف کے حوالے سے ہماری ربع صدی کی خدمات کے نتائج و عواقب ملکی اور عالمی سطح پر کیا رہے، اس کا بہتر فیصلہ تو اہل علم ہی معارفِ رضا کے سالناموں اور

ہماری دیگر مطبوعات (اردو، انگریزی اور عربی) کے مطالعہ سے لگا سکیں گے، لیکن راقم اتنا ضرور عرض کرے گا کہ ہماری سلور جوبلی کانفرنس رضویات کے حوالے سے منعقد شدہ اب تک کی تمام کانفرنسوں سے منفرد اور دور رس نتائج کی حامل رہی ہے اور رضویات پر تحقیقات کی پیش رفت کے اعتبار سے ایک سنگ میل کی حیثیت رکھتی ہے۔ اس عظیم کانفرنس کی چند خصوصیات و امتیازات درج ذیل ہیں:

﴿.....﴾ یہ پہلی کانفرنس تھی جو دو روز تک جاری رہی۔ اول دن (۹ اپریل ۲۰۰۵ء) کراچی کے فائیو اسٹار ہوٹل پنج لکڑی میں افتتاحی سیشن تھا، جس کی صدارت برصغیر پاک و ہند کے رضویات کے معروف مبلغ، محقق و مصنف اور ماہر حضرت علامہ مولانا محمد عبدالحکیم شرف قادری مدظلہ العالی نے کی۔ واضح ہو کہ اردو اور عربی دونوں زبانوں میں رضویات کے مختلف موضوعات پر آپ کی بیسیوں تصانیف طبع ہو چکی ہیں اور مزید بر طبع ہیں۔ آپ کے لائق فائق صاحبزادے علامہ ڈاکٹر ممتاز احمد سیدی الازہری بھی آپ کے نقش قدم پر چلتے ہوئے امام احمد رضا کے حوالے سے کئی تحقیقی مقالات جامعہ الازہر اور پاکستان میں تحریر کر چکے ہیں اور امام موصوف کے متعدد رسائل کی تعریف کا کام بھی انجام دیا ہے۔ پہلے دن کے سیشن میں ہندوستان (دہلی) کی معروف علمی، دینی شخصیت حضرت علامہ ڈاکٹر مفتی محمد کرم احمد صاحب زید مجدہ اور سابق وفاقی وزیر دفاع لیفٹیننٹ (ر) معین الدین حیدر بطور مہمان خصوصی شریک محفل تھے۔ دوسرا سیشن سیدنا

(۱۰ اپریل ۲۰۰۵ء) کو ہوا۔

﴿.....﴾ پہلی بار امام احمد رضا کانفرنس میں شام کی بابرکت زمین سے دونامور



ان کے علم و فضل سے ایک عالم آگاہ ہوتا اور ان کے کمالات کا برملا اعتراف بھی کرتا نظر آ رہا ہے۔ سچ ہے، سچائی اور کمال ہنر کو زیادہ دیر تک چھپایا نہیں جاسکتا۔ نگاہیں کاملوں پر پڑھ ہی جاتی ہیں زمانے کی کہیں چھپتا ہے اکبر پھول پتوں میں نہاں ہو کر (ج) امام احمد رضا کی (اردو عربی) تصانیف دیکھ کر دیا مصر کے کثیر التصانیف محدث، فقیہ، مؤرخ نحوی اور سیرت نگار حضرت امام جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ کی یاد تازہ ہو جاتی ہے۔

(د) امام احمد رضا رحمہ اللہ نے عملی سیاست سے کنارہ کش رہنے کے باوجود، ایک داعی اسلام اور مصلح دین کی حیثیت سے ملت اسلامیہ کے ہر پہلو اور ہر کمزوری پر مدبرانہ نظر رکھتے ہوئے تسلی بخش رہنمائی فرمائی۔ (ر) تصوف کے معرکۃ الآراء مسئلہ وحدۃ الوجود اور وحدۃ الشہود کے معاملے میں امام احمد رضا نے دور سابق کے بزرگوں خصوصاً حضرت شیخ اکبر محمد بن العربی اور حضرت مجدد الف ثانی رحمہما اللہ سے خوش چینی کرتے ہوئے نہایت آسان تفہیم اور عمدہ تطبیق کرتے ہوئے عامۃ المسلمین کو اس مسئلہ پر زیادہ غور و فکر کرنے یا اس میں الجھنے سے گریز کرنے کی ہدایت فرمائی کہ اس میں افراط و تفریط گمراہی کا باعث ہو سکتی ہے۔

(س) امام احمد رضا کی تمام علمی اور ادبی نگارشات (بشمول ترجمہ قرآن الکریم ”کنز الایمان“) معنوی حسن کے ساتھ ساتھ لفظی حسن کا بھی نمونہ ہیں اور وہ اس میدان کے تنہا سوار دکھائی دیتے ہیں، لہذا جب وہ یہ کہتے ہیں:

مُلکِ سخن کی شاہی تم کو رضا مسلّم

جس سمت آگئے ہو، سکے بٹھا دیے ہیں

تو اس میں کوئی مبالغہ نہیں۔

دوسرے دن ۱۰ اپریل ۲۰۰۵ء سیمینار کی نشست تھی جو نیشنل انسٹی ٹیوٹ آف پبلک ایڈمنسٹریشن کے آڈیٹوریم میں منعقد ہوا۔ اس کی صدارت مفتی اعظم دمشق حضرت علامہ دکتور عبدالفتاح الہزم حفظہ اللہ نے فرمائی جبکہ مفتی اعظم دہلی حضرت علامہ ڈاکٹر مفتی محمد مکرّم احمد صاحب مدظلہ

عالم حضرت علامہ دکتور عبدالفتاح الہزم، مفتی اعظم دمشق و مہتمم مہمہ الاسلامی (اسلامک یونیورسٹی دمشق) اور الاستاذ دکتور مفتی عدنان درویش (استاذ کلیۃ لفقہ مہمہ الاسلامی دمشق) حفظہما اللہ ہماری دعوت پر شریک ہوئے۔ سوئے اتفاق کہ ان کا پاکستان آنا بھی پہلی بار تھا۔ دوسرے دن ۱۰ اپریل ۲۰۰۵ کو امام احمد رضا سیمینار کی صدارت علامہ دکتور عبدالفتاح الہزم نے کی جبکہ حضرت علامہ ڈاکٹر مفتی محمد مکرّم احمد صاحب دہلوی مدظلہ مہمان خصوصی تھے۔

پہلی بار امام احمد رضا کانفرنس میں ایک توسیعی لیکچر کا اہتمام کیا گیا۔ یہ توسیعی لیکچر پہلے دن (۹ اپریل کو) ہوا۔ توسیعی لیکچر دینے والی شخصیت پاکستان کے معروف محقق، عربی زبان و ادب کے فاضل استاذ، سابق عمید کلیۃ السنۃ الشرقی، پنجاب یونیورسٹی، لاہور، محترم و مکرم ڈاکٹر ظہور احمد انظر زید مجدہ کی تھی۔ آپ کا توسیعی لیکچر امام احمد رضا کی ہمہ جہت شخصیت کے اعتبار سے واقعی ہمہ جہت اور نہایت دلچسپ تھا جس کو حاضرین کرام نے بہت پسند کیا۔ اس توسیعی لیکچر کے خاص نکات یہ تھے:

(الف) امام احمد رضا اپنے وقت کے عظیم انسان اور عظیم اہل ہنر و کمال تھے۔ عظیم انسانوں کے ساتھ ناانصافی اور اہل علم و کمال کی ناقدری و حق تلفی زمانے کا دستور رہا ہے، زمانہ کی یہ روش کبھی دانستہ ہوتی ہے کبھی نادانستہ۔ کبھی تو اس کا تعلق دشمنوں اور حاسدوں کی حیرہ دہی سے ہوتا ہے، کبھی اس کا سبب اپنوں کی غفلت اور نا پختہ کاری سے۔ امام احمد رضا ان چاروں قسم کی غیر منصفانہ روش کی زد میں رہے۔

(ب) امام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمۃ کی قد آور ہمہ جہت علمی شخصیت غیروں سے زیادہ اپنوں کی غفلت اور نا پختہ کاری کا شکار رہی لیکن یہ بات باعث اطمینان و مسرت ہے کہ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا جیسے اداروں اور اس کے مخلص کارکنان اور سرپرست علماء و اسکالرز نے گزشتہ ربع صدی کے دوران اس کمی (اپنوں کی غفلت اور نا پختہ کاری) کا کفارہ ادا کرنے کی قابل قدر کوشش کی ہے کہ امام موصوف کے حاسد معاصرین اور بعد کے اہل بغض و ندادت کے ہتھکنڈوں کے باوجود ان کی شخصیت نکھر کر سامنے آ رہی ہے اور





مقالات پڑھے ان کی خاص خاص باتیں درج ذیل ہیں:

علامہ دکتور عدنان درویش استاذ معہد الاسلامی دمشق نے اپنے مقالے میں فرمایا کہ میں نے گزشتہ کئی صدیوں کے مجددین کرام کی نگارشات کا مطالعہ کیا ہے لیکن جب امام احمد رضا کی تصانیف نظر سے گزریں تو میں نے محسوس کیا کہ امام موصوف کا تجدیدی و تصنیفی کام ان سب پر بھاری ہے۔ انہوں نے یہ بھی فرمایا کہ ان کی تحقیقات، تصنیفات اور عقائد و معمولات کو مملکت شام کے علماء قدر کی نگاہوں سے دیکھتے ہیں۔ ڈاکٹر ظہور احمد اظہر نے اس بات پر مسرت و اطمینان کا اظہار فرمایا کہ محمد الہدایہ تحقیقات امام احمد رضا کی کاوشوں کی بدولت اب امام احمد رضا کی تعلیمات کو تحقیق کی ساتھ عالمی سطح پر پیش کیا جا رہا ہے، جس کے باعث اب تک 25 کے قریب اسکالرز پی ایچ ڈی اور ایم فل کے مقالات دنیا کی مختلف یونیورسٹیوں میں پیش کر کے اسناد حاصل کر چکے ہیں۔ ڈاکٹر محمد مالک صاحب نے اپنے انگریزی مقالہ میں دلائل سے ثابت کیا کہ امام احمد رضا نے جدید دور کی بعض نئی سائنسی تحقیقات اور تھیوریاں پیش کی ہیں۔

انہوں نے یہ بھی انکشاف کیا کہ امام صاحب پہلے مسلم سائنسدان ہیں جنہوں نے آج سے سو (۱۰۰) سال قبل الٹراساؤنڈ کی تھیوری پیش کی لیکن سائنسدانوں نے اس وقت اس پر توجہ نہ دی۔ علامہ ڈاکٹر مفتی محمد کرم احمد دہلوی صاحب نے فرمایا کہ امام احمد رضا نے پوری امت مسلمہ کو سچائی کا آئینہ دکھایا، انہوں نے دور جدید کی گمراہیوں، معاشرے میں پھیلی برائیوں اور غلط رسم و رواج کے خلاف علم جہاد بلند کیا اور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات اقدس سے قلب مومن کا رشتہ جوڑا۔ یہی ان کا عظیم تجدیدی کارنامہ ہے جس کی مثال حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ سامی کے تجدیدی کارناموں میں ملتی ہے۔ پروفیسر ڈاکٹر رفعت جمال (بنارس ہندو یونیورسٹی، انڈیا) نے کہا کہ امام احمد رضا کی نعتیہ شاعری ادب میں منفرد مقام رکھتی ہے، ان کے کلام کو جہاں بھی پڑھا جاتا ہے سننے والوں پر عجیب کیفیت طاری ہو جاتی ہے۔ انہوں نے اس بات پر افسوس کا اظہار کیا کہ اردو شعر و ادب کی تاریخ نے ایسے عظیم شاعر کا ذکر نہ کر کے نا انصافی اور تعصب کا اظہار کیا ہے جو علمی و ادبی تحقیق کی روح کے خلاف ہے۔ بنارس ہندو یونیورسٹی کی ریسرچ اسکالرشپم

مہمان خصوصی تھے۔ مرکزی خطاب (مقالہ) مفتی اعظم دمشق کا تھا۔ آپ کے مقالہ کے خاص نکات یہ ہیں:

☆ دمشق کے بعض لوگوں نے امام احمد رضا کے مؤتمر (کانفرنس) میں شرکت سے مجھے روکنا چاہا کہ ان کے عقائد صحیح نہیں ہیں اور یہ کہ ان کے پیروکار (پاکستانی) بدعقیدہ اور بدعتی ہیں۔ میں نے ان سے کہا کہ میں نے شیخ کی تصانیف پڑھی ہیں اور وہ جو بات کرتے ہیں دلیل سے کرتے ہیں اور ان کے عقائد و معمولات وہ ہی دیکھے جو اہل شام کے ہیں۔ اس لئے اس مؤتمر میں شرکت کرنے سے کوئی امر مجھے مانع نہیں ہے، باوجود اس کے بعض فروعی معاملات میں، دلائل کے ساتھ میں خود بھی شیخ سے اختلاف رکھتا ہوں، لہذا میں اس محفل میں باوجود آخر وقت تک ان کے منع کرتے رہنے کے حاضر ہوا۔

☆ امام احمد رضا کی خصوصیت میں نے یہ دیکھی وہ جو بھی بات کرتے ہیں دلائل کے ساتھ کرتے ہیں، خواہ اختلاف رائے کا اظہار کر رہے ہوں یا موافقت کا۔

☆ علامہ ابن عابدین شامی رحمہ اللہ کو ہم اہل شام حرف آخر سمجھتے ہیں لیکن جب میں نے رد مختار کی عبارات پر شیخ کی تحقیقات کا مطالعہ کیا تو آپ کی تحقیقات قابل تحسین پائیں، جہاں اختلاف کرتے ہیں وہاں ٹھوس دلائل کے ساتھ اپنا موقف پیش کرتے ہیں اور جہاں علامہ شامی سے موافقت کرتے ہوئے ان کے دلائل پر مزید دلائل کا اضافہ کرتے ہیں توفیق حنفی کے اصول اور جزئیات پر ان کی دسترس اور موضوع پر ان کے مطالعہ کی وسعت کا اندازہ ہوتا ہے، یہ ان کی بڑی خوبی ہے۔

☆ بین الاقوامی سطح پر علمی اداروں میں امام احمد رضا رحمہ اللہ پر مزید تحقیق مقالہ جات لکھوائے جائیں تاکہ امت مسلمہ آپ کے افکار و خیالات سے استفادہ کر سکے۔

☆ جن لوگوں نے آپ پر اعتراضات کئے ہیں، ان کی اصلیت اور حقیقت تحقیق طلب ہے۔ (اصل مواد مآخذ سے موازنہ کے بغیر وہ قابل قبول نہیں ہو سکتے۔)

ان کے علاوہ شام، ہندوستان اور پاکستان کے جن اسکالرز نے



خاتون نے اپنے مقالے میں کہا کہ امام احمد رضا کی عربی نعتیہ شاعری اور نثری نگارشات اپنے امتیازات اور خصوصیات کے حوالے سے کسی عظیم عرب شاعر اور نثر سے کم نہیں اس پر عالمی سطح پر تحقیقی اور تقابلی جائزہ کی ضرورت کے پیش نظر وہ اس موضوع پر بنارس ہندو یونیورسٹی سے پی ایچ ڈی کے لئے مقالہ تحریر کر رہی ہیں۔ بہار یونیورسٹی (مظفر پور) کے صدر شعبہ اردو پروفیسر ڈاکٹر فاروق احمد صدیقی صاحب امام احمد رضا بحیثیت عالم اور اردو ادب کے ادیب و شاعر ان کی نگارشات بغض و عناد سے مبرا اور دلائل سے مزین ہوتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ان کی کسی کی تحقیق کو آج تک کوئی بھی دلیل سے رد نہ کر سکا۔ رانچی یونیورسٹی (روہیل کھنڈ، انڈیا) کے اسکالر غلام غوث قادری نے کہا کہ بحیثیت انشاء پرداز امام احمد رضا کا مقام اردو کے عناصر خمسہ سے کسی طرح کم نہیں، اردو ادب کی تاریخ لکھنے والوں نے ان کا ذکر نہ کر کے سخت نا انصافی کی ہے جو علمی اور ادبی دنیا میں ایک قابل تعزیر جرم ہے۔

﴿.....﴾ اس کانفرنس کی چوتھی امتیازی خصوصیت یہ تھی کہ اس بار امام احمد رضا کانفرنس کے موقع پر سب سے زیادہ گولڈ میڈل دیئے گئے۔ آٹھ اسکالر کو امام احمد رضا گولڈ میڈل ریسرچ ایوارڈ دیا گیا جبکہ ایک سلور میڈل دیا گیا۔ میڈل حاصل کرنے والے اسکالر کے اسمائے گرامی زیر نظر شمارہ میں ملاحظہ فرمائیں۔

﴿.....﴾ پانچویں خصوصیت یہ تھی کہ اس کانفرنس میں ۵ ممالک پاکستان، ہندوستان، بنگلہ دیش، مصر (قاہرہ)، شام (دمشق) سے کل ۳۰ اسکالر مدعو کئے گئے۔ اتنی بڑی تعداد میں اب تک ادارہ کی کسی کانفرنس میں عالمی اسکالر نہیں مدعو کئے گئے۔ مدعوین کی فہرست زیر نظر شمارہ میں ملاحظہ ہو۔

﴿.....﴾ الحمد للہ سب سے زیادہ کتب اس سلور جوہلی کانفرنس کے موقع پر شائع ہوئیں۔ ۲۵ روپیہ کانفرنس کی نسبت سے ۲۵ رکتب شائع کرنے کی سعادت حاصل ہوئی جن کی فہرست ”کتب نو“ کے عنوان کے تحت زیر نظر شمارے میں ملاحظہ فرمائیں۔

﴿.....﴾ اس عظیم الشان کانفرنس کی ایک امتیازی خصوصیت یہ بھی ہے

کہ گذشتہ کانفرنسوں سے کئی گنا زیادہ اخراجات نشر و اشاعت، طباعت، کانفرنس کے اہتمام، مقالہ نگار اسکالر حضرات کی آمد و رفت اور طعام و قیام وغیرہ پر ہوئے۔ یہ اللہ تعالیٰ کا خصوصی فضل و کرم اور آقا و مولیٰ سید عالم ﷺ کی خصوصی نظر رحمت اور عاشق رسول ﷺ اعلیٰ حضرت عظیم البرکت قدس سرہ العزیز کا خاص فیضان تھا کہ کسی بھی مرحلے پر ہمیں تنگ دستی کا احساس نہیں ہوا۔ غیب سے ہمیں ایسے خیر حضرات عطا فرمادیئے کہ جنہوں نے کسی مرحلے پر ہمیں رکنے یا زیر بار ہونے نہیں دیا۔ ہم معارف رضا سالنامہ ۲۰۰۵ء اور مجلہ امام احمد رضا کانفرنس میں ان کے اسمائے گرامی کے ساتھ ان کا شکریہ ادا کر چکے ہیں اور آج ایک بار پھر ہم اپنے ان تمام معاونین کرام سلم اللہ ذوالجلال والا کرام کے حضور سپاس گزار ہیں اور اللہ تبارک تعالیٰ سے دعا گو ہیں کہ جس طرح آج دین کے معاملے میں انہوں نے ہماری مدد فرمائی ہے تو قیامت کے دن جب وہاں تیری رحمت اور تیرے حبیب حبیب رحمۃ اللعالمین ﷺ کے دامن کرم کے سوا کوئی سایہ نہ ہوگا، ان کو پناہ عطا فرما اور دنیا و آخرت کی تمام بھلائیاں انہیں اور ان کی آل اولاد کو عطا فرما۔ آمین، بجاہ سید المرسلین ﷺ۔

بجہ اللہ اہل دل خیر حضرات کا اس فراخ دلی سے ہمارے ساتھ مالی تعاون کرنا دراصل ہماری ۲۵ سالہ کارکردگی پر ان کے مکمل اعتماد کی دلیل بھی ہے۔

رضا کے نام پہ سارا زمانہ ناز کرتا ہے  
یہ وہ منصب ہے جو کہ ایک خوش قسمت کو ملتا ہے  
رضا کے نام پہ مرتے ہیں لاکھوں لوگ دنیا میں  
کوئی خوش (۱) ہو کہ مرتا ہے کوئی جل جل (۲) کے مرتا ہے  
(نظمی مارہروی)

ہم اللہ تعالیٰ کے حضور و سر بسجود ہو کر دعا کرتے ہیں کہ بارالہ ہمیں دین و مسلک کی اس خدمت میں اخلاص عطا فرما اور ہمیں ہمارے محبین، مخلصین اور معاونین کے سامنے ہمیشہ سرخ رو رکھ۔ آمین و صلی اللہ تعالیٰ علی خیر خلقہ سیدنا و مولانا محمد و علی الہ وصحبہ و بارک و سلم اجمعین۔



**معارف قرآن**  
من اضافات امام احمد رضا

گزشتہ سے پیوستہ

# تمہارا رب جلیلہ فرماتا ہے

مرتبہ: علامہ محمد حنیف خاں رضوی

وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

میں گواہی دیتا ہوں کہ محمد ﷺ اس کے سب سے خاص ترین بندے اور رسول ہیں۔  
پھر ہر آخر قعدہ میں اس کے بعد درود کا حکم ہے، یہ ہمارے نزدیک سنت اور  
امام شافعی رحمۃ اللہ تعالیٰ کے نزدیک فرض ہے۔ بے اس کے نماز ہوتی ہی نہیں۔  
غرض نماز از اول تا آخر حضور اقدس ﷺ کی یاد سے معمور اور مالا مال ہے۔

وہابیہ کا امام اسماعیل دہلوی اپنی کتاب ”مسئم“ میں نماز  
میں حضور کی طرف خیال لے جانے کو معاذ اللہ تعالیٰ سخت ملعون الفاظ سے  
تعبیر کرتا ہے، شریعت مطہرہ کا منکر نہایت گستاخ اور ضال ہے۔ سورہ فاتحہ پر  
ایمان لانے والے خوب ہوشیار ہیں کہ فاتحہ نے جس طرح مجبوروں کے دامن  
تھامنے کی ہدایت فرمائی یونہی دشمنوں سے دور بھاگنے کی وبال اللہ توفیق۔

اللہ عزوجل اپنے غضب سے بچائے۔ اس کے غضب کو غصہ سے ترجمہ کرنا  
بھاری غلطی ہے۔ غصہ اصل میں گلے کے اچھو کو کہتے ہیں اور مجاز اس کے غضب پر  
اطلاق ہوا جو گلے کے پھندے کی طرح گھٹے اور آدمی کی خوف یا خاطر سے اسے  
ظاہر نہ کر سکے۔ اصل معنی یہ ہیں۔ اور اللہ عزوجل اس سے پاک ہے تو اس پر اس کے  
اطلاق سے احتراز چاہئے۔ جیسے ناواقف لوگ اس کی رضا کو رضا مندی بولتے  
ہیں، یہ بھی نادانی اور جہالت ہے۔ فارسی میں مندا کا کلمہ ظرفیت کے لئے ہے۔ رضا  
مندی یعنی رضا سے بھرا ہوا، اور اللہ عزوجل ظرفیت سے پاک ہے۔ ادب الفاظ  
ایک بہت بڑا علم ہے، جسے اللہ عطا فرمائے۔ آج کل بہت لوگ اس سے معری ہیں  
یا پرواہ نہیں کرتے اور یہ اول سے سخت تر ہے۔ والعیاذ باللہ تعالیٰ۔

حدیث صحیح میں ارشاد ہوا کہ مغضوبوں سے مادیہود ہیں اور ضالین سے  
نصاری۔ یہود و نصاریٰ دونوں کافر ہیں اور ہر کافر پر اللہ کا غضب اور ہر کافر  
گمراہ۔ پھر اس آیت کی حکمت سمجھئے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ مجبور بان خدا کے ساتھ

قرآن فرماتا ہے: وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ۔

نیکی اور ہر پرہیزگاری پر ایک دوسرے کی مدد کرو۔

اگر دوسرا مدد نہیں کر سکتا تو یہ حکم کس لئے؟

حدیث میں ہے:

إِذَا أَرَادَ أَحَدُكُمْ عَوْنًا فَلْيَقُلْ يَا عَبْدَ اللَّهِ أَعِينُونِي!

يَا عَبْدَ اللَّهِ أَعِينُونِي! يَا عَبْدَ اللَّهِ أَعِينُونِي!

جب تم میں سے کوئی مدد چاہے تو یوں پکارے: اے اللہ کے بندو میری

مدد کرو! اے اللہ کے بندو میری مدد کرو! اے اللہ کے بندو میری مدد کرو!

اور اس کی یہ تاویل کہ وہاں کچھ اولیاء زندہ نگاہوں سے پوشیدہ ہیں، یہ ان  
سے مدد کو فرمایا ہے محض نادانی ہے۔ دوسرے سے مدد مانگنا اگر شرک ہو تو  
شرک میں مردے اور زندے سب برابر۔ کیا زندے خدا کے شریک ہو سکتے  
ہیں؟ اور اولیاء مردہ نہیں کہے جاتے وہ بعد وفات بھی زندہ ہیں، قرآن کریم  
سے اس کا ثبوت آگے مذکور ہوگا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ۝ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ

عَلَيْهِمْ ۝ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ۝

آپ پر حدیث سے ثابت ہوا کہ صراط مستقیم محمد ﷺ و صدیق و فاروق ہیں ﷺ۔ تو  
سورہ فاتحہ حضور اقدس ﷺ کی یاد پر مشتمل ہے اور شریعت مطہرہ نے نماز کی  
ہر رکعت میں اس کا پڑھنا واجب یا کم از کم سنت کیا اور ہر قعدہ میں التحیات  
واجب فرمائی جس کے اول میں حمد الہی کے بعد

الْسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

سلام حضور پر اے نبی اور اللہ کی رحمت اور اس کی برکتیں۔

اور آخر میں شہادت و توحید کا ذکر ہے:



یہ میرے بندے کے لئے وہ جو اس نے مانگا۔ یہ اس لئے ارشاد ہوا کہ پہلی تین آیتوں میں ”مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ“ تک مولیٰ عزوجل کی خالص حمد ثنا اور پچھلی ”اِهْدِنَا“ سے لے آخر سورہ تک اپنے لئے دعا ہے اور بیچ کی آیت میں ذکر عبادت اور استعانت ہے۔ عبادت مولیٰ تعالیٰ کے لئے ہے اور استعانت بندہ کا نفع۔ (المفلوظ: ارض: ۱۹)

وہا یہ کہتے ہیں: کہ اللہ تعالیٰ تو ”اِيَّاكَ نَسْتَعِينُ“ فرماتا ہے، مسلمانوں نے انبیاء و اولیاء سے کیے استعانت کی۔ ان اندھوں نے نہ جانا کہ وہی خدائے تعالیٰ فرماتا ہے:

”تَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ“ اور نیکی اور پرہیزگاری پر ایک دوسرے کی مدد کرو اور ”اسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ“ اور صبر اور نماز سے مدد چاہو۔ اور ”اِلَّا مَنْ ارْتَضَىٰ مِنْ رَسُولٍ“ سوائے اپنے پسندیدہ رسولوں کے اور ”يَجْتَبِيْ مِنْ رُّسُلِهِ مَنْ يَّشَاءُ“ جن لیتا ہے اپنے پسندیدہ رسولوں سے جسے چاہے۔ اور ”تِلْكَ مِنْ اَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيْهَا اِلَيْكَ“ یہ غیب کی خبریں ہم تمہاری طرف وحی کرتے ہیں اور ”يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ“ بے دیکھے ایمان لائے وغیرہ فرما رہا ہے۔ ”اَقْفُوْهُمْ عَنْ بَعْضِ الْكِتَابِ وَتَكْفُرُوْنَ بِبَعْضٍ“ تو کیا خدا کے کچھ حکموں پر ایمان لاتے ہو اور کچھ سے انکار کرتے ہو۔

ایک حدیث میں ہے کہ حضور ﷺ نے خود تعلیم دی کہ ہم سے مدد مانگو۔ حضرت عبداللہ بن عمروؓ فرماتے ہیں: کنا عند رسول اللہ ﷺ اذا تنه وقد هوازن فقالوا: يا محمد! انا اصل و عشيرة، وقد نزل بنا من البلاء ما لا يخفى عليك، فامنن علينا من الله عليك، فقال: اختاروا من اموالكم او من نسانكم و ابنائكم، فقالوا: خيرتنا بين احسابنا و اموالنا بل نختار نساءنا و ابنائنا فقال رسول الله ﷺ: اما ما كان لي و لبنى عبد المطلب فهو لكم، فاذا صليت الظهر فقوموا و قولوا: انا نستعين برسول الله ﷺ على المؤمنين او

عداوت بھی کفر ہے اور ایسی جھوٹی نفاقی محبت کہ ان کو خدا یا خدا کا بیٹا ٹھہرائے یہ بھی کفر۔ تو کافر دونوں ہوئے مگر وہ مجبوبات کی عداوت کی راہ سے۔ لہذا ان (یہودیوں) پر غضب کا لفظ ارشاد فرمایا، اور یہ (نصاری) مجبوبات کی اذعائے محبت کی راہ سے، لہذا انہیں گمراہ بتایا اور یہی وجہ ہے کہ یہود پر ذلت و خواری مقرر فرمادی، ہزاروں برس ان کی سلطنت رہی پھر بھی جب سے اعلان فرمادیا:

صُرِّبَتْ عَلَيْهِمُ الدَّلَّةُ وَالْمُسْكَنَةُ وَبَاؤُوا بِغَضَبٍ مِنَ اللَّهِ ط  
کوئی بتادے کہیں سلطنت ہوئی، براہ راست کوئی سلطنت نہیں، فلسطین کی حکومت بیساکھی کے سہارے ہے کہ مجبوبات سے دشمنی کی تھی اس کا بدلہ یہی ہے کہ دنیا میں خوار اور آخرت میں نار۔ نصاریٰ کی گمراہی محبت مجبوبات خدا میں افراط سے ہوئی، مجبوبات کی محبت موجب عزت ہے، مسلمان بحمد اللہ سب سچ محبت میں، انہی کو عزت دی کہ آخرت کی سلطنت ہے، نصاریٰ جھوٹے محبت تھے، انہیں دنیا کی عزت، دولت اور سلطنت عطا فرمائی کہ دنیا بھی نری جھوٹ اور دھوکا ہے۔ اس سے غور کر لو کہ مجبوبات کی محبت اور عداوت میں یہ فرق ہوتا ہے، پھر کیا کہنا ہے ان خوش نصیبوں کا جنہیں اپنے مجبوبات کی سچی محبت عطا فرمائے۔ اللّٰهُمَّ ارْزُقْنَا، آمین۔

سورہ فاتحہ کے بعد ”آمین“ کہنا سنت۔ آمین کلمہ قرآن نہیں۔ وہ مہر دعا اور خود ایک دعا ہے، اس کی معنی ہیں ”الہی ایسا ہی کر“۔ اور دعائیں سنت آہستہ ہوتا ہے جیسا کہ قرآن مجید میں حکم ہے۔ لہذا نماز میں آہستہ آمین کہنا سنت ہوا۔ جو کچھ تیس (۳۰) پاروں میں ہے وہ صرف اس سورہ الحمد شریف میں ہے۔ اس کی بابت حدیث شریف میں ارشاد ہے کہ رب عزوجل فرماتا ہے:

اِنِّیْ فَسَمْتُ الصَّلَاةَ بَيْنِیْ وَ بَيْنَ عَبْدِیْ نَضْفِیْنِ۔

میں نے سورہ فاتحہ کو اپنے اور اپنے بندے کے درمیان نصف نصف تقسیم فرمایا۔ نصف اول میرے لئے اور نصف آخر میرے بندے کے لئے ہے۔ جب بندہ پہلے تین آیتوں کو پڑھتا ہے تو ارشاد فرماتا ہے کہ: میرے بندے نے میری تجید کی اور بیچ کی آیت ”اِيَّاكَ نَعْبُدُ وَاِيَّاكَ نَسْتَعِينُ“ پڑھتا ہے تو ارشاد فرماتا ہے: یہ آدھی میرے لئے اور آدھی میرے بندے کے لئے۔ جب اخیر کی تین آیات پڑھتا ہے ارشاد فرماتا ہے: هذا لعبدى و لعبدى ماسأل۔



## وفیات

☆ حضرت علامہ منشاء تابش قصوری صاحب کی اہلیہ محترمہ کا گزشتہ دنوں لاہور میں انتقال ہو گیا۔

☆ محترم مولانا سید صابر حسین شاہ بخاری صاحب کے والد ماجد صوفی مسکین شاہ صاحب کا گزشتہ ماہ برہان شریف، انک میں وصال ہو گیا۔

☆ خطیب پاکستان حضرت علامہ شفیع اوکاڑوی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی اہلیہ محترمہ اور حضرت مولانا کوکب نورانی اوکاڑوی صاحب کی والدہ ماجدہ گزشتہ ماہ کراچی میں وصال فرما گئیں۔

ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کے صدر صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری صاحب، جنرل سیکریٹری مجید اللہ قادری صاحب اور تمام اراکین ادارہ تحقیقات امام احمد رضا حضرت علامہ تابش قصوری صاحب، مولانا سید صابر حسین شاہ صاحب اور حضرت علامہ کوکب نورانی صاحب سے اس سانحہ عظیم پر دلی تعزیت کا اظہار کرتے ہیں اور دعا کرتے ہیں کہ اللہ تبارک و تعالیٰ ان تمام مرحومین کی مغفرت فرمائے اور اپنے جوار رحمت میں جگہ عطا فرمائے۔ آمین بجاو سید المرسلین۔

المسلمین فی نساء نا و ابناء نا فلما صلوا الظهر قاموا فقتالو ذلك فقال رسول الله ﷺ فما كان لي و لبني عبد المطلب فهو لكم، فقال المهاجرون: وما كان لنا فهو لرسول الله ﷺ وقالت الانصار: وما كان لنا فهو لرسول الله ﷺ، فقال الاقرع بن حابس: اما انا و بنو تميم فلا، قال عيينة بن حصين: اما انا و بنو فزارة فلا، وقال العباس بن مرداس: اما انا و بنو سليم فلا، فقامت بنو سليم فقالوا: كذبت، ما كان لنا لرسول الله ﷺ فقال رسول الله ﷺ: يا ايها الناس! ردوا عليهم نساءهم و ابنائهم فمن تمسك من هذا الفى بشئ فله ست فرائض من اول شئ يضيئنه الله علينا، و ركب راحلته و ركبہ الناس اقسام علينا فيئنا، فالحجوه الى شجرة فخطفت رداء فقال يا ايها الناس! ردوا على رداي، فو الله لو ان شجرتها مة نعماء قسمته عليكم ثم لم تلقوني بخيلا و لا جباناً و لا كذوباً، ثم اتى بعيرا فاخذ من سنامه و بررة بين اصبعيه ثم يقولها: انه ليس لي من الفى شئ و لا هذه الا خمس و الخمس مردود فيكم، فقام اليه رجل بكبة من شعر، فقال: يا رسول الله! اخذت هذه لا صلح بها بردعة بعير لي فقال: ما كان لي و لبني عبد المطلب فهو لك، فقال: او بلعنت هذه فلا ارب لي فيها فنذبها وقال يا ايها الناس! ادو الخياط و المخيط، فان الغلول يكون على اهله عارا و شغارا يوم القيامة.



## معارف حدیث

من اضافات امام احمد رضا

## ۵۔ ایک عات

مرتبہ: علامہ محمد حنیف خاں رضوی

گزشتہ قسط کا حوالہ:

۷۰۔ الجامع الصحيح البخاری۔ فضائل القرآن۔ ۱/۴۵

کرنے سے تو جواز سمجھا جاتا ہے اور نہ کرنے سے ممانعت نہیں سمجھی جاتی۔

شاہ عبدالعزیز صاحب تحفہ اثنا عشریہ میں فرماتے ہیں:  
نکردن چیزے دیگر است منع فرمودن چیزے دیگر  
یہ تمہاری جہالت ہے کہ تم نے فعل کے نہ کرنے کو اس فعل سے  
ممانعت سمجھ رکھا ہے۔

خن شناس نئی دلیر اخطا بیجا ست

حقیقۃ الامر یہ ہے کہ صحابہ و تابعین کو اعلیٰ کلمۃ اللہ و حفظ بیضۃ اسلام، نشر دین متین، قتل و قہر کافرین، اصلاح بلاد و عباد، اطفائے آتش فساد، اشاعت فرائض و حدود الہیہ، اصلاح ذات البین، محافظت اصول ایمان، حفظ روایت حدیث وغیرہ امور کلیہ ہمہ سے فرصت نہ تھی۔

لہذا یہ امور جزئیہ مستحبہ تو کیا معنی بلکہ تاسیس قواعد و اصول، تفریع جزئیات و فروع، تصنیف و تدوین علوم، تنظیم دلائل حق، ردِ شبہات اہل بدعت وغیرہ امور عظیمہ کی طرف بھی توجہ کامل نہ فرما سکے۔ جب بفضل اللہ تعالیٰ ان کے زور بازو نے دین الہی کی بنیاد مستحکم کر دی اور مشارق و مغارب میں ملت حنیفہ کی جڑ جم گئی، اس وقت ائمہ و علمائے مابعد نے تحت و بخت سازگار پا کر بیخ و بن جمانے والوں کی ہمت بلند کے قدم لئے اور باغبان حقیقی کے فضل پر تکیہ کر کے اہم فالہا ہم کاموں میں مشغول ہوئے۔ اب تو بے خلش صرصر و اندیشہ سوم اور ہی آبیاریاں

عجب لطف کہ رسول اللہ ﷺ اور صحابہ و تابعین کا قطعاً نہ کرنا تو حجت ہو اور تبع تابعین کو باوجود ان سب کے نہ کرنے کے اجازت ملی، مگر تبع تابعین میں وہ خوبی ہے کہ جب وہ بھی نہ کریں تو اب پچھلوں کے لئے راستہ بند ہو گیا۔

اس بے عقلی کی کچھ حد بھی ہے۔ اس سے تو اپنے یہاں کے ایک بڑے امام نواب صدیق حسن خاں شوہر ریاست بھوپال ہی کا مذہب اختیار کر لو تو بہت سے اعتراضوں سے بچو، انہوں نے بے دھڑک فرمادیا: جو کچھ رسول اللہ ﷺ نے نہ کیا سب بدعت و گمراہی ہے۔ اب چاہے صحابہ کریں خواہ تابعین، کوئی ہو بدعتی ہے، یہاں تک کہ بوجہ ترویج تراویح امیر المؤمنین سیدنا فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو معاذ اللہ گمراہ ٹھہرایا اور اعدائے دین کے پیرو مرشد عبد اللہ کی روح مقبوح کو بہت خوش کیا۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔

مجلس قیام کا انکار کرتے کرتے کہاں تک نوبت پہونچی۔ اللہ تعالیٰ اپنے غضب سے محفوظ رکھے۔ آمین۔

امام علامہ احمد بن محمد عسقلانی شارح بخاری مواہب اللدنیہ میں فرماتے ہیں:

الفعل یدل علی الجواز وعدم الفعل لا یدل علی المنع۔



ہونے لگیں۔

کب نکالا تھا جو ہم نکالتے؟ مگر بے وقوف اتنا نہ سمجھے کہ اس اولوالعزم حکیم کو بچوں کو بچانے سے فرصت ہی کہاں تھی کہ مال نکالتا، نہ یہ کہ اس نے مال نکالنا برا جان کر چھوڑ دیا۔ اللہ تعالیٰ کسی کو اوندھی سمجھ نہ دے۔ آمین۔

ہم نے مانا جو کچھ قرونِ ثلاثہ میں تھا سب منع ہے۔ اب ذرا حضرات مانعین اپنی خبر لیں۔ یہ مدرسہ جاری کرنا، لوگوں سے چندہ لینا، طلبہ کے لئے مطبع نول کشور سے فیصدی دس روپیہ کمیشن لے کر کتابیں منگانا، یہ تخصیصِ روزِ جمعہ بعد نمازِ جمعہ وعظ کا التزام کرنا، جہاں وعظ کہنے جائیں نذرانہ لینا، دعوتیں اڑانا، مناظروں کے لئے جلسے اور بیچ مقرر کرنا، مخالفین کے رد میں کتابیں چھپوانا لکھوانا، واعظوں کا شہر بشہر گشت لگانا، صحاح کے دودو ورق بڑھ کر محمدؐ کی سند لینا اور ان کے سوا ہزاروں باتیں کہ اکابر و اصاغر طائفہ میں بلائیں رائج ہیں قرونِ ثلاثہ میں کب تھیں؟ ان پیشوایانِ فرقہٴ جدیدہ کا تو ذکر ہی کیا ہے جو دودو روپے نذرانہ لے مسئلوں پر مہر ثبت کریں، مدعی اور مدعی علیہ دونوں کے ہاتھ میں حضرت کا فتویٰ، حج کو جائیں تو کمشنر دہلی و بمبئی کی چٹھیاں ضرور ہوں۔ کیا یہ باتیں قرونِ ثلاثہ میں تھیں یا تمہارے لئے پروانہ معافی آگیا کہ جو چاہو کرو، تم پر کچھ مواخذہ نہیں، یا یہ نکتہ چینیوں انہی باتوں میں ہیں جنہیں تعظیم و محبت حضور ﷺ سے علاقہ ہو، باقی سب حلال و شیر مادر۔ ولا حول ولا قوۃ الا باللہ العلیٰ العظیم۔ فتاویٰ رضویہ، ۱۲/۸۴ تا ۸۷

فکرِ صائب نے زمینِ تدقیق میں نہریں کھودیں، ذہنِ رواں نے زلالِ تحقیق کی ندیاں بہائیں، علماء و اولیاء کی آنکھیں ان پاک مبارک نو نہالوں کے لئے تھالے بنیں، ہوا خواہانِ دین و ملت کی نسیمِ انفاسِ متبرکہ نے عطرِ باریاں فرمائیں۔ یہاں تک کہ یہ مصطفیٰ ﷺ کا باغ ہرا بھرا، پھلا پھولا، لہلہایا اور اس کے بھینے پھولوں، سہانے پتوں نے چشم و کام و دماغ پر عجب ناز سے احسان فرمایا۔ الحمد للہ رب العالمین۔

اب اگر کوئی جاہل اعتراض کرے، یہ کچھیاں جواب پھوٹیں پہلے کہاں تھیں، یہ پیتاں جواب نکلیں پہلے کیوں نہاں تھیں، یہ بتلی پتلی ڈالیاں جواب جھومتی ہیں نوپید ہیں، یہ ننھی ننھی کلیاں جواب مہکتی ہیں تازہ جلوہ نما ہیں، اگر ان میں کوئی خوبی پاتے تو اگلے کیوں چھوڑ جاتے تو اس کی حماقت پر اس الہی باغ کا ایک ایک پھول تہقہہ لگائے گا کہ او جاہل! انگوں کو جڑ جمانے کی فکر تھی، وہ فرصت پاتے تو یہ سب کر دکھاتے۔ آخر اس سفاہت کا نتیجہ یہ ہی نکلے گا کہ وہ نادان اس باغ کے پھول پھل سے محروم رہے گا۔

بھلا غور کرنے کی بات ہے۔ ایک حکیم فرزانہ کے گھر آگ لگی، اس کے چھوٹے چھوٹے بچے بھولے بھالے اندر مکان کے گھر گئے اور لاکھوں روپیہ کا مال و اسباب بھی تھا، اس دانشمند نے مال کی طرف مطلق خیال نہ کیا، اپنی جان پر کھیل کر بچوں کو سلامت نکال لیا۔ یہ واقعہ چند بے خسرو بھی دیکھ رہے تھے، اتفاقاً ان کے یہاں بھی آگ لگ گئی۔ یہاں نہ مال ہی مال تھا، کھڑے ہوئے دیکھتے رہے اور سارا مال خاکستر ہو گیا۔ کسی نے اعتراض کیا تو بولے: تم احمق ہو، ہم اس حکیم دانشور کو آنکھیں دیکھے ہوئے ہیں، اس کے گھر آگ لگ گئی تھی تو اس نے مال



## معارف القلوب (گزشتہ سے پیوستہ)

# موانع اجابت

مصنف: رئیس المتکلمین حضرت علامہ نقی علی خاں علیہ الرحمۃ الرحمن

شارح: امام احمد رضا خاں محدث بریلوی علیہ الرحمۃ والرضوان محشی: مولانا عبدالمصطفیٰ رضا عطاری

سبب ۵: کبھی دعا کے بدلے ثواب آخرت دینا منظور ہوتا ہے تو حطام دنیا (۲۰۵) طلب کرتا ہے اور پروردگار نفاس آخرت تیرے لئے ذخیرہ فرماتا ہے۔ یہ جائے شکر ہے نہ مقام شکایت۔

قول رضا:

سبب ۶ تا ۱۱: حضور سید عالم ﷺ فرماتے ہیں: ”تین شخص ہیں کہ تیرا رب ان کی دعا نہیں قبول کرتا۔ ایک وہ کہ ویرانے مکان میں اترے، دوسرا وہ مسافر کہ سر راہ مقام کرے، یعنی سڑک سے بچ کر نہیں ٹھہرے۔ بلکہ خاص راستے ہی پر نزول کرے۔ تیسرا وہ جس نے خود اپنا جانور چھوڑ دیا۔ اب خدا سے دعا کرتا ہے کہ اسے روک دے“

اخرجه الطبرانی فی الکبیر عن عبد الرحمن بن عائذ بسند حسن اور فرماتے ہیں ﷺ: ”تین شخص اللہ تعالیٰ سے دعا کرتے ہیں اور ان کی دعا قبول نہیں ہوتی۔ ایک وہ جس کے نکاح میں کوئی بدخلق عورت ہو اور وہ اسے طلاق نہ دے۔ دوسرا وہ جس کا کسی پر کچھ آتا تھا اور اس کے گواہ نہ کر لئے۔ تیسرا وہ جس نے سفیہ بے عقل کو مال سپرد کر دیا حالانکہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے: سفیہوں کو اپنے مال نہ دو۔“

اخرجه الحاکم عن ابی موسیٰ الاشعریؓ بسند نظیف تو یہ چھ ہوئے جن کی نسبت تصریح فرمائی کہ ان کی دعا قبول نہیں ہوتی۔

اقول وباللہ التوفیق۔ مگر ظاہر اس سے مراد یہی کہ اس خاص مادے میں ان کی دعا نہ سنی جائے گی نہ یہ کہ جو ایسا کرے مطلقاً اس کی کوئی دعا کسی امر میں قبول نہ ہو اور ان امور میں عدم قبول کا سبب ظاہر کہ یہ کام خود اپنے ہاتھوں کے کئے ہیں۔

قول رضا: اس کا استغناء حق، اس کا وعدہ حق، اس کی بات تمام، اس کی رحمت عام، دعا، کہ شرائط و آداب کی جامع ہو، حصول مسئول (یعنی جس کا سوال آیا گیا ہے) ہی کے ساتھ قبول ہونا ضروری نہیں۔ دفع بلا ہے، ثواب عقبیٰ ہے، جیسا کہ آتا ہے اور بایں ہمہ اس پر کچھ واجب نہیں۔

يَفْعُلُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ (۱۹۷) إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ مَا يُرِيدُ (۱۹۸)  
نہ اس کے غنائے مطلق میں کوئی شک۔ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ (۱۹۹)  
نہ اس کے کسی وعدے یا وعید میں فرق آنا ممکن۔ إِنَّ اللَّهَ لَا يُخْلِفُ الْمِيعَادَ (۲۰۰) مَا يَبْدِلُ الْقَوْلَ لَدَيَّ وَمَا أَنَا بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ (۲۰۱)  
آہ آہ آہ!

جگر خوں می شود زیں یاد مارا

ز استغنای حق فریاد مارا

لا ملجاء من الله الا اليه وحسبنا الله ونعم الوكيل وصلى الله تعالى على النبي الرحمة المهددة اقرب وسيلة الى الله واله وصحبه بالتبجيد (۲۰۲)

سبب ۳: حکمت الہی ہے کہ کبھی تو براہ نادانی کوئی چیز اس سے طلب کرتا ہے اور وہ براہ مہربانی تیری دعا کو اس سبب سے کہ تیرے حق میں مضرب ہے، رد فرماتا ہے۔ مثلاً تو جو یائے سیم و زر ہے (۲۰۳) اور اس میں تیرے ایمان کا خطرہ ہے یا تو خواہان تندرستی و عافیت ہے اور وہ علم خدا میں موجب نقصان عاقبت ہے۔ ایسا رد قبول سے بہتر۔ عَسَىٰ أَنْ تُحِبُّوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لَّكُمْ (۲۰۴) پر نظر کر اور اس رد کا شکر بجالا۔





ترك حق الله تعالى وامره۔  
یعنی ”اگر اس کا حق مارا جائے تو کچھ اجر نہ پائے اور اگر مدیون پر بددعا کرے  
تو قبول نہ ہو کہ اس نے اللہ عزوجل کا حق چھوڑا اور اس کے امر کا خلاف کیا۔“  
یعنی قوله تعالى: **وَاشْهَدُوا إِذَا تَبَايَعْتُمْ** (۲۱۱) یہ تعلیل بجز اللہ تعالیٰ  
اس معنی کی مزید ہے (۲۱۲) جو فقیر نے سمجھے۔ یعنی ان کی دعا مقبول نہ ہونا  
خاص اسی مادے میں ہے۔

### حواشی

- (۱۹۷) اللہ جو چاہے کرے۔ سورہ ابراہیم۔ آیت ۲۷ ترجمہ کنز الایمان  
(۱۹۸) بے شک اللہ جو حکم فرماتا ہے جو چاہے۔ سورہ المائدہ۔ آیت ۱۔ ترجمہ کنز  
الایمان  
(۱۹۹) بے شک اللہ ہی بے نیاز ہے، سب خوبیوں سراہا۔ سورہ لقمن۔ آیت ۲۶۔  
ترجمہ کنز الایمان  
(۲۰۰) بے شک اللہ وعدہ کے خلاف نہیں کرتا۔ سورہ الرعد۔ آیت ۳۱۔ ترجمہ کنز الایمان  
(۲۰۱) میرے یہاں بات بدلتی نہیں اور نہ میں اپنے بندوں پر ظلم کروں۔ سورہ ق۔ آیت  
۲۹۔ ترجمہ کنز الایمان  
(۲۰۲) اللہ عزوجل سے پناہ نہیں مگر اسی کے پاس اور اللہ عزوجل ہم کو بس ہے اور کیا ہی  
اچھا کارساز اور اللہ تعالیٰ اپنے رحمت والے نبی ﷺ اور ان کے تمام آل و اصحاب پر  
رحمت نازل فرمائے جن کے لئے کائنات سجائی گئی۔ اللہ عزوجل کی طرف سب سے  
قریبی وسیلہ ہیں۔  
(۲۰۳) یعنی مال و دولت کا متلاشی و خواہشمند۔  
(۲۰۴) قریب ہے کہ کوئی بات تمہیں پسند آئے اور وہ تمہارے حق میں بڑی ہو۔ سورہ  
البقرہ۔ آیت ۲۱۶۔ ترجمہ کنز الایمان  
(۲۰۵) دنیوی ساز و سامان۔ (۲۰۶) یعنی اس کے قابو آنے کی دعا۔  
(۲۰۷) بے عقل و بے وقوف (۲۰۸) نقصان دہ مقامات۔  
(۲۰۹) ع نہیں علاج خود کردہ کار سازی کا (۲۱۰) قرض  
(۲۱۱) اور جب خرید و فروخت کرو تو گواہ کرلو۔ سورہ البقرہ۔ آیت ۲۸۲۔ ترجمہ کنز الایمان  
(۲۱۲) یعنی تائید کرتی ہے۔

دیرانے مکان میں اترنے والا اس کی مضرتوں سے آگاہ ہے۔ پھر اگر  
وہاں چوری ہو یا کوئی لوٹ لے یا جن ایذا پہنچائیں تو یہ باتیں خود اس کی  
قبول کی ہوئی ہیں، اب کیوں ان کے رفع کی دعا کرتا ہے۔  
یونہی جب راستے پر قیام کیا، تو ہر قسم کے لوگ گذریں گے۔ اب اگر چوری  
ہو جائے یا باغی، گھوڑے کے پاؤں سے کچھ نقصان، رات کو سانپ وغیرہ سے ایذا  
پہنچے، اس کا اپنا کیا ہوا ہے۔ نبی ﷺ فرماتے ہیں: ”شب کو سر راہ نہ اترو کہ اللہ  
تعالیٰ اپنی مخلوق سے جسے چاہے راہ پر پھیلنے کی اجازت دیتا ہے۔“  
یونہی جانور کو خود چھوڑ کر اس کے جس (۲۰۶) کی دعا تو ظاہر حماقت ہے۔ کیا  
خدا واحد قہار کو آزماتا یا معاذ اللہ اسے اپنا محکوم ٹھہراتا ہے۔ سیدنا علیؑ روح اللہ علیہ  
الصلوٰۃ والسلام کسی نے کہا: اگر خدا کی قدرت پر بھروسہ ہے، اپنے آپ کو اس  
پہاڑ سے نیچے گرا دو۔ فرمایا: ”میں اپنے رب کو آزماتا نہیں۔“  
عورت کی نسبت صحیح حدیث سے ثابت کہ ٹیڑھی پٹلی سے بنی ہے۔ اس کی  
کچی ہرگز نہ جائے گی۔ سیدھا کرنا چاہو، تو ٹوٹ جائے گی اور اس کا ٹوٹنا یہ ہے کہ  
طلاق دے دی جائے۔ پس یا تو آدمی اس کی کچی پر صبر کرے یا طلاق دیدے کہ نہ  
طلاق دیتا نہ صبر کرے بلکہ بددعا دیتا ہے، قابل قبول نہیں۔  
یونہی جب گواہ نہ کئے خود اپنا مال مہلکہ میں ڈالا اور سفیر (۲۰۷) کو دینا بربادی  
کے لئے پیش کرنا ہے۔ پھر دانستہ، مواقع مضرت (۲۰۸) میں پڑ کر خلاص مانگنا  
حماقت ہے۔ خلاصہ یہ کہ ”خویشستن کردہ راہ علاجی نیست“  
(۲۰۹) فقیر کے خیال میں ظاہر اعمیٰ احادیث یہ ہیں۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔  
فقیر نے اس تحریر کے چند روز بعد الاشباہ والنظائر میں دیکھا  
کہ فوائد شنتے میں محیط کی کتاب الحاجر سے یہ پچھلے تین شخص  
نقل کئے کہ ان کی دعا قبول نہیں ہوتی۔  
علامہ حموی نے غمز العیون والبصائر میں احکام  
القرآن امام ابو بکر بصری سے نقل کیا کہ ضحاک نے اپنے دین (۲۱۰) پر  
گواہ نہ کرنے والے کی نسبت کہا:  
ان ذهب حقه لم يؤجر و ان دعا عليه لم يجب لانه

## سلسلہ اشرفیہ کی عظیم روحانی شخصیت قطب ربانی

## حضرت سید طاہر اشرف جیلانی قدس سرہ

## مخدوم زادہ ابوالمکرم سید محمد اشرف جیلانی \*

دریا جمنہ میں ناف تک پانی میں کھڑے ہو کر کیا۔ دوران چلہ ایک خوشخوار پھلی نے آپ کے پیر پر کاٹ لیا لیکن آپ نے اسی حالت میں بقیہ چلہ مکمل کیا۔ اس چلے کی پوری تفصیل حضرت قطب ربانی کی سوانح حیات میں موجود ہے۔ تحصیل علم: قرآن کریم تجوید کے ساتھ ناظرہ مکمل کرنے کے بعد والد محترم نے آپ کو عربی و فارسی کی کتب خود پڑھائیں۔ ابھی یہ سلسلہ جاری تھا کہ ۱۳۱۸ء میں آپ سایہ پداری سے محروم ہو گئے۔ والد محترم کے وصال کے بعد پورے گھر کی کفالت کی ذمہ داری آپ پر آگئی لیکن آپ نے حالات کا مقابلہ کرتے ہوئے نہایت خوش اسلوبی سے اس ذمہ داری کو نبھایا اور ساتھ ساتھ تعلیم کو بھی جاری رکھا۔ آپ نے وقت کے جید علماء سے درس نظامیہ کی کتب پڑھیں اور دورہ حدیث شریف کی تکمیل مشہور مفتی و محدث جناب مفتی حبیب احمد علوی قدس سرہ سے کی۔ مفتی صاحب آپ پر بڑی شفقت فرماتے تھے اور کئی کئی گھنٹے آپ کو حدیث شریف پڑھاتے تھے۔ مفتی صاحب نے اپنے شاگرد کی ہونہاری کے آثار دیکھتے ہوئے اپنی صاحبزادی کا عقد آپ سے کر دیا۔ شادی کے بعد آپ کی ذمہ داری میں مزید اضافہ ہو گیا۔ چنانچہ آپ نے اس ذمہ داری سے عہدہ برآں ہونے کے لئے مدرسہ حسین بخش میں والد محترم کی جگہ درس و تدریس کا سلسلہ شروع کیا اور کئی سال تک معلمی کے فرائض انجام دیتے رہے۔

مرشد کامل سے شرف بیعت: جب ۱۳۳۲ھ میں سلسلہ اشرفیہ کے بزرگ اعلیٰ حضرت سید شاہ علی حسین اشرفی المعروف اشرفی میاں قدس سرہ متوفی ۱۳۵۵ھ دہلی تشریف لائے۔ حضرت قطب ربانی قدس سرہ نے حضرت اشرفی میاں کے دست مبارک پر دہلی میں بیعت کی اور بیعت کے فوراً بعد اعلیٰ حضرت اشرفی میاں قدس سرہ نے آپ کو سلسلہ عالیہ چشتیہ نظامیہ سراجیہ اشرفیہ اور قادریہ جلالیہ اشرفیہ نیز معمریہ منوریہ کی اجازت و خلافت عطا فرمائی۔

قطب ربانی حضرت ابو مخدوم شاہ سید محمد طاہر اشرف اشرفیہ جیلانی قدس سرہ کا سلسلہ نسب ۲۶ روئیں پشت میں حضرت غوث الاعظم سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ سے اور ۳۹ روئیں پشت میں سرور کائنات فخر موجودات حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ سے ملتا ہے۔

ولادت باسعادت: حضرت قطب ربانی قدس سرہ کی ولادت ۱۲ ربیع الاول ۱۳۰۷ھ بمطابق ۱۸۸۹ء کو دہلی میں ہوئی۔ ابتدائی تعلیم والدہ محترمہ سے حاصل کی جو بڑی متقی و پرہیزگار خاتون تھیں۔ جب آپ کی عمر چار سال چار ماہ چار دن ہوئی تو بڑی دھوم دھام سے آپ کی تسمیہ خوانی کی گئی بعد ازاں والد گرامی نے اپنے مدرسہ حسین بخش میں تعلیم کا سلسلہ شروع کیا۔ آپ کے والد محترم کا نام حضرت حافظ سید حسین اشرف اشرفی الجیلانی قدس سرہ (متوفی ۱۳۱۸ھ) تھا۔ وہ اپنے وقت کے جید عالم دین اور صوفی باصفا تھے اور خانوادہ اشرفیہ کی ایک محترم شخصیت سمجھے جاتے تھے۔ آپ کیونکہ مدرسہ حسین بخش میں تدریس کے فرائض انجام دے رہے تھے اس لئے آپ نے اپنے ہونہار فرزند کو بھی اسی مدرسہ میں داخل کروایا اور اپنی نگرانی میں تعلیم کا آغاز کروایا حضرت قطب ربانی نے بڑی ذوق و شوق سے پڑھائی کا آغاز کیا اور چھ سال کی عمر میں قرآن کریم ناظرہ مکمل کر کے قرأت سیکھنا شروع کی اور بہت جلد اس فن میں کمال حاصل کر لیا۔ آپ کی آواز اس قدر جاذب اور پُر اثر تھی کہ جب کبھی آپ تلاوت فرماتے تو حاضرین پر عجیب کیفیت طاری ہو جاتی۔ اکثر بزرگان دین نے آپ کی کم عمری میں ہی آپ کے منازل سلوک پر فائز ہونے کی بشارت دی تھی۔ حضرت سید حسین اشرف اشرفی الجیلانی رحمۃ اللہ علیہ نے تعلیم کے ساتھ آپ کی روحانی تربیت بھی شروع کر دی چنانچہ والد محترم نے آپ کو ۹ رسال کی عمر میں سورہ منزل شریف کا چلہ کروایا جو آپ نے

بہار اور لکھنؤ وغیرہ میں آپ کے مریدین کی کافی تعداد موجود تھی اور آپ ہر سال ان تمام شہروں کا دورہ فرماتے تھے۔ اس طرح آپ نے چون (۵۴) سال سیاحت کی، ہزاروں کو مسلمان کیا اور لاکھوں مسلمانوں کو اصلاح کے ذریعے صراطِ مستقیم پر گامزن کر دیا، لاکھوں افراد آپ کے دستِ مبارک پر بیعت کر کے سلسلہ اشرفیہ میں داخل ہوئے۔

**ہجرت پاکستان:** برکات فیض اشرفی کی یہ شمع نور ۱۹۴۷ء تک دہلی میں فروزاں رہی اور تقسیم ملک کے وقت حضرت قطب ربانی قدس سرہ نے معر اہل و عیال کراچی ہجرت فرمائی۔ آپ پابندی قوانین شریعت پر زور دیتے تھے اور حاضرین مجلس و مریدین کو صوم و صلوة کی پابندی کی تلقین فرماتے تھے، ننگے سر بیٹھے والے کو سخت ناپسند کرتے تھے اور آدابِ محفل ملحوظ رکھنے کی سخت تاکید فرماتے تھے۔ ۱۹۵۶ء میں آپ نے ہندوستان کا سفر اختیار کیا اور خصوصیت سے اپنے فرزند اور جانشین حضرت ابو محمد شاہ سید احمد اشرف اشرفی البیلانی مدظلہ العالی کو ساتھ رکھا

**خرابی صحت و وصال:** اس دورے کے بعد آپ کی طبیعت خراب رہنے لگی۔ علالت کے باعث آپ حجرہ مبارک میں رہنے لگے اور سارا کام اپنے جانشین ابو محمد سید احمد اشرف اشرفی البیلانی کے سپرد کر دیا۔ ۱۷ جمادی الاول ۱۹۶۱ء میں حضرت قطب ربانی نے وصال فرمایا۔ آپ کی نماز جنازہ غزالی دورانِ حضرت علامہ سید احمد سعید شاہ کاظمی نور اللہ مرقدہ نے پڑھائی اور آپ کا مزار مبارک آپ کی نشان کردہ جگہ پر ہی بنایا گیا۔

آپ نے اپنی زندگی میں اپنے فرزند ابو محمد شاہ سید احمد اشرف اشرفی البیلانی مدظلہ العالی کو اپنی خاص نگرانی میں چلہ کشی کروائی اور منازل سلوک عرفان طے کرانے کے بعد وقت کے جید علماء و صوفیاء کی موجودگی میں سلسلہ اشرفیہ اور اس کے علاوہ دیگر سلاسل طریقت کی اجازت و خلافت عطا فرمائی اور اپنا جانشین مقرر کیا۔ چنانچہ حضرت ربانی کے وصال کے بعد آپ ہی حضرت کی درگاہ کے سجادہ نشین ہیں، آج یہ درگاہ پاکستان میں سلسلہ اشرفیہ کا سب سے بڑا روحانی مرکز ہے۔

**سیاحت اور تبلیغ دین:** بیعت اور خلافت کے بعد آپ مرشد کامل اعلیٰ حضرت اشرفی میاں قدس سرہ کے حکم سے تبلیغ دین کے لئے روانہ ہو گئے اور اس سلسلہ میں پہلا سفر کلکتہ کا کیا۔ ابتداء میں لوگ آپ سے ناواقف تھے لیکن جب دھرم تلہ کے میدان میں آپ نے پہلی تقریر فرمائی تو اسی وقت آپ کی تقریر کے بعد کئی سو ہندو مسلمان ہوئے۔ اس کے بعد آپ کی شہرت دور دور تک پھیل گئی لوگ جوق در جوق سلسلہ اشرفیہ میں داخل ہونے لگے۔ وہاں سے آپ ضلع ”گیا“ تشریف لے گئے جو ایک پسماندہ علاقہ تھا، مذہب سے دوری اور ہندوانی رسوم کا رواج عام تھا۔ مسجدیں بہت کم تھیں جبکہ دینی مدارس کا نام تک نہ تھا۔ آپ نے جب یہ صورت دیکھی تو بہت سے تبلیغی اور اصلاحی اقدامات کئے۔ پہلے اپنے مریدین میں سے چند پڑھے لکھے سمجھدار لوگوں کو منتخب کر کے انہیں دین کے ضروری احکامات سمجھائے اور پھر انہیں مختلف علاقوں میں بھیجا۔ اس کے علاوہ آپ خود بھی کئی کئی گھنٹے مسلسل درس دیتے تھے اور اصلاحی بیان فرماتے تھے جس میں نماز، روزہ، حج، زکوٰۃ، طہارت و پاکیزگی وغیرہ کے ضروری احکامات سمجھاتے تھے۔ قرآن کریم کی تعلیم کے لئے آپ نے مریدین میں سے حفاظ کو منتخب کیا اور حکم دیا کہ ان علاقوں میں جا کر لوگوں کو قرآن کریم پڑھائیں۔ آپ کے حکم کی تعمیل میں ان حفاظ نے بلا معاوضہ قرآن کریم کی تعلیم دی جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ دو تین سال کے عرصہ میں قرآنی تعلیم عام ہو گئی۔ آپ نے ضلع ”گیا“ اور اس کے گرد و نواح میں کئی مساجد قائم کیں اور ان میں باقاعدہ امام مؤذن مقرر کئے۔ ان علاقوں میں دینی کتب کی کمی تھی، جب آپ دوبارہ تشریف لے گئے تو دہلی سے کافی تعداد میں دینی کتب اپنے ساتھ لے کر گئے اور وہاں کی مساجد و مدارس کے علاوہ لوگوں میں مفت تقسیم کیں۔ آپ نے خود بھی بہت سے کتب تصنیف فرمائیں جو اب بھی موجود ہیں اور انشاء اللہ وقتاً فوقتاً شائع کی جائیں گی۔ اس کے بعد آپ کا یہ معمول ہو گیا کہ ہر سال کلکتہ تشریف لے جاتے اور تین مہینے اسلامیہ بلڈنگ میں زکریا اسٹریٹ پر قیام فرماتے۔ پھر وہیں سے ضلع ”گیا“ اور اس کے گرد و نواح کے دیگر علاقوں میں کا دورہ کرتے اور تبلیغی کام کا جائزہ لیتے۔ کلکتہ کے علاوہ بمبئی، پونا، گوالیار، بنارس،



## اردو نعتیہ شاعری کے فروغ میں امام احمد رضا کا حصہ

جناب شفیق اجمل صاحب\*

”اعلیٰ حضرت عشق رسول میں ڈوبے ہوئے تھے اور وہی جذبہ ان کی نعت گوئی کی سب سے نمایاں خصوصیت ہے۔ اسی لئے ان کے اشعار میں ”از دل خیزد بر دل ریز“ کا صحیح عکس نظر آتا ہے۔“

مشہور محقق کالی داس گپتا کہتے ہیں:

”..... اسلامی دنیا میں ان کے مقام بلند سے قطع نظر ان کی شاعری بھی اس درجہ کی ہے کہ انہیں انیسویں صدی کے اساتذہ میں برابر مقام دیا جائے..... ان کے کلام سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان کے کامل صاحب فن اور مسلم الثبوت شاعر ہونے میں شبہ نہیں اور ان کی نعتیہ غزلیں تو مجتہد اندہ درجہ رکھتی ہیں۔“ ۱

پروفیسر مجید اللہ قادری رقمطراز ہیں:

”..... امام احمد محدث بریلوی قدس سرہ فقہ اعظم ہونے کے ساتھ ساتھ بحیثیت شاعر بالکل منفرد مقام کے مالک ہیں۔“ ۲

پروفیسر خلیل الرحمن اعظمی کا خیال ہے:

”..... حضرت مولانا احمد رضا کے کلام میں والہانہ سرشاری سپردگی اور سوز و گداز کی جو کیفیت ملتی ہے وہ اردو کے نعت گو شعراء میں اپنی مثال آپ ہیں..... وہ ہر ایک اعتبار سے بلند مرتبہ شاعر ہیں۔“ ۳

ڈاکٹر سراج احمد بستوی کی رائے میں:

حضرت رضا بریلوی نے نعت کے فن میں عشق رسول کی جچی تڑپ اور کک پیدا کر کے اس فن کو سرحد کمال سے آگے کا سفر کرا دیا۔“ ۴

مولانا ابوسلیم عبدالحی رامپوری کے خیال میں:

ابتدائے اسلام سے نعت گوئی شاعری کا مستقل موضوع رہی ہے۔

بارگاہ رسالت ﷺ کے شاعر حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ عربی کے بڑے نعت گو شاعر ہیں۔ اتنا حسن قبول انہیں حاصل ہوا کہ عجم و ہند کے نعت گو شعراء و شاعرین وقت سے مہموم کیا جانے لگے۔ فارسی شعر و ادب کی تاریخ میں جاتی، سعدی، قدوسی، عرفی، کانا، صنعت، بوکی، حیثیت سے ممتاز ہے۔ انہوں نے ایک مستقل حلقہ تشکیلی حیثیت سے فارسی میں نعت گوئی کو رائج کیا۔

اردو شاعری میں نعتیہ نمائندگی ابتدا میں سے قائم رہی ہے۔ اردو کے تمام شعراء کے دواوین قول و فعل کسی مذہب سے تعلق رکھتے ہوں، اس کے شاہد ہیں۔ خلوص و عقیدت سے قطع نظر نعت گوئی کو ایک طرح سے تقلیدی حیثیت حاصل ہو گئی تھی۔ نعت گوئی اگرچہ ہمیشہ سے موجود تھی لیکن اردو زبان و ادب میں اسے فن کی حیثیت سے حضرت رضا بریلوی سے پہلے کسی نے نہیں اختیار کیا۔ حضرت رضا بریلوی اردو کے پہلے بڑے شاعر ہیں جنہوں نے اپنی شاعری کا موضوع صرف نعت گوئی کو قرار دیا۔

حضرت رضا بریلوی سے پہلے نعت گوئی کی بزم سوئی پڑی تھی۔ انہوں نے آکر اس بزم کو زینت بخشی اور نعت گوئی کو مستقل ایک فن کا مرتبہ دے کر اسے درجہ کمال تک پہنچایا۔ ان کی نعت میں تخلیقی شان پائی جاتی ہے۔ حضرت رضا بریلوی نے جس عمدگی اور خوبی کے ساتھ اظہار خیال کیا ہے اور جس آسانی کے ساتھ اپنے مطالب کو بیان کیا ہے اس کی نظیر متقدمین شعراء اردو کے کلام میں کیاب ہے۔ حضرت رضا بریلوی کو فن نعت گوئی سے پوری ذہنی مناسبت تھی۔ ان کے یہاں بلند تخیل، مضمون آفرینی، خیال بندی، قدرت زبان اور ذہنی اچھ بدرجہ اتم موجود ہے۔ حضرت رضا بریلوی نے روایتی خیالات و انداز بیان سے قطع نظر کرتے ہوئے نعت کے میدان میں ایک نئی راہ نکالی اور اپنے تخیل کی ندرت اور اپنے بیان کی لطافت سے نعت کو جو اب تک ایک مذہبی موضوع تھا، ایک پروقار و اہم صنف سخن بنا دیا۔ ان کی نعت اپنے انفرادیت کی بنا پر اردو ادب کا ایک مستقل سرمایہ بن گئی۔

پروفیسر محمد طاہر فاروقی (صدر شعبہ اردو و پشاور یونیورسٹی) کی رائے ہے:



”امام احمد رضا فن شعر میں کمال رکھتے تھے..... ہر صنف شاعری میں طبع آزمائی کی لیکن نعت میں خاص مقام پیدا کیا۔“ ۱

حضرت رضا بریلوی ایک شریف، دیندار اور پڑھے لکھے خاندان کے چشم و چراغ تھے۔ فطرت میں نیکی، زہد و تقویٰ اور پاکیزگی جیسی خوبیاں رچی بسی تھیں۔ دل عشق رسول ﷺ سے سرشار اور ذہن و دماغ یادِ رسول سے معطر تھا لہذا ان کے قلم سے نکلا ہوا ہر شعر کثیف و مستی اور سوز و گداز میں ڈوبا ہوا ہے۔

حضرت رضا بریلوی کی نعت گوئی میں احتیاط:

نعت ایک مشکل ترین صنف ہے۔ نعت میں طبع آزمائی کرنا گویا ایک پُر خطر وادی میں قدم رکھنے کے مترادف ہے کیونکہ ادنیٰ سی لغزش اس راہ کے راہی کے لئے دارین کی ہلاکت کا پیش خیمہ ثابت ہو سکتی ہے۔ اس لئے نعت گوئی میں حدود شریعت اور آداب محبت دونوں ضروری ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ جب کوئی شخص خدا اور رسول خدا کے احکام و ارشادات سے آگاہی نہ رکھتا ہو، نعت نہیں کہہ سکتا۔ علم دین سے پرگانہ نہیں کہیں نہ کہیں غیا کھا جاتا ہے یا کھا سکتا ہے۔

حضرت رضا بریلوی فرماتے ہیں:

”حقیقتاً نعت لکھنا بہت مشکل کام ہے جس کو لوگ آسان سمجھتے ہیں، اس میں تلوار کی دھار پر چلنا ہے۔ اگر بڑھتا ہے تو الوہیت میں پہنچ جاتا ہے اور کمی کرتا ہے تو تنقیص ہوتی ہے، اور حمد آسان ہے کہ اس میں راستہ صاف ہے جتنا چاہے بڑھ سکتا ہے، اس میں ایک جانب اصلاً حد نہیں

اور نعت میں تو دونوں جانب سخت پابندی ہے۔“ ۲

حضرت رضا بریلوی نے اپنی نعت نویسی کے لئے قرآن و حدیث کو مشعل راہ بنایا۔ یہی وجہ ہے کہ آپ کا نعتیہ کلام افراط و تفریط کے بھول بھلے سے پاک ہے۔ آپ فرماتے ہیں:

ہوں اپنے کلام سے نہایت محظوظ  
بجا سے ہے المنة للہ محظوظ  
قرآن سے میں نے نعت گوئی سیکھی  
یعنی رہے آداب شریعت ملحوظ

قرآن مقدس نے حضرت رضا بریلوی کو روئے نعت کے آداب سکھائے۔ آپ نے کسی مقام پر بھی شریعت و طریقت کی حدود سے تجاوز نہ کیا۔ نعت گوئی کے لئے صرف زبان و بیان پر قدرت حاصل کر لینا ہی کافی نہیں بلکہ شاعرانہ صلاحیت اور فنی محاسن کے ساتھ ساتھ ذہن و نظر کی پاکیزگی، عشق رسول میں سرشار دل اور سوز و گداز بھی ضروری ہے۔ حضرت رضا بریلوی نے نقش قدم حضرت حسان بن ثابت ؓ کو اپنا رہبر بنایا، عشق کی بنیاد پر فکر و خیال کی عمارت کو استوار کیا اور محبت کے جذبات کو اظہار کا ذریعہ بنایا۔ فرماتے ہیں:

رہبر کی روئے نعت میں گر حاجت ہو  
نقش قدم حضرت حسان بس

کرم نعت کے نزدیک تو کچھ دور نہیں  
کہ رضائے عجمی ہو سب حسان عرب  
حضرت رضا بریلوی کے پہلے بڑے شاعر ہیں جنہوں نے اپنی شاعری کا موضوع صرف نعت کو قرار دیا۔ فرماتے ہیں:

کروں مدح اہل دول رضا، پڑے اس بلا میں مری بلا  
میں گدا ہوں اپنے کریم کا، مرا دین پارہ ناں نہیں

یہی کہتی ہے بلبلِ باغِ جنان کہ رضا کی طرح کوئی حریریاں  
نہیں ہند میں و اصف شاہِ ہدیٰ مجھے شوئی طبعِ رضا کی قسم  
اس شعر کے مصداق حضرت رضا بریلوی اردو کے سب سے بڑے نعت گو تسلیم کئے جانے لگے۔

حضرت رضا بریلوی کا انداز و اسلوب:

نعت کا موضوع تو دراصل ایک ہی ہے۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی مدحت و ثناء۔ اس میں مضامین کی نیگی بھی ایک حد تک ہی ہے کہ یہ مضامین پہلے دن سے استعمال ہو رہے ہیں۔ حضرات صحابہ کرام ؓ سے آج تک کے نعت گو شعرائے کرام حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی تعریف و توصیف میں جو مضامین اختیار کرتے ہیں ان میں طرزِ ادا کی رنگینی خاص بات ہوتی ہے۔ مضامین تو کچھ زیادہ نئے نہیں ہو سکتے لیکن حضرت رضا بریلوی اپنا الگ تشخص رکھتے ہیں۔ ایک



طوبیٰ میں جو سب سے اونچی نازک سیدھی نگی شاخ  
مانگوں نعت نبی لکھنے کو روحِ قدس سے ایسی شاخ

حضرت رضا بریلوی کے قادر الکلامی کا اندازہ اس سے بھی ہوتا ہے کہ  
انہوں نے سنگلاخ اور مشکل زمینوں میں بھی طرزِ ادا کی رنگینی کے جلوے  
بکھیرے ہیں۔ ذیل میں کچھ مطلع دیئے جاتے ہیں جن سے اندازہ ہوگا کہ  
حضرت رضا بریلوی نے کیسی کیسی مشکل زمینوں میں سر بلندی اور کامیابی کے  
ساتھ طبع آزمائی کی ہے۔

رواقِ بزمِ جہاں ہے عاشقانِ سوختہ  
کہہ رہی ہے شمع کی گویا زبانِ سوختہ

نارِ دوزخ کو چمنِ کردے بہارِ عارض  
ظلمتِ حشر کو دنِ کردے بہارِ عارض

جو بنوں پر ہے بہارِ چمنِ آرائی دوست  
خلد کا نام نہ لے بلبلِ شیدائی دوست

عشقِ مولیٰ میں ہوں خوں بار کنارِ دامن  
یا خدا جلد کہیں آئے بہارِ دامن

مضمونِ آفرینی:

حضرت رضا بریلوی کے یہاں کہیں بھی مضمونِ آفرینی کی کمی محسوس نہیں  
ہوتی۔ انہوں نے اس رنگ میں بھی اپنی بیان دانی کے جوہر دکھائے ہیں۔ زبان کی  
سلاست، سادگی، بندشوں کی چستی، جدت پسندی اور ندرتِ تخیل سے حضرت رضا  
بریلوی کا کلام لہریز ہے۔ ان کی مضمونِ آفرینی ملاحظہ فرمائیں:

رخِ انور کی تجلی جو قمر نے دیکھی  
رہ گیا بوسہ وہ نقشِ کفِ پا ہو کر

جہاں کی خاکِ رومی نے چمنِ آرا کیا تجھ کو  
صبا ہم نے بھی ان گلیوں کی کچھ دن خاک چھانی ہے

ہی موضوع پر مختلف مضامین کو اسلوب کی نیرنگی کے ساتھ ادا کرتے ہیں تو ایسا  
حسن پیدا ہوتا ہے جو پڑھنے اور سننے والے کو متاثر کئے بغیر نہیں رہ سکتا۔

کلامِ رضا میں زبان و بیان کی خوبی:

علامہ شمس بریلوی فرماتے ہیں:

”جناب موصوف (حضرت رضا بریلوی) کو یہ صفائی

ستھرائی اور سادگی کسی استاد کی رہنمائی کی بدولت میسر نہیں

آئی بلکہ حضرت کی تجربی نے خود فنِ شاعری، لوازم

شاعری، فصاحت و بلاغت، معانی و بیان اور طرزِ ادا کے

تمام محاسن کے راز ان پر کھول دیئے تھے..... حضرت

کے کلام کا بیشتر حصہ اسی سلاستِ بیان اور لطافتِ زبان

کا آئینہ دار ہے۔“ ۱

حضرت رضا بریلوی کو زبان کا وہ ملکہ اور وہ قدرتِ بیان حاصل تھا جو اردو  
اساتذہ شعراء کو حاصل ہے۔ انہوں نے زبان کی بے ساختگی، روانی اور بندش کی  
چستی کا اہتمام کر کے اپنی زبان دانی کے جوہر دکھائے ہیں۔ ان کے یہاں پروقار  
اور پر شکوہ الفاظ کی دھوم دھام ہے۔ وہ علو، تخیل کے ساتھ علو، الفاظ کی پابندی  
ضروری سمجھتے ہیں۔ ان کے کلام میں دلکشی، لطافت اور پاکیزگی موجود ہے۔ ذیل  
میں زبان کی لطافت اور بے ساختگی ملاحظہ ہو:

نم ہو گئے بے شمار آقا بندہ تیرے نثار آقا  
گبزا جاتا ہے کھیل میرا آقا آقا سنوار آقا

اپنی رحمت کی طرف دیکھیں حضور! جانتے ہیں جیسے ہیں بدکار ہم  
اپنے مہمانوں کا صدقہ ایک بوند مرٹے پیاسے ادھر سرکار ہم

وہ سوئے لالہ زار پھرتے ہیں تیرے دن اے بہار پھرتے ہیں  
پھول کیا دیکھو میری آنکھوں میں دشتِ طیبہ کے خار پھرتے ہیں

ذرے جھڑ کر تیرے پیزاروں کے تاج سر بنتے ہیں سیاروں کے  
نہ توئی میں نازک خیالی ایک مشکل منزل ہے مگر حضرت رضا بریلوی نے

اس منزل کو بھی جتائی طے کیا ہے۔ اس شعر میں ان کی نازک خیالی ملاحظہ ہو:



ملکہ حاصل تھا۔ اردو شاعری میں پیکر تراشی کے جتنے اچھے نمونے حضرت رضا بریلوی کے یہاں موجود ہیں دیگر شعراء کے یہاں یہ خصوصیت کم ہی پائی جاتی ہے۔ پیکر تراشی کے چند اشعار ملاحظہ ہوں:

بچا جو تلووں کا ان کے دھون، بنا وہ جنت کا رنگ و روغن  
جنہوں نے دولہا کی پائی اترن، وہ پھول گلزارِ قدس کے تھے

وہی تو اب تک جھلک رہا ہے، وہی تو جو بن ٹپک رہا ہے  
نہانے میں جو گرا تھا پانی، کنوڑے تاروں نے بھر لئے تھے

اتار کر ان کے رخ کا صدقہ یہ نور کا بت رہا تھا بازہ  
کہ چاند سورج چل چل کر جہیں کی خیرات مانگتے تھے  
مناظرِ قدرت:

مناظرِ قدرت کی روایت اردو زبان میں ہمیشہ پسندیدہ سمجھی جاتی رہی ہے لیکن اس کے اچھے نمونے اردو شاعری میں کم ہی ملتے ہیں۔ مناظرِ قدرت کے لئے جس بلند تخیل، مشاہدے کی گہرائی اور زور بیان کی ضرورت ہوتی ہے وہ سب حضرت رضا بریلوی کے یہاں بدرجہ اتم موجود ہے۔ انہوں نے مختلف مناظر کی اتنی حسین اور دلکش تصویر پیش کی ہے کہ وہ اصل سے بھی زیادہ حسین اور دلکش نظر آتی ہے۔ مناظرِ قدرت کی چند مثالیں ملاحظہ فرمائیں:

پہاڑوں کا یہ حسن ترنمیں وہ اونچی چوٹی وہ ناز و تمکین  
صبا سے سبزہ میں لہریں آئیں، دوپٹے دھانی چنے ہوئے تھے

نہانے نہروں نے وہ چمکتا لباس آپ رواں کا پہنا  
کہ موجیں چھڑیاں تھیں دھار لپکا حبابِ تاباں کے تھل نکلے ہوئے تھے

تیل کی بوندیں نیکی نہیں بالوں سے رضا  
صبحِ عارض پہ لٹاتے ہیں ستارے گیسو

عکسِ آئین ہے ہلال لب شہ جیب نہیں  
مہرِ عارض کی شعائیں ہیں نہ تارِ دامن

شکر خدا کہ آج گھڑی اس سفر کی ہے  
جس پر نثار جانِ فلاح و ظفر کی ہے

نہ رکھی جوشِ حسن نے گلشن میں جا باقی  
چمکتا پھر کہاں غنچہ کوئی باغِ رسالت کا

معنی آفرینی:

حضرت رضا بریلوی کے یہاں معنی آفرینی کی کمی بھی محسوس نہیں ہوتی، مگر ان کا کلام غلو و مبالغہ سے پاک ہے۔ حضرت رضا بریلوی نے تمام آداب و قیود کے ساتھ اپنی معنی آفرینی کے ایسے حسین اور عطر بیز غنچے کھلائے ہیں کہ جن کی خوشبو سے عقیدت و ایمان اور دل و دماغ معطر ہے۔ معنی آفرینی کے چند اشعار ملاحظہ فرمائیں:

اے خارِ طیبہ دیکھ کہ دامن نہ بھیگ جائے  
یوں دل میں آکے دیدہ تر کو خبر نہ ہو  
ماہِ من یہ نیرِ محشر کی گرمی تا بکے  
آتشِ عصیاں میں خود جلتی ہے ہاں سوختہ

رضا یہ نعتِ نبی نے بلندیاں بخشیں  
لقبِ زمینِ فلک کا ہوا سماءِ فلک

تابِ مرآتِ سحر گردِ بیابانِ عرب  
غازہ روئے قمرِ دو در چراغانِ عرب

پیکر تراشی:

شاعر کو مشاہدے کے ذریعہ جو حسی تجربات حاصل ہوتے ہیں وہ تخیلی پیکر کے ذریعہ پیش کر دیتا ہے یعنی شاعر کا قلم تصویر کشی کی زبردست صلاحیت رکھتا ہے۔ کسی شے، کسی منظر اور کسی حالت کی تصویر اس کے پردہ ذہن پر نقش ہو جاتی ہے اور وہ لفظوں کے ذریعہ اس تصویر کو قاری کے سامنے اس طرح پیش کر دیتا ہے کہ وہ اصل تصویر سے کبھی زیادہ حسین نظر آتی ہے۔ حضرت رضا بریلوی نے اپنی شاعری میں پیکر تراشی سے بہت کام لیا ہے اور اپنے کلام میں خوب قلمی تصویر کے جوہر بکھیرے ہیں۔ حضرت رضا بریلوی کو پیکر تراشی میں



کون دیتا ہے دینے کو منہ چاہئے  
دینے والا ہے سچا ہمارا نبی ﷺ

جب صبا آتی ہے طیبہ سے ادھر، کھلکھلائے پڑتی ہیں کلیاں یکسر  
پھول جامہ سے نکل کر باہر رخ رنگیں کی ثنا کرتے ہیں

معجزات و کمالات:

آنکھ سے کاجل صاف چرائیں یاں وہ چور بلا کے ہیں  
تیری گٹھری تاکی ہے اور تو نے نیند نکالی ہے

حضرت رضا بریلوی سرکار کائنات ﷺ کے معجزات اور کمالات کا بیان  
اپنی شاعری میں بحسن و خوبی کرتے ہیں۔ ان کے یہاں ممدوح کی حیثیت  
واضح رہتی ہے۔ وہ نعت جیسے دشوار گزار راستے میں بڑی کامیابی سے چلتے ہیں۔  
سرکار کائنات ﷺ کے معجزات و کمالات کا حسن بیان اور ندرتِ ادما لحاظ ہو:

چرخ پر چڑھتے ہی چاند میں سیاہی آگئی  
کرچکی ہیں بدر کو نکمال باہر ایڑیاں  
اشک شب بھر انتظار عفو امت میں ہمیں  
میں فدا چاند اور یوں اختر شامی واہ واہ

برق انکشتِ نبی چمکی تھی اس پر ایک بار  
آج تک ہے سینہ مہ میں نشانِ سوختہ

کلام رضا میں صنائع و بدائع کا استعمال:

انگلیاں ہیں فیض پر، ٹوٹے ہیں پیاسے جھوم کر  
ندیاں پنجابِ رحمت کی ہیں جاری واہ واہ

صنائع و بدائع کا استعمال ہر دور اور ہر شاعر کے یہاں ملے گا۔ قدیم و جدید  
شعراء کے کلام ان کے محاسن سے خالی نہیں ملیں گے۔ صنائع و بدائع کا استعمال  
حضرت بریلوی کے یہاں کم نہیں ہے مگر ان کا کمال یہ ہے کہ وہ ان صنعتوں کو  
نگاہ میں رکھتے نہیں دیتے۔ ان کی شاعری میں صنعتوں کی کارفرمائی بدرجہ اتم موجود  
ہے۔ اصل میں صنائع کے استعمال کا ڈھنگ زبان کا بہت بڑا فن ہے۔ اگر  
اسے برتنے میں ذرا بھی بدسلطنتگی آجائے تو اچھے سے اچھا موضوع شعر خاک  
میں مل جاتا ہے۔ شعر کے موثر اور پر جوش بنانے میں صنعتوں کا بھرپور سہارا لیا  
جاسکتا ہے۔ بشرطیکہ یہ سہارا پس پردہ ہو۔ حضرت رضا بریلوی ان رموز سے  
خوب واقف تھے۔ ذیل میں صنائع معنوی کی چند مثالیں پیش ہیں:

ہے لبِ عیسیٰ سے جاں بخشی زراںی ہاتھ میں  
سنگ ریزے پاتے ہیں شیریں مغالی ہاتھ میں

تیری مرضی پا گیا سورج پھرا الٹے قدم  
تیری انگلی اٹھ گئی مہ کا کلیجہ چر گیا

کیوں جناب بوہرہ کیسا تھا وہ جامِ شیر  
جس سے ستر صاحبوں کا دودھ سے منہ بھر گیا

روزمرہ محاورات:

حضرت رضا بریلوی کے کلام میں جا بجا روزمرہ محاوروں کا استعمال نظر  
آتا ہے۔ ان میں تو بعض بعض محاورے ایسے ہیں کہ اگر انہیں رضا بریلوی  
استعمال نہ کرتے تو شاید کہ اب تک متروک ہو چکے ہوتے۔ ان کے یہاں  
زبان کی سلاست، محاروں کا حسین امتزاج اور بے ساختگی دیکھنے کو ملتی ہے۔

خم ہوگئی پشت فلک اس طعنِ زمیں سے  
سن ہم پہ مدینہ ہے وہ رتبہ ہے ہمارا  
(صنعت حسن تعطیل)  
دندان و لب و زلف و رخ شاہ کے فدائی  
ہیں در عدن لعل یمن مشکِ خنن پھول  
(لف و نشر و مرتب)

ماہِ مدینہ اپنی تجلی عطا کرے  
یہ ڈھلتی چاندنی تو پہر دو پہر کی ہے





آنے لگا۔ شعری مجموعوں کا نہ ختم ہونے والا ایک سلسلہ  
شروع ہوا جو آج تک جاری ہے۔ یہ اس نعرہ مستانہ کا  
جواب ہے جو انیسویں صدی عیسوی کی تاریک فضاؤں  
میں رضا بریلوی نے لگایا تھا۔ ڈاکٹر اقبال اسی آواز کی  
بازگشت ہیں۔“ ۹

حضرت رضا بریلوی نے فنی نقطہ نظر سے اردو نعت گوئی کو معراج کمال  
تک پہنچایا۔ اردو شاعری کی تاریخ ارتقاء میں ان کی یہ خدمات یقیناً ناقابل  
فراموش ہے۔

گوں گونج گونج اٹھے ہیں نعماتِ رضا سے بوستان  
کیوں نہ ہو کس پھول کی مدحت میں وامنقار ہے  
یہی کہتی ہے بلبلِ باغِ جنان، کہ رضا کی طرح کوئی سحر بیاں  
نہیں ہند میں واصف شاہ ہدیٰ مجھے شوخی طبعِ رضا کی قسم

### مآخذ و مراجع

- ۱۔ خیابانِ رضا۔ لاہور ص: ۱۹۶
- ۲۔ سہو سراغ۔ دہلی ص: ۱۸۸، ۱۹۰
- ۳۔ فقیر اعظم بحیثیت شاعر نعت۔ کراچی
- ۴۔ امام احمد رضا نمبر۔ ماہانہ المیزان، ممبئی
- ۵۔ امام احمد رضا کی نعتیہ شاعری، کانپور
- ۶۔ شخصیات نمبر، ماہانہ الحسنات، رامپور
- ۷۔ المفوظ امام احمد رضا، دہلی، ص: ۱۳۴
- ۸۔ کلام رضا کا تحقیقی اور ادبی جائزہ، شمس بریلوی، دہلی، ص: ۸۲
- ۹۔ آمینہ رضویات۔ (حصہ سوم) عبدالستار طاہر۔ کراچی، ص: ۱۳۲

آسمانِ خوان، زمیںِ خوان، زمانہ مہمان  
صاحبِ خانہ لقب کس کا ہے تیرا تیرا  
(مراۃ الطیر)  
ربِ دن ہے یا مہرِ سما، یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں  
شبِ زلف یا مشکِ ختا، یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں  
(صنعت تضاد)

صنائعِ لفظی کی چند مثالیں ملاحظہ فرمائیں:

قرونِ بدلی رسولوں کی ہوتی رہی  
چاندِ بدلی کا نکلا ہمارا نبی ﷺ  
(تجنیس تام)  
نہ عرشِ ایمن نہ انسی ذاہب میں میہانی ہے  
نہ لطفِ اذن یا احمد نصیبِ لسنِ تیرانی ہے  
(صنعت اقتباس)  
دھارے چلتے ہیں عطا کے وہ ہے قطرہ تیرا  
تارے کھلتے ہیں سخا کے وہ ہے ذرہ تیرا  
(صنعت ترمیم)

حضرت رضا بریلوی صنائع و بدائع کا استعمال اس خوبی سے کرتے ہیں کہ  
زورِ بیان، سلاستِ زبان اور بندش و چستی پر حرف آنے نہیں دیتے۔ حضرت رضا  
بریلوی نے نعت گوئی میں اپنی شہسواری اور ہنرمندی کے وہ جوہر دکھائے ہیں کہ  
اہلِ علم ان کو کبھی فراموش نہیں کر سکتے۔ آج حضرت رضا بریلوی تمام جدید نعت گو  
شعراء کے پیشرو اور امام تصور کئے جاتے ہیں۔ آج کی جدید نعتیہ شاعری میں جو  
تنوع اور جوشِ گفتگی پائی جاتی ہے وہ حضرت رضا بریلوی کی مہر ہونِ منت ہے۔ نعت  
کی تاریخ پر حضرت رضا بریلوی کے اثرات سے متعلق پروفیسر مسعود احمد نقشبندی  
کا یہ فکر انگیز تبصرہ ملاحظہ ہو:

”رضا بریلوی کی نعت گوئی ایک تحریک بن گئی۔ دیکھتے  
ہی دیکھتے نعت گو شعراء کا ایک قافلہ رواں دواں نظر



# امام احمد رضا کی عربی نثر اور نظم کی خصوصیات<sup>۱</sup>

محترمہ شببنم خاتون صاحبہ\*

سرزمین میں چلا بخشی، کسی نے اس زبان میں شعر و سخن کی شمع روشن کی لیکن اعلیٰ حضرت کا معاملہ اس کے بالکل برعکس ہے۔ انہوں نے اپنے مختلف علوم و فنون کا اظہار اسی عربی زبان کو بنایا۔ ان کی بیشتر تصانیف عربی زبان میں ہیں جیسے تفسیر، حدیث، اسماء الرجال، لغت، فقہ، رسم المفتی، تجوید، مناقب، مناظرہ، عقائد و کلام، تصوف، اذکار، خطبات، ادب، نحو، نعت، تعبیر، تفسیر، علم جفر، توقیت، حساب، ریاضی وغیرہ۔

آپ ہندوستان کی سرزمین پر پیدا ضرور ہوئے لیکن آپ کی فطرت خالص عربی تھی۔ عربی زبان و ادب آپ کا اوزہنا چھوٹا تھا۔ جس قدر عربی زبان کی خدمت امام احمد رضا بریلوی نے کی ہے، ہندوستان اور جنوبی ایشیاء میں بہت کم افراد کو اس کی توفیق ہوئی ہے۔ عربی زبان میں مہارت کا ثبوت آپ کی وہ پہلی تصنیف ”ضوء النہایہ فی اعلام الحمد والہدایہ“ ہے جو ۱۳ برس کی کنسی میں لکھی تھی۔

امام احمد رضا ایک ایسی شخصیت کا نام ہے جس کو عربی، فارسی، اردو تینوں زبانوں پر عبور حاصل تھا اور تینوں ہی زبانوں کے بلند پایہ ادیب بھی تھے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ کے مخالف بھی آپ کے علمی سمندر کی گہرائی کا اعتراف کرتے تھے۔ مولانا غلام علی صاحب جو ناب مولانا مودودی ہیں۔ انہوں نے فرمایا کہ:

”حقیقت یہ ہے کہ مولانا احمد رضا خاں صاحب کے بارے میں اب تک ہم لوگ سخت غلط فہمی میں مبتلا رہے ہیں۔ ان کی بعض تصانیف اور فتاویٰ کے مطالعہ کے بعد میں اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ جو علمی گہرائی میں نے ان کے یہاں پائی وہ بہت کم علماء میں پائی جاتی ہے اور عشق خدا و رسول تو ان کی سطر سطر سے پھوٹا پڑتا ہے۔“

جائے فیض عام ہے دربارِ شاہانہ ترا  
ساری دنیا سے الگ لگتا ہے کاشانہ ترا  
ساری دنیا میں وہ امریکہ ہو، لندن ہو کہ روس  
اہلسنت ہر جگہ ہے دل سے دیوانہ ترا  
سوئے کاوش اک نظر ہو جائے یا احمد رضا  
دور ہے لیکن ہے یہ بھی دل سے دیوانہ ترا

امام احمد رضا محدث بریلوی ایک ایسا نام ہے جن کو علمائے عرب و عجم نے بے چون و چرا مجد و قدر دیا۔

بریلی کی سرزمین پر ایک ایسا نابغہ روزگار فقیہ، ایک ایسا عاشق رسول ﷺ پیدا ہوا جس نے مسلمانان ہندوپاک میں اسلام کی ایک نئی روح پھونکی۔

آپ ایک جلیل القدر عالم، مایہ ناز محدث، ماہر معقولات و منقولات، شہرہ آفاق فقیہ اور عشق رسول ﷺ کے پیکر صادق تھے۔ آپ کے آستانہ علم و فضل پر عرب و عجم کے اکابر علمائے کرام، مفتیانِ عظام کی جبین عقیدت خم ہے اور سبھی آپ کے خرمن علم سے فیضیاب ہونا اپنی تقدیر کا عروج سمجھتے ہیں۔

ہندوستان میں عربی زبان و ادب کی ترویج و اشاعت مسلمان فاتحین کی دین ہے۔ اس کے بعد ہندوستان کی سرزمین میں ایسے ایسے عربی دان پیدا ہوئے جن کے گمگی ہونے پر شبہ ہوتا ہے یہاں تک کہ ان کی عربی دانی کو دیکھ کر عرب بھی رشک کرتا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ یہ کہا جانے لگا کہ ”قرآن اتر اعرابوں میں، پڑھا مصریوں نے، سمجھا ہندیوں نے۔“

ہندوستان کی تاریخ میں بہت سی ایسی شخصیات ہیں جنہوں نے اپنے اپنے میدان میں مہارت حاصل کر کے عربی زبان و ادب کی خدمت کی۔ کسی نے حدیث کے ذریعہ عربی زبان کی خدمت کی تو کسی نے فقہ کے ذریعہ، کسی نے طب کے ذریعہ، کسی نے منطق کے ذریعہ اس زبان کو ہندوستان کی



ہوئے الازھر یونیورسٹی کے سابق وائس چانسلر جناب ڈاکٹر محمد سعدی فرہود صاحب فرماتے ہیں کہ:

”امام احمد رضا خاں ایک ایسے مسلم مجاہد تھے جو کہ عربی سے اس لئے محبت کرتے تھے کہ قرآن و حدیث کی زبان ہے اور امام احمد رضا خاں کا شمار ہندوستان کی ان چند اہم شخصیات میں کیا جاتا ہے جنہوں نے برطانوی استعمار کے زمانہ میں عربی زبان و ادب کے احیاء میں اہم کردار ادا کیا ہے۔“

غرض کہ آپ کی عربی نثر تمام فنی خصوصیات کا سنگم ہے۔ علم بیان اور علم بدیع کے مختلف انواع آپ کے عربی نثر کے سبزہ زار میں طرح طرح کے پھولوں کی شکل میں نظر آتے ہیں لیکن تعریف یہ ہے کہ قاری آپ کے اس سبزہ زار کی خوبصورتی میں گم نہیں ہو جاتا ہے بلکہ وہ معنی و مفہوم سے بھی آشنا ہو جاتا ہے اور جو کچھ اعلیٰ حضرت اپنی اس تحریر کے ذریعہ کہنا چاہتے وہ قاری کے دل و دماغ میں اترتا چلا جاتا ہے۔ قاری آپ کی عربی نثر کو پڑھ کر نہ صرف محظوظ ہوتا ہے بلکہ وہ نئے نئے الفاظ و خیالات سے فائدہ بھی اٹھاتا ہے۔ آپ کو زبان و بیان پر کامل قدرت حاصل تھی۔ آپ کی عربی نثر، سادگی، سلاہت اور شگفتگی کا پیکر ہے اور عبارت میں ایک بے ساختگی کی کیفیت پائی جاتی ہے۔ ہر وہ شخص جو عربی زبان و لغت سے آشنا ہے، احمد رضا بریلوی کی فصاحت و بلاغت کو دیکھ کر شیخ علی بن حسین مکی کے خطاب جو انہوں نے اعلیٰ حضرت کو دیا تھا، ”رب البلاغت“ کی تصدیق کرتا ہوا نظر آتا ہے۔

آپ کی عربی زبان دانی کے سبھی قائل تھے۔ سبھی نے اپنے اپنے طریقہ سے آپ کی عربی زبان و ادب پر مہارت کی تعریف کی ہے۔ عبد الرزاق بن عبد الصمد قادری نے بھی آپ کی عربی زبان و بیان کی تعریف ان لفظوں میں کی ہے:

”ویز عن لفصاحتها کل ناظم و ناثر“

(یعنی سب ناظم و ناثر اس کی فصاحت و بلاغت کے آگے گردن جھکائے کھڑے ہوئے ہیں۔)

امام احمد رضا کو عربی زبان و لغت پر اس قدر مہارت حاصل تھی کہ بنا کسی وقت کے وہ اپنا زرخیز قلم صفحہ قرطاس پر دوڑاتے چلے جاتے تھے۔ آپ کے عربی خطوط فن کی کوئی پر بھی پورے اترتے ہیں اور ساتھ ہی ساتھ عربی صرف و نحو پر عبور کا بہترین نمونہ بھی ہوتے ہیں۔ امام احمد رضا کا عربی صرف و نحو پر دسترس کا ایک نمونہ وہ دس اغلاط ہیں جس کی نشاندہی آپ نے ایک جلیل القدر عرب عالم مولوی طیب مکی کے ۳۹۰ سطور پر مشتمل خط میں کی تھیں۔

اگر اعلیٰ حضرت کو عربی نثر نگاری کی حیثیت سے دیکھنا ہو، اگر عربی زبان و لغت پر آپ کی مہارت کو دیکھنا ہو تو ان کے تمام خطبات کا مطالعہ کیجئے جو انہوں نے اپنی ہر تصنیف کی ابتداء میں تحریر کئے ہیں اور درحقیقت عربی ادب کے شاہکار ہیں۔ مثال کے طور پر علم ربعات بیت آپ کا خطبہ دیکھئے:

”بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ، اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ خَالِقِ الْقَوٰی، جَاعِلِ الطَّلَمَاتِ وَالنُّوْرِ، وَالصَّلٰوَةِ وَالسَّلَامِ عَلٰی مَنْ كَانَ نُوْرُهُ جَذَرَ الْجُزُوْر، مُنَوِّرَ مُرْبِعِ الْعُنَاصِرِ، وَ مُكَيِّبِ الْكُعْبَةِ وَالْعُبُوْنَ وَالصُّرُوْر، هُوَ الْوَاحِدُ الْاَحَدِیْ بِالذَّاتِ وَالصِّفَاتِ، فَكُلُّ قُوَّةٍ فِیْ نَفْسِهٖ مَحْسُوْر، وَعَلٰی اِلٰهِ وَصَحْبِهٖ الَّذِیْنَ جَذَرَ كُلِّ فِتْنَةٍ مَّجْرُوْر“

اس مختصر سے خطبے میں امام احمد رضا نے ریاضی کی اصطلاحات کو جس خوبی کے ساتھ اللہ تبارک و تعالیٰ کی حمد اور سید عالم ﷺ کی شاخواری کے لئے استعمال کیا ہے وہ اہل زبان کے لئے قابل توجہ ہے۔ فتاویٰ رضویہ کا جو آپ نے خطبہ تحریر فرمایا ہے، وہ عربی ادب کا ایک شاہکار ہونے کے علاوہ بارہ سو سالہ فقہ کی تاریخ کا آئینہ دار بھی ہے۔

امام احمد رضا کی یہ خصوصیت ہے کہ وہ اپنے اکثر و بیشتر تصانیف کے خطبے حمد و ثناء اور درود و شریف سے شروع کرتے ہیں اور اسی کے ساتھ ساتھ وہ مسائل کا بھی مدلل تفصیل سے بیان کر دیتے ہیں۔ آپ جس زبان میں بھی رسالہ تحریر فرماتے اس کا خطبہ عربی زبان میں ہوتا۔ یہ بھی ان کی عربی زبان و ادب سے محبت کی دلیل ہے۔ عربی زبان سے آپ کی بے پناہ محبت کو دیکھتے



جلدوں کو دیکھ کر لگایا جاسکتا ہے جو حال میں رضا فاؤنڈیشن لاہور نے شائع کیا ہے۔ ”فتاویٰ رضویہ“ اعلیٰ حضرت کا وہ عظیم شاہ کار ہے جس نے علمی و تحقیقی دنیا میں ایک انقلاب پیدا کر دیا۔ ”فتاویٰ رضویہ“ کا ہر مسئلہ یہ گواہی دیتا ہے کہ آپ حقیقت میں نائب امام اعظم ہیں۔ آپ کے اس شاہکار کو دیکھ کر عالم اسلام کے اسکالرز و اکابر مفتیان کرام انکسرتِ بدنواں رہ گئے۔ عربی و فارسی اور اردو میں پوچھے گئے ہر مسئلہ کا جواب اس انداز سے دیا ہے جس میں فقیہانہ اسلوب کے ساتھ فصاحت و بلاغت، براعت و تسلسل وغیرہ کا پوری طرح اہتمام رکھا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اعلیٰ حضرت کے ”فتاویٰ رضویہ“ کو دیکھ کر شاعر مشرق علامہ اقبال نے یوں خراج عقیدت و تحسین پیش کیا ہے:

”ہندوستان کے دورِ آخر میں ان جیسا طباع و ذہین فقیہ پیدا نہیں ہوا۔“

اور آگے یوں فرماتے ہیں:

”میں نے ان کے فتاویٰ کے مطالعہ سے یہ رائے قائم کی ہے کہ ان کے فتاویٰ، ان کی ذہانت، فطانت، جودتِ طبع، کمالِ فہمیت اور علوم دینیہ میں تبحر علمی کے شاہدِ عدل ہیں۔“

آپ کی فتنی تحقیقات و تحقیقات سے متاثر ہو کر علامہ حافظ الحدیث مفتی حرم شیخ سید اسماعیل بن خلیل نے کہا کہ:

”لور آہ ابو حنیفۃ النعمان لجعلہ من جملة اصحابہ“

(اگر امام اعظم ابو حنیفہ النعمان آپ کو پاتے تو بلاشبہ اپنے اصحاب میں شامل فرما لیتے)

آپ کا قلم سیلِ رواں کی مانند تھا۔ آپ کی سرعتِ تحریر کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ آپ ایک دو دن میں ایک رسالہ تحریر فرمادیتے تھے اور اس بات کا اعتراف ”نزهة الخواطر“ میں عبدالحی صاحب نے بھی کیا ہے۔

امام احمد رضا کا علم بہت عمیق تھا۔ آپ کا طرزِ تحریر بہت شستہ، سلیس اور قابلِ فہم تھا۔ یہی وجہ ہے کہ پوری دنیا سے آپ کے پاس استفتاء آتے تھے اور اس تعداد میں آتے تھے کہ ایک ایک وقت میں پانچ پانچ سو جمع ہو جاتے تھے اور

جوابِ فن کی کسوٹی پر پورا اترتا ہے وہی شاہکارِ ادب ہوتا ہے۔ احمد رضا کی عربی نثر تمام فنی خوبیوں کا مظہر ہے جو آپ کی نثر کو شاہکارِ ادب بناتی ہے۔ ایک ماہر اور کامیاب ادیب وہ ہے جن کے الفاظ موقع و محل کے اعتبار سے ہوں یا یوں کہیں کہ الفاظ کے استعمال سے ہی موقع و محل کی نزاکت کا اندازہ ہو جائے۔ اعلیٰ حضرت کے ایک ایک لفظ سے موقع کی نزاکت، مناسبت اور کیفیت کا اندازہ ہو جاتا ہے۔ اگر خوشی کی بات ہے تو الفاظ ہی اس خوشی کا اظہار کر دیتے ہیں۔ اگر کسی خوبصورت منظر کا بیان ہے تو آپ کے ایک ایک لفظ اس منظر کو آنکھوں کے سامنے کر دیتا ہے۔ اس طرح دیکھا جائے تو الفاظ و معنی آپ کے سامنے دست بستہ کھڑے رہتے ہیں اور جیسا چاہتے ہیں اس کا استعمال مرضی کے مطابق کر دیتے ہیں اور یہ الفاظ ان کی تحریر میں گل بوئے کی مانند نظر آنے لگتے ہیں۔ امام احمد رضا کا یہ خطبہ دیکھئے، کس قدر اس میں سادگی، سلاست، شیرینی اور شگفتگی ہے:

”توجه الی طبعہ من توجه اللہ تعالیٰ بتیجان الخیرات  
وجعلہ موفقاً بل وقفاً موفوقاً علی فعال المبررات  
فکلما عاد علی السداد شدة امد واعد لسدها عدة  
وهو الوحید الفرید حامی السنن ماحی الفتن مولانا  
قاضی عبد الوحید الحنفی الفردوسی العظیم آبادی  
اید اللہ وایدہ بالایادی وجعل تصحیجہ الی هذا العبد  
الضعیف فلم یسعن الا امتثال امرہ المنیف علفت  
حروفاً وما علفت الا یسیراً“

اعلیٰ حضرت کی شخصیت ہمہ جہت ہے۔ کون سا ایسا علم ہے، کون سا ایسا فن ہے جس میں آپ کا رخسِ قلم دوڑتا ہوا نظر نہ آتا ہو۔ ہر علم سے آپ کی گہری واقفیت کو دیکھ کر یہی کہا جاسکتا ہے کہ آپ کا علم ”علم لدنی“ تھا۔ آپ فلسفی، ادیب، شاعر، مفسر، محدث، محقق، مفتی، فقیہ، طبیب، ریاضی داں اور ماہر معقولات و منقولات تھے۔

آپ ایک بلند پایہ فقیہ تھے جس کا اندازہ ”فتاویٰ رضویہ“ کی ۲۷ ضخیم



گر ڈوب بھی گیا تو شفق چھوڑ جاؤں گا  
اگر امام احمد رضا کی زندگی کا غائر مطالعہ کرنا ہے، اگر ان کی زندگی کے ایک  
ایک نکتہ کو سمجھنا ہے، اگر ان کے کردار کو دیکھنا ہے، اگر ان کے علم کی گہرائی اور  
گیرائی کو دیکھنا ہے تو آپ صرف چار مصرعوں میں رباعی کی شکل میں دیکھ سکتے  
ہیں جو امام احمد رضا نے خود تحریر فرمائی:

”نہ مرا نوش ز تحسین نہ مرا نیش ز طعن

نہ مرا گوش بدے نہ مرا ہوش ذے

منم و کج خمولے کہ نہ گنجد دروے

جز من و چند کتابے و دوات و قلمے“

لہذا دنیاۓ اسلام ہی نہیں بلکہ ۱۱۶ علوم و فنون پر لکھی ہوئی ۱۰۰۰ سے زائد  
کتابیں مجدد اسلام امام احمد رضا کی عظمت کا ثبوت دے رہی ہیں۔

امام احمد رضا صرف نثر نگاری کے میدان ہی کے شہسوار نہیں تھے بلکہ  
شعر و سخن کی بھی لگام آپ کے ہاتھ میں تھی۔ آپ کی حیثیت ایک قادر الکلام  
شاعر کی ہے۔ عاشق صادق کی شعری صلاحیتوں اور تمام اصنافِ سخن پر طبع  
آزمائی اور بلند پایہ اشعار کو دیکھ کر ہی آپ کو حسان البند کہنا پڑا۔ آپ کی  
مختلف تصانیف جیسے فتاویٰ، ملفوظات، سندات اور مکتوبات وغیرہ میں عربی  
اشعار کثرت سے بھرے پڑے ہیں۔

آپ کی عربی شاعری میں وہی دلنشینی، شگفتگی اور برجستگی ہے جو اردو اور  
فارسی شاعری میں ہے۔ تینوں زبانوں میں یکساں مہارت کو دیکھ کر کسی اجنبی  
کو یہ اندازہ لگانا مشکل ہو جاتا کہ آخر ان کی اپنی مادری زبان کیا تھی۔ آپ  
نے بہت ہی خوبصورتی سے اپنے عربی اشعار میں تشبیہات، استعارات،  
تلمیحات اور محاورات کا استعمال بر محل کر کے عربی زبان پر اپنی مہارت کا لوہا  
منوایا ہے۔ الازھر یونیورسٹی میں شعبہ اسلامیات کے استاد پروفیسر ڈاکٹر  
رزق مری ابوالعباس نے آپ کی عربی شاعری پر اظہارِ خیال کرتے ہوئے کہا  
کہ:

”امام احمد رضا عربی نہیں تھے، لیکن جب آپ ان کی عربی شاعری

سب کے جواب مفصل و مدلل دیتے تھے اور جواب دینے میں اس قابلِ فہم اور  
شگفتہ طرزِ تحریر کا استعمال کرتے جو صاحبِ استفتاء کے لئے تسلی بخش ہوتا اور پھر  
اس کو کسی اور فتوے کی طلب نہ ہوتی۔

اللہ تعالیٰ نے آپ کو بلند پایہ بصیرت اور علم لدنی کے بحرِ پیکر اس سے  
نوازا تھا۔ آپ کی حیثیت مصلح قوم اور داعی الی الحق کی تھی۔ آپ نے  
ہندوستان کی سرزمین پر کفر و شرک کے خلاف توحید کا پرچم لہرانے کے لئے  
قلمی جہاد شروع کیا اور یہی قلمی جہاد ایک ہزار سے زیادہ کتب کی تصنیف کا  
سبب بنا اور اس قلم سے شعر و سخن کی بھی خوب شہر کاری ہوئی لیکن یہ شعر و سخن  
محض لغافی نہیں تھی بلکہ توحید اور عشق رسول کے رنگ میں رنگی ہوئی تھی۔ لہذا  
نثر اور نظم دونوں میں کلمات توحید کا پرچم بلند کرنے کے غرض سے اعلیٰ حضرت  
کے قلم سے صادر ہوئے۔

الازھر یونیورسٹی میں شعبہ عربی کے صدر اور ماہنامہ ”الخصارۃ“ کے  
چیف ایڈیٹر جناب پروفیسر ڈاکٹر عبدالمنعم خفاجی صاحب احمد رضا کی تحریر علمی کا  
اعتراف یوں کرتے ہیں:

”امام احمد رضا کی ذات بحرِ علم تھی اور ان کا مطالعہ بہت وسیع تھا،

میدان تصنیف و تالیف میں ان کی مثال شاذ و نادر ہے۔“

ہر ادیب کسی نہ کسی مکتبہ فکر سے تعلق رکھتا ہے لیکن اعلیٰ حضرت یہاں بھی مستثنیٰ  
ہیں۔ انہوں نے کسی کے اسلوب کی پیروی نہیں کی بلکہ وہ خود اپنے اسلوب  
کے بانی ہیں۔ اس طرح انہوں نے مدرسہ جاحظ اور مدرسہ بدیع الزمان کی  
طرح مدرسہ احمد رضا کی بنیاد رکھی۔ اعلیٰ حضرت کے عربی ادب کا بغور مطالعہ  
کرنے سے یہ بات سامنے آتی ہے کہ ان کا طرزِ تحریر تخلیقی ہے، تقلیدی نہیں۔  
اس طرح انہوں نے عربی ادب کی تاریخ میں ایک نئے اسلوب کا اضافہ کیا۔  
یہ اعلیٰ حضرت کی عظمت کا ہی ثبوت ہے کہ اہل زبان فصحاء عرب جو  
اپنے علاوہ سبھی کو گونگا سمجھتے ہیں، آپ کو ”امام المحدثین“ کا تاج پہناتے  
ہیں۔ آپ کی عظمت و بلندی کو دیکھ کر دل یہی کہہ اٹھتا ہے۔

سورج ہوں زندگی کی رمق چھوڑ جاؤں گا



پڑھیں گے تو آپ کو خوشگوار حیرت ہوگی کہ ان کے عجمی ہونے کے باوجود ان کی شاعری میں عجمیت کا شائبہ نہیں پایا جاتا، اگر قاری کو یہ معلوم نہ ہو کہ وہ عجمی تھے تو انہیں عربی شاعر گمان کرے گا۔ جب ہم ان کے عربی دیوان کا مطالعہ کرتے ہیں تو ہمیں معیاری عربی پڑھنے کو ملتی ہے۔ ان کے دل و دماغ نے ان کی شاعری میں مشترکہ کردار ادا کیا ہے۔“

چوں کہ امام احمد رضا ایک متقی، پرہیزگار اور عالم دین تھے۔ اس لئے ان کی شاعری میں بے راہ روی اور لفاظی نہیں ہے اور نہ ہی وہ وادی تخیلات کے سیاح تھے۔ اس لئے ان کی شاعری خالص اسلامی رنگ میں رچی بسی ہوئی ایک پیغامی اور دعوتی شاعری ہے۔ فصاحت و بلاغت، صنائع و بدائع وغیرہ شاعری کا وہ اہم جز ہوتا ہے جس کے بغیر شاعری بناجی یرقان کے مرض میں مبتلاء دلہن کے مانند معلوم ہوتی ہے لیکن امام احمد رضا کی شاعری ان سب خوبیوں کا مرقع ہے۔

امام احمد رضا کی عربی شاعری عشق رسول ﷺ کے سندر کا گوبر نایاب ہے۔ آپ کی شاعری کا ایک ایک لفظ عشق رسول ﷺ میں مچلتا ہوا نظر آتا ہے۔ آپ نے عشق سرور کائنات ﷺ میں سرشار ہو کر عشق کی جن اونچائیوں کو چھوا ہے اس تک پہنچنا بہت ہی مشکل کام ہے۔ جب عشق رسول ﷺ کے میخانہ میں پہنچتے ہیں تو عشق کا جام نوش فرما کر یہ کہہ اٹھتے ہیں:

”رسول اللہ انت من الرجاء وفضلک وسع وجدک جود  
حبیب اللہ من تقربه حفظا فکل کرہیۃ عند بعید“  
”وکل خیر من عطاء المصطفیٰ صلی علیہ اللہ مع من یصطفیٰ  
اللہ یعطی والحبیب القاسم صلی علیہ القادۃ الاکارم“  
آپ کی نعتیہ شاعری عشق نبی کے باغ کا لہلہا تا پودا ہے۔ آپ ہی کا فیض ہے کہ برصغیر میں عشق رسول ﷺ کا پرچم لہرا رہا ہے۔

نعت ایک ایسی پُر خار وادی ہے جس میں چلنا بہت مشکل کام ہے۔ ذرا بھی ادب و احتیاط کا دامن ہاتھ سے چھوٹا نہیں کہ نامرادی اور گستاخی کا کاٹنا

زخمی کر دیتا ہے۔ عربی شیرازی کو بھی اس فن کی نزاکت کا احساس تھا اور وہ کہتے ہیں کہ:

”عربی متاب ایں رو نعت است نہ صحرا  
آہستہ کہ راہ بردم تیغ است قدم را“  
یعنی اے عربی! تو جلدی جلدی قدم نہ بڑھایہ نعت کا میدان ہے کوئی صحرا نہیں ہے تو آہستہ آہستہ چل کیونکہ تو تلوار کی دھار پر قدم رکھ رہا ہے۔ امام احمد رضا کو بھی نعت کی نزاکت کا احساس تھا اور نعت کے بارے میں فرماتے ہیں کہ:

”نعت کہنا تلوار کی دھار پر چلنا ہے، بڑھتا ہے تو الوہیت میں پہنچ جاتا ہے اور کمی کرتا ہے تو تنقیص ہوتی ہے۔“

اس لئے اعلیٰ حضرت یہ خود فرماتے ہیں کہ میں نے نعت گوئی قرآن سے سیکھی ہے۔ تعریف ہے اس عاشق رسول ﷺ کی جو اس راہ پُر خار سے با آسانی گزر کر نعت گوئی کے شہنشاہ کے عہدے پر فائز ہوا۔

آپ عشق رسول ﷺ کے سمندر کے ایسے خواص اور عشق رسول ﷺ میں مچلتے ہوئے عاشق صادق تھے جن کا ظاہر اور باطن منہ سے نکلا ہوا ایک ایک لفظ اور ایک ایک عمل سنت کے حسین رنگوں سے معمور تھا۔ یہی وجہ ہے کہ آپ کے اشعار سنت نبوی علی صاحبہا التحیۃ والثناء کے رنگ سے رنگے قرآن وحدیث کی ترجمانی کرتے ہوئے نظر آتے ہیں۔ یہ حقیقت ہے کہ زندگی کی حقیقت کو پہچاننے والے شخص کی زندگی ہی قرآن وحدیث کی ترجمانی کرتی ہے۔ ایسی ہی شخصیت امام احمد رضا کی ت۔ جن کی زندگی ہی قرآن وحدیث کی ترجمانی کرتی ہے۔

اعلیٰ حضرت کی اگر شاعری صلاحیتوں کو دیکھنا ہے، اگر عربی، فارسی، اردو، ہندو چار زبانوں پر دسترس کو دیکھنا ہو تو آپ کے کہے ہوئے فی البدیہہ اشعار کو دیکھئے جس کو پڑھ کر روح میں تازگی آ جاتی ہے:

لم یات نظیرک فی نظر مثل تو نہ شد پیدا جانا  
جگ راج کو تاج تورے سروسو ہے تجھ کو شہ دوسرا جانا  
اس نعت مقدس کے تمام اشعار کو پڑھ کر ایسا محسوس ہوتا ہے کہ اس کے ایک



شَمَالُ عُيُودِ اللَّهِ جَلَّتْ حَلِيلَةُ  
شَمْلِيلُ أَسْمَاءَ بَلِّ بِا التَّلَوِّ صَلَّتْ

حضرت کی عربی زبان پر دسترس کا باب یہیں پر بند نہیں ہوتا بلکہ انہوں نے بہت سی کتابوں پر منظوم تقریظیں لکھ کر عربی زبان و ادب پر اپنی مہارت کا ثبوت دیا ہے۔ انہوں نے میاں صاحب قادری کی شہرہ آفاق تصنیف ”سراج العوارف فی الوصایا والمعارف“ پر گیارہ اشعار پر مشتمل تقریظ لکھی۔ چند نمونے ملاحظہ کیجئے:

”ابن سیدی یا ابن عز غطارف  
ویا احمد النور نور الأعارف  
کلامک نور بهاء السلاسل  
وشهد مُصَفِّی عن الزیغ صارف  
وتحقیقُ ترویج کشف القلوب  
دلیلُ الیقین سراج العوارف  
ارانا سراجک باللیل شمسا  
وشمس بلبل عجیب وطارف“

آپ کے ان اشعار کو پڑھ کر محاسن کلام کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ ان اشعار میں کس قدر شگفتگی، سلاست اور روانی ہے اور صنعتوں کے استعمال سے اس میں اور دلکشی پیدا ہو گئی ہے۔ ان اشعار میں انہوں نے کئی صنعتوں کا استعمال کیا ہے جیسے صنعت تکرار، صنعت تضاد، مرعات الظہیر وغیرہ۔

اس طرح اعلیٰ حضرت کے تمام علمی و ادبی کارناموں کو دیکھ کر ہم اس نتیجے پر پہنچتے ہیں کہ آپ صرف چودھویں صدی کے مجدد ہی نہ تھے بلکہ چودھویں کے چاند کی مانند پورے کرۂ ارض کو آپ نے علم نورانی کی روشنی سے نہلا دیا۔ آپ کی عظمت کو دیکھ کر دل عقیدتوں کے سمندر میں چمک لے لینے لگتا ہے اور ادب و احترام میں ہماری گردنیں خم ہو جاتی ہیں اور دل سے بے ساختہ نکل پڑتا ہے:

”ملکِ سخن کی شاہی تم کو رضا مسلم  
جس سمت آگئے ہو سکے بٹھادیے ہیں“

ایک لفظ تسبیح کے دانے میں پروئے ہوئے ہیں اور ہر لفظ تاجدارِ مدینہ سے بے پناہ محبت کا ثبوت ہے۔

آپ نے نعت میں ہی نہیں بلکہ ہر صنفِ سخن میں سکے بٹھائے ہیں۔ باری تعالیٰ کی حمد شاندار عربی زبان میں کہہ کر لوگوں کو حیرت میں ڈال دیا:

”الحمد لله للمتوحد بجلاله المتفرد  
وصلوته دو ما علی خیر الانام محمد  
والآل والاصحابهم ما وای عند شدائد  
فاللی العظیم توسلی بکتابه وباحمد“  
ان اشعار کو دیکھ کر علمائے مصر بے ساختہ کہہ اٹھے کہ:

”یہ اشعار کسی فصیح اللسان عربی شاعر کے معلوم ہوتے ہیں۔“

اعلیٰ حضرت نے حمد و نعر کے طرح قصیدہ اور مرثیہ میں بھی طبع آزمائی کی ہے۔ ان کے قصائد میں ”امام الابرار والام الاشرار“ ایک اہم شاہکار کی حیثیت رکھتا ہے۔ قاری ان کے اس قصیدہ کو پڑھ کر ان کی سوچ، ان کی بلندیِ فکر و نظر اور اس فن پر قدرت کا اندازہ لگا سکتا ہے۔ آپ اس قصیدہ میں فرماتے ہیں:

”هی الدنيا تبید ولا تفید فاف لمن یرید و من یرود  
نفوس الجہل شانقہ الیہا فملتمس و آخر مستزید  
والم ار مثل طالہا غیبا ولا کبشا لمزبحہ افود“  
اعلیٰ حضرت نے مرثیہ میں بھی اپنی جودت طبع دکھائی ہے۔ انہوں نے ایک ماہر مرثیہ نگار کی طرح متونی کے اوصاف بیان کئے ہیں۔ ان کی مرثیہ نگاری میں مہارت کو دیکھ کر یہ محسوس ہوتا ہے کہ انہوں نے اس فن کے علاوہ کسی فن میں طبع آزمائی نہ کی ہوگی۔ یہ اس بات کی دلیل ہے کہ اس فن پر بھی آپ کو کامل قدرت حاصل تھی۔ نمونہ کلام ملاحظہ ہو:

”بلی لیل ذی ہم طویل و سیما  
ہموم علی اعلیٰ مہانم جلت  
الا کل رزء فی دناک متبہ  
وکل محاق مسفر عن اہلہ“



## تعارف وتبصرہ کتب

کتاب حال ہی میں فاضل جلیل حسین محمد علی شکر کی کوشش سے دارالمدینۃ المنورۃ سے منظر عام پر آئی ہے۔ فاضل محقق نے تین قلمی نسخے سامنے رکھ کر یہ نسخہ تیار کیا اور اس پر بڑی محنت سے حواشی لکھے۔ ایک ایک حدیث اور واقعہ کے متعدد حوالے پیش کر کے کتاب کی ثقاہت کو مزید مستحکم کر دیا ہے، جس طرح یہ کتاب عربی میں پہلی مرتبہ چھپی ہے اسی طرح اس کا ترجمہ بھی پہلی مرتبہ چھپا ہے۔

حضرت مصنف رحمہ اللہ تعالیٰ مراکش کے رہنے والے تھے، عظیم محدث اور الترغیب والترہیب کے مصنف امام محدث عبد العظیم مندری کے شاگرد تھے۔ ان کی نظر سے متعدد ایسی کتابیں گزریں جن میں مشکلات میں گھرے ہوئے لوگوں کے واقعات تھے جنہوں نے بے بسی میں ڈوب کر مالک کائنات جل شانہ کی بارگاہ میں دعا کی تو اللہ تعالیٰ نے ان کی مشکل آسان فرمادی۔

حضرت مصنف کے دل میں ایک اچھوتا خیال آیا کہ کیوں نہ ایسے واقعات جمع کروں جن میں مبتلائے مصائب لوگوں نے اللہ تعالیٰ کے حبیب ﷺ کی بارگاہ میں فریاد کی تو اللہ تعالیٰ کی رحمت نے ان کی دنگیری فرمائی ہو، استخارہ کرنے کے بعد انہوں نے یہ عظیم الشان کتاب لکھی جس میں قرآن و حدیث اور اپنے مشاہداتی واقعات کی حوالے سے ایسے واقعات بیان کئے ہیں جن میں اللہ تعالیٰ کے بندوں نے حضور سید الانبیاء ﷺ کی بارگاہ میں امداد کی درخواست کی اور اللہ تعالیٰ کی رحمت نے بڑھ کر انہیں آغوش میں لے لیا، پھر انہوں نے کئی واقعات محدثانہ شان کے ساتھ باقاعدہ سندوں کے ذریعے بیان کئے ہیں، نظر انصاف کے ساتھ کتاب کو پڑھ کر کوئی شخص اس کے موضوع سے اختلاف نہیں کر سکتا اور حقیقت یہ ہے کہ امداد ہر حال میں اللہ تعالیٰ ہی کی طرف سے ہے، چاہے اس کے حبیب ﷺ کے وسیلے سے دعا مانگی جائے یا بغیر وسیلے کے۔

پُر لطف بات یہ ہے ترجمہ کرنے کی سعادت عظیم عبقری اور نابغہ روزگار شخصیت کے حصے میں آئی جن کو اللہ تعالیٰ نے اپنے حبیب ﷺ کے صدقے میں ایسی بیسیوں نعمتوں سے نوازا ہے جو صرف روایتی ترجمہ نہیں بلکہ مصنف کے حال کی ترجمانی کرتے ہیں، میری مراد شیخ الحدیث علامہ محمد عبد الحکیم شرف قادری دامت برکاتہم العالیہ کی ذات ہے۔

اللہ تعالیٰ آپ کو صحت کے ساتھ عمر دراز عطا فرمائے۔ آمین۔

نام کتاب: دعوت حق  
تحریر و تحقیق: مفتی ابوالفضل محمد نعمان شیراز قادری رضوی  
طبع اول: ربیع الاول ۱۴۲۶ھ / اپریل ۲۰۰۵ء  
صفحات: ۶۲  
ناشر: دارالافتاء مصلح الدین  
بدینہ: دعائے خیر

تبصرہ نگار: حضرت علامہ سید شاہ تراب الحق قادری صاحب

زیر نظر کتاب ”دعوت حق“ کو مفتی ابوالفضل محمد نعمان شیراز قادری رضوی نے دارالعلوم نعیمیہ کے شیخ الحدیث مولانا غلام رسول سعیدی کی تازہ تحریر بنام ”حدیث رسول ﷺ اور اعلیٰ حضرت کی جاہل علمی کا تحفظ“ کے رد میں تحریر کیا ہے۔ مولانا موصوف نے کتاب مذکور کا علمی تحقیقی انداز میں رد کیا ہے اور مسئلے کی حقیقت و نوعیت کو واضح و روشن کر دیا ہے اور مولانا سعیدی کا علمی محاسبہ کر کے الحقائق حق و باطل کا فریضہ انجام دیا ہے۔ امام المفسرین استاذ امام اعظم حضرت سیدنا امام عطاء خراسانی تابعی رضی اللہ عنہ اور اعلیٰ حضرت امام ابلسنت مجدد اعظم مولانا شاہ احمد رضا خاں فاضل بریلوی قدس سرہ العزیز کا آیت فتح نمبر ۲ کے بارے میں جو موقف ہے اس کا ایک ہونا ناقابل تردید دلیل سے ثابت کیا ہے۔ نیز دیگر مفسرین کی عبارات جو اس ضمن میں تھیں، انہیں بھی بطور استنباط پیش کیا ہے۔ اس طرح مولانا موصوف نے درحقیقت اعلیٰ حضرت امام ابلسنت محدث بریلوی قدس سرہ العزیز کی جاہل علم کا تحفظ کیا ہے اور جو لوگ اعلیٰ حضرت کی جاہل علمی کے تحفظ کا ڈھونگ چارہ ہیں اور دوسروں پر پرخاشیں اعلیٰ حضرت ہونے کا جھوٹا الزام لگا رہے ہیں وہ لوگ خود اعلیٰ حضرت کی تحقیقات کا کئی سالوں سے رد کر رہے ہیں۔ بلکہ اکابر ابلسنت والجماعت خصوصاً امام عطاء خراسانی تابعی و شیخ محقق شاہ عبد الحق محدث دہلوی و اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی و صدر الشریعہ بدرالطریقہ مولانا امجد علی اعظمی رضی اللہ عنہم کی توہین و تمجیل کر رہے ہیں۔

نام کتاب: مصباح الظلام (عربی)

اردو ترجمہ: پکارو یا رسول اللہ ﷺ

مصنف: امام علامہ محمد بن موسیٰ مزالی مراکش

مترجم: علامہ محمد عبد الحکیم شرف قادری برکاتی

ملنے کا پتا: مکتبہ رضویہ، لاہور۔

(رعایتی قیمت اور ڈاک خرچ: ۱۱۵ روپے)

تبصرہ نگار: علامہ محمد اسلم شہزاد صاحب

آج سے تقریباً سات سو پچاس سال پہلے عربی زبان میں لکھی جانے والی یہ





## صدر ادارہ تحقیقاتِ امام احمد رضا انٹرنیشنل صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری کا طوفانی دورہ ہند

رپورٹ: مولانا محمد شفیق اجمل صاحب\*

شرفِ ملاقات، علمی، دینی، تحقیقی و تصنیفی سرگرمیوں کا فروغ ضرور ان کا مطمح نظر ہوتا ہے۔ فجزاہ اللہ احسن الجزاء۔

برصغیر کی عظیم بین الاقوامی شخصیت حضرت مولانا سید وجاہت رسول قادری صاحب قبلہ مدظلہ العالی کی وہ عظیم ذات ہے جس نے ”ادارہ تحقیقاتِ امام احمد رضا“ کے بستر سے دنیا بھر کے اہل قلم حضرت کو مجددِ اعظم اعلیٰ حضرت امام احمد رضا فاضل بریلوی قدس سرہ کی شخصیت اور ان کے کارنامے پر تحقیق و تصنیف کی دعوت دی تو آپ کی آواز پر لبیک کہتے ہوئے محققین نے جدید انداز میں آپ کے علمی و تجدیدی کارناموں کو دنیا کے سامنے پیش کیا۔ ان تحقیقات سے ایسے ایسے حقائق سامنے آ رہے ہیں کہ دنیا حیران و ششدر ہے۔

حضرت صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری صاحب قبلہ مدظلہ العالی نے اپنے ۱۰ روزہ طوفانی دورہ ہند میں ممبئی، رائے پور، سنبھل پور، کلکتہ کے ساتھ شہر بنارس کا بھی دو (۲) روزہ دورہ کیا جس میں جماعتِ اہلسنت کی تحریکی و تنظیمی سرگرمیوں کا جائزہ لیا گیا۔ آپ کا یہ دورہ جماعتِ اہلسنت کے لئے بہت ہی مفید اور کامیاب رہا۔

آپ ۲۱ اپریل ۲۰۰۵ء کو پلٹن میدان جامع مسجد میلاد سکیم سمبھل پور (اڑیسہ) کی دعوت پر میلاد کانفرنس میں شرکت کی غرض سے کراچی سے بذریعہ پی۔ آئی۔ اے ممبئی ہندوستان کے آٹھویں سفر پر پہنچے۔ پاکستان کے معروف خطیب، اور خطیب پاکستان حضرت علامہ مولانا محمد شفیع اوکاڑی علیہ الرحمۃ کے نامور فرزند، حضرت علامہ مولانا کوب نورانی مدظلہ العالی بھی اسی میلاد کانفرنس میں شرکت کے لئے آپ کے ساتھ ہی تشریف لائے۔ ممبئی ایئر پورٹ پر تحریکِ فکرِ رضا کے چیئرمین اور ہندوستان کے سنی سہ ماہی جریدہ ”انکارِ رضا“ کے مدیر اعلیٰ محترم زبیر قادری زید مجدہ نے اپنے کارکنان کے

رشتہ در گردنم انگندہ دوست

ی برد ہر جا کہ خاطر خواہ اوست

بعض دانا بزرگوں نے سفر کے چار مقاصد بیان فرمائے ہیں، یعنی جب آدمی سفر کرتا ہے تو ان چاروں میں سے کسی ایک مقصد کا حصول اس کا مطمح نظر ہوتا ہے۔

اول: اللہ تبارک و تعالیٰ کے حکم کی تعمیل ”سیر وافی الارض“ (زمین کی سیر کرو اور اللہ تعالیٰ کی نشانیاں دیکھو اور غور کرو)

دوم: ولی اللہ، عالم حق کی زیارت،

سوم: یکسوئی و تنہائی کا حصول،

چہارم: بندگانِ خدا کی علمی و دینی خدمت۔

ادارہ تحقیقاتِ امام احمد رضا انٹرنیشنل (پاکستان) کے صدر حضرت مولانا سید وجاہت رسول قادری ابن مولانا سید وزارت رسول قادری ابن علامہ سید ہدایت رسول قادری برکاتی (علیہما الرحمہ) مدظلہ العالی نوری رضوی کی جب گذشتہ ۲۵ سالہ خدمات اور حیات کا جائزہ لیتے ہیں تو ان کے ملکی اور غیر ملکی اسفار میں نکتہ سوم کے علاوہ بقیہ تینوں (ول، دوم اور چہارم) مقاصد کا فرما نظر آتے ہیں۔ چونکہ جن عظیم مقاصد کے لئے وہ اس پیرائہ سالی میں کئی کئی ہزار میل کا سفر بذریعہ جہاز، ریل، کار اور بس سے کرتے ہیں، ظاہر ہے اس میں یکسوئی و تنہائی کے حصول کا سوال ہی نہیں پیدا ہوتا کیونکہ وہ جہاں جاتے ہیں، علمِ نافع اور عشقِ صادق کی ایسی خوشبوئیں ساتھ لاتے ہیں کہ ہجومِ عاشقان میں گھر جاتے ہیں۔ وہ جب گھر سے نکلتے ہیں تو ایک مشن ”فکرِ رضا“ کے ابلاغ پر نکلتے اور ایک مجاہدانہ سرشاری کے ساتھ نکلتے ہیں تو ایسے میں یکسوئی اور تنہائی کے حصول کا کیا سوال پیدا ہوتا ہے۔ ہاں اللہ تعالیٰ کی نشانیوں کی زیارت، اولیائے کرام و علمائے ربانین سے



(۲) محترم ساجد شیخ صاحب ﴿رکن مجلس عاملہ، تحریک فکرِ رضا﴾  
(۳) محترم امجد صاحب ﴿رکن مجلس عاملہ، تحریک فکرِ رضا﴾  
حضرت قبلہ سید وجاہت رسول قادری مدظلہ العالی نے فرمایا کہ جناب زیر  
قادری صاحب دیکھنے میں دھان پان ہیں لیکن مسلک و مشن اعلیٰ حضرت  
عظیم البرکت اور فکرِ رضا کی نشر و اشاعت اور ابلاغ کے معاملے میں عزم و  
استقلال کا کوہِ گراں ہیں۔ انہیں دیکھ کر کوئی نہیں کہہ سکتا کہ صحافت کی دنیا میں  
”رضویات“ کا انقلابی انداز میں تعارف کرانے والا یہی دہلا پتلا، لاغر جسم  
والا نو عمر اور نوجوان ہے۔ ممبئی کے ریڈی میڈ گارمنٹس کے ایک بڑے  
اسٹور میں صبح سے لے کر شام دیر تک سیلز مین کی حیثیت سے کام کرنا، پھر  
”تحریک فکرِ رضا“ کے دفتری معاملات کی دیکھ بھال کرنا، پھر سہ ماہی جریدہ  
”افکارِ رضا“ کی ارادت اور اس کا پابندی سے اجراء، برصغیر پاک و ہند کے  
معروف سنی علماء، اسکالرز، اہل قلم حضرات سے مراسلت، وقتاً فوقتاً رضویات  
کے حوالے سے کتب کی اشاعت، وسائل کی کمیابی، وقت کی تنگی، ہنرمند افراد  
کا قحط، ان سب کے باوجود تحریک کے کام کو آگے بڑھاتے رہنا، اس خجف و  
نزارِ جسم والے نوجوان کی تنظیمی اور تخلیقی صلاحیتوں کا کمال ہے۔ اللہ تعالیٰ نظر  
بد سے بچائے۔ اللھم زد فزد۔ آمین بجاء سید المرسلین

ﷺ

۲۱ اپریل صبح ۸ بجے سینٹرل ممبئی میں اپنی قیام گاہ ”سوئیٹ ہوم“  
(موٹل) سے سید صاحب قبلہ اور علامہ کوکب نورانی صاحب، جناب زیر  
قادری صاحب اور ان کے احباب کے ہمراہ ممبئی ڈومیسٹک ایئر پورٹ روانہ  
ہوئے۔ ایئر انڈیا کی فلائٹ ۱۰/بکسر ۵۵ منٹ پر رائے پور (چھتیس گڑھ)  
کے لئے روانہ ہوئی، تقریباً ایک گھنٹہ بیس منٹ میں رائے پور اتر گئے۔  
ایئر پورٹ پر کثیر تعداد میں علمائے کرام اور احباب سنت سنبھل پور رائے پور  
استقبال کے لئے تشریف لائے ہوئے تھے، چند کے اسمائے گرامی یہ ہیں:  
(۱) حضرت مولانا محمد علی فاروقی مدظلہ (نبیرہ خلیفہ اعلیٰ حضرت حضرت علامہ  
مولانا حامد علی فاروقی علیہما الرحمة) مہتمم مدرسۃ الاصلاح المسلمین قائم شدہ  
۱۹۲۳ء، رائے پور، چھتیس گڑھ، انڈیا۔

(۲) مولانا شوکت علی جیبی صاحب، تلمیذ مجاہد ملت حضرت مولانا حبیب الرحمن

ساتھ دونوں بزرگوں کا استقبال کیا۔ دونوں حضرات نے ممبئی میں ایک روزہ  
قیام کے دوران ”تحریک فکرِ رضا“ کے دفتر کا دورہ کیا۔ اس کے عہدیداران  
اور چند اہم مقامی زعماء سے ملاقاتیں کیں۔ رضویات کے حوالے سے نشر و  
اشاعت کا کام کرنے والے ہندوستان (ممبئی) کے معروف ادارہ رضا  
ایکڈمی کے چیئرمین جناب مولانا سعید نوری زید مجدہ کو بھی دونوں پاکستانی  
زعماء کی آمد کی اطلاع دی گئی لیکن باوجود وعدہ کرنے کے وہ کسی اہم مشغولیت  
کی وجہ سے ملاقات کو نہ آ سکے۔ محترم زیر قادری کی معرفت جن علماء و احباب  
سے ملاقات ہوئی، ان کے اسمائے گرامی درج ذیل ہیں:

(۱) حضرت علامہ مولانا مفتی محمد ابراہیم مقبولی مدظلہ العالی۔ قبلہ سید وجاہت  
رسول قادری صاحب نے آپ کو امام احمد رضا سلور جوہلی کانفرنس ۲۰۰۵ء کی  
مطبوعات (اردو، عربی، انگریزی کتب) کا ایک سیٹ پیش کیا۔ مفتی مقبولی  
صاحب اعلیٰ حضرت کے شیدائی اور مسلک اعلیٰ حضرت کے زبردست مبلغ  
ہیں۔

(۲) مولانا عبد القادر ثاقفی شافعی زید مجدہ۔ آپ حضرت علامہ فضیلۃ الشیخ  
مولانا شیخ ابوبکر حفظہ اللہ تعالیٰ رئیس الثقافتہ السنیہ، راولا کے شاگرد ہیں۔  
حضرت مولانا وجاہت صاحب نے ان کو ادارہ کی مطبوعہ دلائل الخیرات  
شریف پیش کی۔ جب حضرت نے مولانا عبد القادر کو بتایا کہ انہوں نے  
حضرت قبلہ شیخ ابوبکر مدظلہ سے دوبار شرف ملاقات حاصل کیا ہے، تو وہ بہت  
خوش ہوئے۔ حضرت شیخ کے ایک اور سینئر شاگرد مولانا شاہ الحمید لمباری  
صاحب اور مولانا حسینارندوی (سابق پرنسپل دارالعلوم نظام الدین اولیاء،  
جامعہ نگر، نئی دہلی) کا بھی ذکر آیا جن کی حضرت مولانا وجاہت رسول قادری  
صاحب سے ۱۹۹۹ء اور ۲۰۰۱ء میں دہلی میں ملاقات ہو چکی تھی، بلکہ مولانا  
شاہ الحمید صاحب تو کراچی بھی تشریف لائے تھے، آج کل وہ جنوبی افریقہ  
کے کسی شہر میں درس و تدریس کی خدمت انجام دے رہے ہیں۔ شمالی  
ہندوستان کے علمائے اہلسنت کو حضرت علامہ مولانا شیخ ابوبکر سے تعارف  
کروانے میں مولانا شاہ الحمید صاحب کا بڑا کردار رہا ہے۔

دیگر حضرات جن سے ملاقات ہوئی وہ یہ ہیں:

(۱) محترم محمد اسحاق صاحب ﴿رکن مجلس عاملہ، تحریک فکرِ رضا﴾



علیہ الرحمۃ و بہتم تاج المدارس سبیلپور، اڑیسہ۔

۳) مولانا نعمان رضا صاحب - مدرس تاج المدارس، سبیلپور، اڑیسہ

۴) فیروز خاں صاحب، صدر قبرستان کمیٹی ورکن پلٹن پاڑہ مجلس میلاد النبی

(سبیلپور)۔

یہاں سے دونوں بزرگ کاروں اور اسکولوں کے جلوس میں مدرسہ اصلاح المسلمین و یتیم خانہ رائے پور صدر پہنچے۔ پُر جوش نعروں سے دونوں مہمانوں کا استقبال کیا گیا اور گل پوشی کی گئی۔

یہاں ایک مقامی ہوٹل میں ان حضرات کو ظہرانہ دیا گیا۔ یہاں سے تقریباً ۳ بجے سہ پہر پجاری و نائب کی ایک عالیشان ایئر کنڈیشن چپ میں سید صاحب قبلہ اور علامہ کوکب نورانی صاحب سبیلپور سے تشریف لائے ہوئے علماء کے ساتھ سبیلپور کے لئے روانہ ہوئے۔ محترم فیروز خاں صاحب خود گاڑی ڈرائیو کر رہے تھے۔ راستہ اڑیسہ کی سرحد تک نہایت خراب تھا۔ اس کے بعد سڑک زیادہ صاف ستھری اور ہموار تھی۔ سڑک کی دونوں جانب دھان کے لہلہاتے کھیت، کہیں کہیں جنگل اور پہاڑی ٹیلے نظر آرہے تھے۔ باہر گرمی شدید تھی۔ مغرب کے قریب ہم لوگ سبیلپور کے قرب و جوار میں پہنچے۔ راستے میں دو اونچی پہاڑیوں کے درمیان ایک دریا بہہ رہا تھا۔ یہاں پر ایک بہت بڑا ڈیم بنایا گیا ہے۔ یہ جگہ بہت خوبصورت اور پُر فضا ہے۔

شہر کے مضافات میں جب مہمانان گرامی کی چپ پہنچی تو ہزاروں کے مجمع نے جو موٹر سائیکلوں اور کاروں پر آئے ہوئے تھے، نعرہ ہائے تکبیر اور رسالت سے معزز مہمانوں کا استقبال کیا۔ سب کے ہاتھوں میں جشن عید میلاد النبی کے سبز جھنڈے تھے۔ لوگوں کے اصرار پر چپ روکی گئی، سینکڑوں بچوں، نوجوانوں اور بزرگوں نے دونوں مہمانوں کی دست بوسی کی اور گل پوشی کی۔ استقبال کرنے والوں میں سبیلپور کے اہم علمائے کرام اور عمائدین کے نام یہ ہیں:

۱) مولانا اسرائیل رونق قادری صاحب (مہتمم مدرسہ مصباح العلوم

دار الیقینی لدھا بھائی)

۲) مولانا غلام محی الدین صاحب (امام پلٹن مسجد)

۳) مولانا قصور حسین صاحب (امام احمد خان مسجد)

۴) مولانا سید انوار الحق صاحب (امام رسالہ مسجد)

۵) مولانا فضل کریم فیضی صاحب (مدرس مدرسہ مصباح العلوم)

۶) محمد ابراہیم حسن خان صاحب (ممبر مسجد کمیٹی جامع مسجد صدر)

۷) محترم شبیر احمد وکیل صاحب (صدر عید میلاد النبی کمیٹی)

۸) محترم محمد جہانگیر خان (ممبر عید میلاد النبی کمیٹی)

۹) محترم محمد نواب صاحب (سیکرٹری عید میلاد النبی کمیٹی) وغیرہم

نیشنل ہائی وے سے یہ کاروان شوق آہستہ آہستہ ریگتا ہوا شہر میں

داخل ہوا۔ شہر میں جگہ جگہ عید میلاد النبی عیدین کی سجاوٹ اور چراغاں نمایاں

تھی۔ وسط شہر میں ہوٹل اوپو ہا میں مہمانان گرامی کا قیام ہوا۔ عقیدتمندوں

کے ہجوم کے باعث ہوٹل میں داخل ہونے میں تاخیر ہوئی، بچے، جوان،

بوڑھے سب ایک جھلک دیکھنے، دست بوسی اور گل پوشی کی سعادت کے

حصول کے لئے ایک دوسرے پر گرے جارہے تھے۔ ہوٹل کے سامنے ہی

عید گاہ کے بڑے میدان میں جلسہ عید میلاد النبی عیدین کا اہتمام تھا۔ عشاء

کے بعد لوگ جلسہ گاہ میں آنا شروع ہو گئے۔ مہمانان محترم طعام، نماز و

وظائف اور آرام و استراحت سے فراغت کے بعد تقریباً ۱۱ بجے جلسہ گاہ

پہنچے تو ان کا نعروں کی گونج میں استقبال کیا گیا۔ ہندوستان کے مختلف علاقوں

سے بھی واعظین علمائے کرام تشریف لائے ہوئے تھے لیکن افسوس کہ دو

دنوں کے قیام کے دوران نہ تو ان میں سے کوئی صاحب پاکستان کی محترم

شخصیات سے ملاقات کے لئے تشریف لائے نہ میلاد کمیٹی کی انتظامیہ نے

اس ملاقات کا کوئی اہتمام کیا۔ علامہ کوکب نورانی کی تقریر سب سے آخر میں

ہوئی۔ ان کا خطاب نہایت متاثر کن تھا۔ بچے بوڑھے سب آخر وقت تک

بیٹھے رہے۔ سید صاحب نے طبیعت کی ناسازی کی وجہ سے خطاب نہ کیا۔

آپ کا خطاب دوسرے دن صبح گیارہ بجے ہوا، آپ کے خطاب کا عنوان تھا

کہ ”سید عالم ﷺ کی محبت ہی اصل ایمان ہے“۔ حاضرین نے بہت سراہا،

نعرہ ہائے تحسین بلند کئے۔ جمعہ کی نماز سے قبل خطاب ختم ہوا۔ پھر صلوة و سلام

اور دعائے خیر ہوئی۔ علامہ کوکب نورانی صاحب نے تاج المدارس کی جامع

مسجد میں جمعہ کی خطابت و امامت فرمائی اور حضرت سید و جاہت رسول قادری

صاحب نے صدر کی مسجد میں خطابت و امامت فرمائی۔ اس مسجد میں حضرت



مولانا اسرائیل رونق قادری صاحب (مہتمم مدرسہ مصباح العلوم دارالیتنمی لدھابھائی، سمبھور) خطابت فرماتے ہیں۔

شام کو ہوٹل میں، مقامی مقتدر حضرات، علماء طلباء و کلاء و اساتذہ کے مختلف وفد سید صاحب سے ملاقات کے لئے آتے رہے۔ اہلسنت والجماعت کی تنظیم، مسلک اعلیٰ حضرت عظیم البرکت کے فروغ، مسلمانوں کی معاشی اور تعلیمی پس ماندگی، مختلف موضوعات پر تبادلہ خیالات ہوئے۔ سید صاحب نے طلباء و اساتذہ کو خصوصی طور سے ترغیب دی کہ دینی تعلیم ضرور حاصل کریں لیکن ساتھ ہی ساتھ جدید علوم سے آگاہی بھی بہت ضروری ہے۔

خطابت و امامت کے ساتھ دینی مدارس کے طلباء کو خصوصاً تصنیف و تحقیق کے میدان میں آگے آنا چاہئے، فتاویٰ رضویہ سے استفادہ کرتے ہوئے حالاتِ حاضرہ کے مسائل کے حل پیش کئے جائیں، دورِ جدید کے تمام وسائل ابلاغ کمپیوٹر، انٹرنیٹ، ویب سائٹ، ٹی.وی اسکرین، ریڈیو، جرائد و اخبارات کا استعمال دین و مسلک کی تبلیغ اور فروغ کے لئے ناگزیر ہو گیا ہے۔ سمبھور میں ایک یونیورسٹی، ایک انجینئرنگ کالج اور ایک میڈیکل کالج، دیگر اسکول اور ڈگری کالجز کے علاوہ ہے۔ سید صاحب نے طلباء کو مشورہ دیا کہ جدید تعلیم کی ان ہولیات سے پورا فائدہ اٹھائیں اور یہاں کے معاشی اور سیاسی میدان میں ایک تعلیم یافتہ سنی نوجوان زیادہ بہتر کردار ادا کر سکتا ہے۔ آپ نے یہ بھی پیشکش کی کہ جو طالب علم (یا طالبہ) کسی بھی موضوع پر امام احمد رضا علیہ الرحمۃ کے حوالے سے پی ایچ ڈی کرنا چاہے اس کو ادارہ تحقیقات امام احمد رضا خا کے کی تیاری سے لیکر تھیسس کی تیاری تک تمام متعلقہ مواد و مآخذ کی فراہمی ممکن بنائے گا اور پی ایچ ڈی کی سند ملنے کے بعد ایک امام احمد رضا ریسرچ گولڈ میڈل ایوارڈ بھی دے گا۔

ان کے بعد مقامی اخبارات اور ٹی.وی کی ایک ٹیم آئی اور حضرت سید صاحب کا انٹرویو حالاتِ حاضرہ اسلام اور ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کے مقاصد کے حوالے سے لیا۔

دوسرے دن جلسہ عید میلاد النبی ﷺ کی تقریب حسب پروگرام بعد نمازِ عشاء تقریباً ۱۰ بجے شروع ہوئی۔ مقامی علمائے کرام کے بعد حضرت

علامہ کوکب نورانی اوکاڑوی صاحب مدظلہ العالی کا ایمان افروز خطاب شروع ہوا جو ایک بجے شب تک جاری رہا، علامہ صاحب کو صبح رائے پور سے بذریعہ ہوائی جہاز ممبئی اور پھر وہاں سے دہلی میں عید میلاد النبی ﷺ کے ایک جلسے میں خطاب کے لئے جانا تھا اس لئے وہ حضرت سید صاحب سے رخصت ہو کر صبح ۴ بجے بذریعہ کاررائے پور کے لئے روانہ ہو گئے۔ حضرت قبلہ سید صاحب کا خطاب صبح ۳ بجے تک جاری رہا، عنوان تھا ”محبت رسول ﷺ اور اس کے تقاضے“۔

دوسرے دن قبلہ سید صاحب شام ساڑھے چار بجے ٹرین (کوراپوت ہوڑہ ایکسپریس) سے کلکتہ روانہ ہوئے تو شیدائیانِ مصطفیٰ ﷺ کے بڑے ہجوم کے ساتھ آپ کو سمبھور اسٹیشن لے جایا گیا۔ علماء اور عید میلاد النبی کمیٹی کے ممبران بھی ساتھ تھے جن میں مولانا اسرائیل رونق قادری صاحب، مولانا شوکت علی صاحب، جناب اظہار صاحب، جناب فیروز صاحب، جناب نواب صاحب، جناب جہانگیر صاحب، جناب شبیر احمد ایڈووکیٹ صاحب اور دیگر علماء و عہدیدارانِ میلاد کمیٹی قابل ذکر ہیں۔ جناب محمد حسین مبین اریا نیجرنگر لمیٹڈ حضرت سید صاحب کو چھوڑنے کے لئے کلکتہ تک گئے۔ روانگی سے قبل سید صاحب نے کلکتہ (ذکریا اسٹریٹ) کی معروف مذہبی، سماجی اور سیاسی شخصیت جناب مظہر بیگ ربانی برکاتی صاحب کو بذریعہ فون اطلاع کر دی تھی کہ وہ کل صبح ان شاء اللہ کوراپوت ہوڑہ ایکسپریس سے ہوڑہ پہنچ رہے ہیں۔ لہذا وہ اسٹیشن پر انہیں لینے آجائیں۔ ۱۹۶۳ء (تقریباً چالیس سال) کے بعد سید صاحب کا کلکتہ کا پہلا دورہ تھا۔ ۲۴ اپریل کی صبح ۸ بجے ہوڑہ ریلوے اسٹیشن پر جناب مظہر ربانی بیگ نے نے میسوں علماء اور کارکنانِ اہلسنت کے ہمراہ آپ کا استقبال کیا، جس میں سے چند معروف حضرات کے نام درج ذیل ہیں: مولانا غلام مصطفیٰ جیبی صاحب، مولانا قاری نعمت حسین جیبی صاحب، مولانا محمد حبیب الرحمن صاحب (کنویر آف ایسوسی اٹس آف انڈین مانیٹریٹیز)، مولانا اسلم مینائی صاحب، جناب عبد الجبار قادری صاحب، جناب آفتاب احمد رضوی صاحب، جناب محمد شان رضا صاحب، جناب سید منور حسین صاحب، جناب افضل حسین صاحب، جناب عمران عطاری صاحب، جناب محمد امیر



قیادت سے ان کے نہ صرف رابطے ہیں بلکہ ذاتی تعلقات بھی ہیں۔ مثلاً تاج الشریعہ حضرت علامہ مفتی اختر رضا خاں الازہری صاحب، حضرت مولانا ڈاکٹر سید امین میاں برکاتی صاحب اور ان کے تمام محترم برادران، حضرت مولانا عبید اللہ اعظمی صاحب، حضرت علامہ مولانا قمر الزمان اعظمی صاحب، حضرت مولانا سید شاہ آل رسول حسنین نظمی میاں صاحب، ان کے صاحبزادے آئی۔ ٹی انجینئر، فاضل نوجوان حضرت مولانا سید سبطین حیدر صاحب، حضرت مولانا سید کلیم اشرف صاحب، حضرت علامہ یسین اختر مصباحی صاحب، وغیرہم جب کلکتہ تشریف لاتے ہیں تو آپ ہی میزبانی کے فرائض انجام دیتے ہیں۔ کلکتہ میں ”رضویات“ کے حوالے سے ایک اہم پیش رفت یہ ہوئی کہ آج تک کلکتہ یونیورسٹی سے امام احمد رضا علیہ الرحمۃ کے حوالے سے کوئی پی ایچ ڈی رجسٹر نہیں ہو سکی، سید صاحب کے توجہ دلانے پر جناب مظہر ربانی صاحب نے کلکتہ یونیورسٹی کے شعبہ سوشیالوجی کے ریسرچ اسکالر اور مجاہد ملت حضرت علامہ مولانا حبیب الرحمن رئیس اعظم اڑیسہ علیہ الرحمۃ کے مرید جناب منزل حسین حبیبی صاحب درج ذیل (انگریزی) عنوان پر پی ایچ ڈی تھیسس تحریر کرنے کے لئے تیار کروایا ہے:

"Rise and Consolidation of Bareilvi School of thought--- A Sociological Analysis."

سید صاحب نے فرمایا کہ ان شاء اللہ ادارے کے جنرل سیکریٹری پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری اور کراچی یونیورسٹی کے پالیٹیکل سائنس کے استاد پروفیسر ڈاکٹر احمد قادری صاحبان جلد اس موضوع کا خاکہ بنا کر جناب حبیبی صاحب کو فراہم کر دیں گے تاکہ ان کی رجسٹریشن ہو جائے۔ مون گیسٹ ہاؤس میں سنی علماء، طلباء و عمائدین کے مختلف وفود دن بھر ملاقات کے لئے آتے رہے۔ چونکہ مظہر ربانی صاحب نے حضرت سید صاحب کی آمد کی خبر اخبارات میں شائع کر دی تھی اور ساتھ ہی مون گیسٹ ہاؤس میں قیام کا ذکر بھی کر دیا تھا اس لئے عوام الناس تک خبر پہنچ گئی اور مختلف طبقات کے افراد کا ملاقات کے لئے تانتا بندھ گیا۔ دعوت اسلامی کے بھی احباب تشریف لائے جن میں مولانا عمران عطاری اور مولانا احمد رضا اور دیگر افراد شامل تھے۔ بنگال، اڑیسہ، بہار اور یوپی کی سطح پر دعوت اسلامی کی تحریک ابھی پروان

حسین رضوی صاحب، جناب شہاب الدین رضوی صاحب و دیگر حضرات۔ گل پوشی اور استقبالیہ نعرہ کے بعد گاڑیوں کے کاروان کے جلو میں سید صاحب کو زکریا اسٹریٹ، کی مشہور ناخدا مسجد کے پاس ہوٹل ”مون گیسٹ ہاؤس“ لے جایا گیا۔ یہیں قریب ہی میں اعلیٰ حضرت عظیم البرکت علیہ الرحمۃ کے چیمپے مرید مفتی لعل محمد صاحب علیہ الرحمۃ کا مکان ہے جہاں اب ان کی پوتی قیام پذیر ہیں اور ان کی عمر ستر سے بھی متجاوز ہے۔ جناب مظہر ربانی بیگ برکاتی صاحب اس وقت کلکتہ کے جماعت اہلسنت کے بڑے فعال کارکن بلکہ رہنما ہیں، جدید تعلیم یافتہ ہیں لیکن مذہبی لریچر کا بڑا وسیع مطالعہ ہے، اسلامی عقائد و نظریات، تاریخ اور سیاسیات پر جدید سے جدید اشاعت آپ کی لائبریری میں مل جائے گی، ان کا اس وقت سب سے بڑا اور اہم کارنامہ تحریک و انگذاری ناخدا مسجد کلکتہ ہے۔ یہ آج سے تقریباً سو (۱۲۵) سال قبل اپنی تعمیر کے اول دن سے اہلسنت و جماعت کے مسلک کی مسجد رہی ہے لیکن درمیان میں کچھ متولین کرام کی نادانی اور کچھ یوبندی مولویوں کے تقیہ شعاری کی بناء پر دیوبندیوں کے قبضہ میں چلی گئی تھی۔ جناب مظہر بیگ اور ان کے ساتھیوں نے نہایت فراست و تدبیر سے قانونی جنگ لڑ کر اور موجودہ متولیان سے سمجھداری اور متانت سے گفتگو کر کے محمد اللہ ۸۰ فیصد کام مکمل کر لیا ہے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ بقیہ ۲۰ فیصد بھی کام مکمل ہو جائے گا۔ حال ہی میں مظہر ربانی بیگ صاحب کے والد ماجد جناب عبدالرب بیگ صاحب کو عارضہ قلب میں وصال ہوا۔ اللہ تبارک و تعالیٰ ان کو غریقی رحمت فرمائے اور اعلیٰ علمین میں مقام عطا فرمائے۔ آمین بجاہ سید المرسلین علیہ السلام۔ جناب عبدالرب بیگ مرحوم مغفور کا کلکتہ کے بااثر سنی افراد میں شمار ہوتا تھا، ان کا ایک وسیع حلقہ احباب ہے۔ قبلہ سید صاحب کو ۲۶ اپریل کو بنارس پہنچنا تھا لیکن جناب عبدالرب بیگ مرحوم کی میسویں کی فاتحہ کی وجہ سے ایک دن تاخیر سے روانہ ہوئے۔

صاحبزادہ مظہر ربانی بیگ صاحب نے کلکتہ کے مشہور مسافر خانہ (زکریا اسٹریٹ) پر اپنی تحریک کا دفتر قائم کر لیا ہے۔ الحمد للہ مسافر خانہ کی مکمل عمارت آپ ہی کے زیر انتظام آگئی ہے۔ مرکزی جگہ پر دفتر قائم ہو جانے کی بناء پر ان کے کام میں بڑی آسانی ہو گئی ہے۔ ہندوستان میں اہلسنت کی اعلیٰ



چڑھ رہی ہے، جبکہ ممبئی اور صوبہ گجرات میں زیادہ منظم انداز میں کام آگے بڑھ رہا ہے۔ جناب مظہر ربانی بیگ صاحب نے اپنی مصروفیات اور اپنے والد ماجد مرحوم و مغفور کے سانحہ ارتحال کے سلسلے میں تعزیت کے لئے آنے والے عزیز واقارب اور احباب کے ساتھ مشغولیت کے باوجود دو تین پروگرام سید صاحب کے لئے مرتب کر دیئے تھے۔

۲۴ اپریل کو رپن اسٹریٹ کی مسجد میں بعد نماز عصر سید صاحب کا خطاب ہوا جو نماز مغرب تک جاری رہا۔ عنوان تھا: ”سوۂ حسنہ کی پیروی“۔ نماز مغرب کی امامت بھی سید صاحب نے فرمائی، بعد نماز عشاء علاقہ کی معروف شخصیت ایم بی بی ایس ڈاکٹر جناب منظور احمد صاحب کے دولت کدے پر عشاء تھی۔ دوسرے دن صبح جناب مظہر ربانی صاحب نے اطلاع دی کہ ماربرہ شریف کے سجادہ نشین حضرت علامہ سید شاہ الی رسول حسین نقوی میاں صاحب مدظلہ العالی اور ان کے صاحبزادے ذی وقار فاضل نوجوان حضرت مولانا سبطین حیدر زید مجتہد بھی ممبئی سے ان کے والد ماجد مرحوم کی تعزیت اور بیسویں کی فاتحہ میں شرکت کی غرض سے کلکتہ پہنچ رہے ہیں اور وہ ان کے استقبال کے لئے ایئر پورٹ جا رہے ہیں۔ رات کو بعد نماز عشاء ربانی صاحب کے ایک ہمدردیریہ اور کلکتہ کے معروف تاجر جناب عبدالرحمن راجھستانی صاحب کے در دولت پر ایک علمی نشست ہے جہاں حضرت شاہ الی رسول حسین نقوی میاں صاحب مع اپنے صاحبزادہ عالی وقار کے تشریف فرما ہوں گے۔

شام کو حضرت قبلہ سید صاحب کو لے کر ربانی بیگ صاحب، حضرت نقوی میاں صاحب کی قیام گاہ پر پہنچے تو وہ اور ان کے صاحبزادے نہایت تپاک سے ملے۔ جناب مولانا سبطین حیدر صاحب زید عنایت کی چند ماہ قلم کراچی میں سید صاحب سے ملاقات ہو چکی تھی اور وہ ادارے کے دفتر بھی تشریف لائے تھے۔ صاحبزادہ والا تبار خود چونکہ دینی علوم کے ساتھ عصری علوم کے بھی فارغ التحصیل ہیں اس لئے مسلم نوجوان کی تعلیم و تربیت اور دین و مذہب اور مسلک و مشرب کے فروع اور ابلاغ کے سلسلے میں جدید دور کے تمام وسائل ابلاغ کے بہتر، مثبت استعمال کے حق میں ہیں اور تعمیری فکر کے حامل ہیں۔ حضرت قبلہ نقوی صاحب کی قیام گاہ پر دو اور اہم شخصیات سے سید

صاحب کا تعارف ہوا۔ ایک حکیم ارتضیٰ صاحب (غالباً یہی نام تھا ان کا) جن کے متعلق بتایا گیا کہ ان کی عمر ایک سو دس سال کی ہے اور انہوں نے صدر الشریعہ، علامہ مفتی امجد علی اعظمی صاحب، صدر الافاضل علامہ مولانا نعیم الدین مراد آبادی صاحب، حضرت مولانا حشمت علی صاحب رحمہم اللہ کی زیارت اور صحبت پائی ہے اور دوسرے مناظر اہلسنت اڑیسہ حضرت علامہ مولانا مفتی سید الی حسن صاحب مدظلہ العالی (غالباً یہی اسم گرامی تھا ان کا) جب حکیم صاحب نے دوران گفتگو صلح کلیت کا رنگ دکھایا تو مناظر اہلسنت نے اڑیسہ نے ان کی زبردست گرفت کی اور ان کو بھاگنے پر مجبور کر دیا۔ اللہ تعالیٰ مناظر اہلسنت کو جزائے خیر عطا فرمائے اور ان کے علم و عمل میں اضافہ فرمائے (آمین)۔ آپ اڑیسہ میں حضرت مجاہد ملت علیہ الرحمہ کے دارالعلوم کے دارالافتاء کے صدر نشین ہیں، خطابت میں بھی خوب جوہر دکھاتے ہیں۔ یہاں سے تمام حضرات دو تین کاروں میں جناب عبدالرحمن راجھستانی صاحب کی قیام گاہ پہنچے۔ وہاں صدر مجلس متولیان ناخدا مسجد ڈاکٹر محمد یعقوب صاحب بھی تشریف فرما تھے۔ معززین شہر کا منتخب حلقہ مدعو تھا۔ زیادہ تر نوجوان طلباء اور جدید پڑھا لکھا طبقہ تھا، سید صاحب نے ”عصر جدید کے تقاضے اور ہمیں دین و مسلک کے ابلاغ کے لئے کیا کرنا ہے؟“ کے عنوان پر تقریر کی جو حاضرین کے لئے دعوت فکر تھی۔ حضرت مولانا سبطین حیدر صاحب نے بھی خطاب فرمایا اور قبلہ سید صاحب کی فکر کی تائید کرتے ہوئے مزید نکات کا اضافہ کیا۔ پیر طریقت حضرت شاہ الی رسول حسین نقوی صاحب نے مختصر خطاب کے بعد نعت شریف پیش کی۔ ہندوستان کے نعت گو شعراء میں آپ کا ایک منفرد مقام ہے، آپ نے رباعیان اور قطعات بھی سنائے۔ حاضرین نے خوب داد دی۔ اعلیٰ حضرت کی شان میں ایک خوبصورت قطعہ کہا۔ وہ سید صاحب نے ان سے نوٹ کروالیا۔ ملاحظہ ہو:

رضا کے نام پر سارا زمانہ ناز کرتا ہے  
یہ وہ منصب ہے جو کہ ایک خوش قسمت کو ملتا ہے  
رضا کے نام پر مرتے ہیں لاکھوں لوگ دنیا میں  
کوئی خوش ہو کے مرتا ہے، کوئی جل جل کے مرتا ہے  
سید صاحب نے حضرت نقوی صاحب سے فرمایا کہ حضرت یہ قطعہ پاکستان



قادری صاحب کا تعارف کرایا۔ جب اب میں سید صاحب نے ان کا شکریہ ادا کرتے ہوئے فرمایا کہ امام احمد رضاؒ یہ الرحمۃ پر کام ہی ہماری پہچان ہے۔ اس کے علاوہ ہم صفر ہیں۔ ہم لوگوں خصوصاً پڑھے لکھے طبقے کو چاہئے کہ مسلکِ اعلیٰ حضرت پر سختی سے عمل کریں۔ اعلیٰ حضرت کی اور ان پر لکھی ہوئی کتب پڑھیں اور ان کے علمی و دینی کارناموں کو منظرِ عام پر لائیں اور اس کے لئے حتی المقدور تمام وسائل بروئے کار لائیں۔

دورانِ قیام کلکتہ جناب ربانی بیگ صاحب نے مفتی اعظم ہند علامہ مولانا مصطفیٰ رضا خاں قدس سرہ العزیز کی ایک کرامت سید صاحب کو سنائی۔ انہوں نے فرمایا:

کہ شہزادہ اعلیٰ حضرت مجدد ابن مجدد حضرت سیدنا مصطفیٰ رضا خاں قادری نوری رضوی علیہ الرحمۃ والرضوان ایک بار اپنے مرید خاص حضرت حاجی سہراب خاں غازی پوری مرحوم مغفور کے پاس تشریف فرما تھے۔ حاجی صاحب نے فرمایا کہ میرے صاحبزادے حاجی انوار عالم خاں ایڈوکیٹ بچپن سے دودھ نہیں پیتے ہیں، دودھ دیکھتے ہی ان کا جی متلائے لگتا ہے، اگر ایک گھونٹ بھی پی لیں تو قے کر دیتے ہیں، حضور آپ دعا فرمادیں اور کوئی تعویذ عطا فرمادیں تاکہ اللہ تعالیٰ کی اس نعمت سے یہ بہرہ ور ہو سکیں۔ حضرت مجدد ابن مجدد قدس سرہ نے صاحبزادے کو بلا کر پوچھا کہ آپ دودھ کیوں نہیں استعمال کرتے۔ انہوں نے جواب دیا کہ حضرت اس سے مجھے الرجی ہے۔ حضور مفتی اعظم قدس سرہ نے دودھ کی پیالی منگوائی اور اس میں اپنی اکثیت شہادت ڈالی اور ایڈوکیٹ صاحب سے کہا پیو یہ اللہ تعالیٰ کی بہت لذیذ نعمت ہے۔ انہوں نے ڈرتے ڈرتے پہلے ایک گھونٹ پیا، پھر دوسرا پھر تیسرا اور پھر پوری پیالی پی گئے اور اس دن کے بعد سے دودھ ان کی محبوب غذا بن گئی۔

نگاہِ ولی میں یہ تاثیر دیکھی : بدلتی ہزاروں کی تقدیر دیکھی  
۲۶ اپریل کو جناب مظہر ربانی بیگ صاحب کا اور پھر سید صاحب محترم کا راقم کو فون آگیا کہ وہ ۲۷ صبح ساڑھے نو بجے پوروا ایکسپریس سے بنارس کے لئے روانہ ہو رہے ہیں لہذا بنارس ریلوے اسٹیشن پر ان کا سواگت (استقبال) شایانِ شان طریقہ پر کیا جائے۔ بنارس روادگی سے قبل الوداعی

کے سنیوں کا بھی حسبِ حال ہے۔ وہاں بعض نام نہاد ”فقہِ ملت“ اور محدث ہفت کشور، اعلیٰ حضرت عظیم البرکت سے بغض و حسد رکھتے ہوئے چاند پر تھوکنے کی سعی بے کار کرتے ہیں اور جب ان کا تھوکا ان ہی کے منہ پر آگرتا ہے تو غیض سے اپنی انگلیاں چباتے ہیں اور محبینِ اعلیٰ حضرت کو گالیاں سناتے ہیں۔ سبحان اللہ آپ (نظمی صاحب) نے خوب ترجمانی کی ہے۔ یہاں دیگر احباب میں مولانا حبیب الرحمن صاحب (کنویر آف ایسوسی ایشن آف انڈیا مائٹریٹیز)، فاضل نوجوان مولانا محمد ہامد حسین جیبی (ایڈیٹر سہ ماہی تبلیغ سیرت کلکتہ ورکن آل انڈیا تبلیغ سیرت مغربی بنگال) محمد ابراہیم امین صالح جی (صدر سرتی وھرہ سنی جماعت کلکتہ اور ان کے علاوہ دیگر مقتدر شخصیات بھی تھیں۔

کولڈوول، کلکتہ میں معروف تاجر حاجی عارف غازیانی (یمین) صاحب اور ان کے صاحبزادگان سید اہل رسول حسین نظمی میاں صاحب سے بیعت ہیں، حضرت نظمی میاں صاحب کے ساتھ جناب مظہر ربانی بیگ اور سید صاحب قبلہ بھی ان کے دعوت پر ان کے گھروں میں گئے۔ ان لوگوں نے بڑی خاطر مدارت کی اور تحفہ تحائف سے نوازا۔

رات بعد نمازِ عشاء محترم ربانی بیگ صاحب کے گھر ان کے والد ماجد عبد الرب بیگ مرحوم مغفور کی مجلس ایصالِ ثواب تھی۔ ان کا گھر مسجدِ ناخدا سے بہت قریب پتھر نجن ایونیوڈیمز لین میں ہے۔ سید صاحب کے علاوہ متعدد مقامی علماء اور حضرت بسطین حیدر صاحب نے بھی خطاب فرمایا، شعرائے کرام نے نعتیں اور متعینیں پڑھیں، حضرت نفی می صاحب نے اپنے کلام سے حاضرین کرام کو محفوظ فرمایا۔ قبلہ سید صاحب نے ”اچھی زندگی اور اچھی موت“ کے عنوان پر تقریر کی، جو حاضرین کرام نے پسند فرمائی۔ اسی دن کلکتہ کی دعوتِ اسلامی کے امیر صاحب کے والد کا بھی انتقال ہوا، ان کے لئے بھی اس مجلس میں دعا کی گئی۔ حاضرین مجلس میں جناب ربانی بیگ صاحب کے برادران، رشتہ داروں، دوستوں کے علاوہ کلکتہ شہر کی معزز شخصیات بھی شریک تھیں، گھر کی وسیع چھت پر مجلس تھی، تل رکھنے کی جگہ نہیں تھی۔ جناب ربانی صاحب نے شاندار الفاظ میں قبلہ سید وجاہت رسول



صاحب علیہ الرحمۃ کا قائم کردہ ہے۔ تقریباً ارب بجے ہم لوگ وہاں پہنچ گئے۔ وہاں پہلے ہی سے حضرت مولانا خلیق احمد صاحب شیخ الجامعہ اپنے مدرسین، ارکان اور طلباء کے ساتھ جامعہ کے گیٹ پر موجود تھے۔ نعرہ تکبیر و رسالت کی گونج اور مرجا کی صدا میں بڑے پُر تپاک انداز میں آپ کا خیر مقدم کیا گیا اور جامعہ کی وسیع و عریض مسجد میں ایک استقبالیہ دیا گیا۔ تلاوت کلام پاک اور نعت رسول کریم علیہ التحیۃ والتسلیم کے بعد حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب قبلہ نے ایک مختصر مگر جامع تعارف فرمایا۔

اس کے بعد حضرت سید صاحب قبلہ نے ایک جامع خطاب فرمایا جس میں آپ نے اپنا تعارف کراتے ہوئے فرمایا کہ بنارس ان کا اور ان کے والد ماجد کا وطن اصلی ہے۔ آپ کی دادی پتر کنڈہ کے قریب قبرستان میں آسودہ خاک ہیں اور آپ کے جد امجد اول شیریشہ اہلسنت حضرت علامہ مولانا ہدایت رسول قادری برکاتی رضوی رحمۃ اللہ کا وطن لکھنؤ تھا اور وہ رامپور میں حضرت درگا ہی شاہ صاحب رحمہ اللہ کے احاطے میں مدفون ہیں۔ حضرت مولانا سید ہدایت رسول قادری لکھنوی رحمہ اللہ حضرت حسین احمد نوری میاں قدس سرہ سے بیعت تھے، اعلیٰ حضرت عظیم البرکت سے شرف تلمذ اور خلافت حاصل تھا۔ آپ نے امام احمد رضا فاضل بریلوی کے حوالے سے کئے گئے کام کو اجمالی طور پر بیان کیا۔ تقریباً ایک بجے صلوٰۃ و سلام اور دعا پر محفل کا اختتام ہوا۔

مدرسہ حنفیہ غوثیہ کے بعد ہم لوگ جامعہ فاروقیہ ریوڑی تالاب کے لئے روانہ ہوئے۔ وہاں بھی جامعہ کے مدرسین و طلباء نے نعرہ تکبیر و رسالت کی گونج میں بڑے پُر جوش انداز میں والہانہ استقبال کیا۔ جامعہ کی لائبریری حال میں ایک نشست کا انعقاد کیا گیا جس میں ادارے کی کارکردگی کو آپ نے سب کے سامنے پیش کیا گیا۔ آپ نے متعدد مسائل پر اپنے گرانقدر مشورے سے نوازا۔

مولانا عبد المجتبیٰ شہید (مصنف تذکرہ مشائخ قادریہ رضویہ) جو جماعت اہلسنت کے ایک فاضل عالم دین تھے، انہوں نے آج سے تقریباً ۷۰ سال قبل سید صاحب کی تحریک و ترغیب پر شہر بنارس کے اہلسنت کی تاریخ از سر نو مرتب کی تھی مگر شاعرت سے قبل آپ ایک حادثہ میں اس دار فانی کو

ملاقات کے لئے تشریف لانے والوں میں معروف حضرات یہ تھے: مولانا توقیر عالم اشرفی صاحب، مسجدنا خدا کے سنی امام، محمد شاہد حسین قادری مالک اعجاز بک ڈپو دھوبیہ بگان، مولوی محمد خورشید رضوی صاحب، جناب عبدالرحمن راجھستانی صاحب، محمد امین صالح جی صاحب، ڈاکٹر منظور احمد صاحب، سید منور حسین صاحب، مولانا حبیب الرحمن صاحب اور دیگر حضرات۔ پھر مظہر ربانی بیگ صاحب کی قیادت میں تمام احباب کاروں کے ہجوم میں ہوڑہ ریلوے اسٹیشن تک الوداع کہنے گئے۔ چلتے وقت جناب مظہر ربانی بیگ صاحب نے آبدیدہ ہو کر فرمایا کہ سید صاحب آپ نہایت مختصر مدت کے لئے کلکتہ آئے مگر ہماری تحریک میں جان ڈال دی اور آپ کے خطابات اور گفتگو کی وجہ سے نئے حضرات ہماری تحریک میں شامل ہو گئے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو تادیر سلامت رکھے۔ آمین بجاہ سید المرسلین۔

۲۷ اپریل ۲۰۰۵ء بروز بدھ آپ دیکس ایکسپریس سے شام ۸ بجے کلکتہ سے بنارس تشریف لائے۔ اسٹیشن پر راقم (شفیق اجمل)، مولانا غلام مصطفیٰ حبیبی، حافظ محمد عارف، حافظ سیف الملک، شیر علی رضوی اور ان کے ہمراہ پچاسوں لوگوں نے والہانہ استقبال کیا۔ وہاں سے ہم لوگ قیام گاہ کی جانب روانہ ہوئے۔ آپ کے قیام کا انتظام بنارس ہندو یونیورسٹی میں پروفیسر رفعت جمال صاحبہ نے کیا تھا۔ رات ۹ بجے ہم لوگ وہاں پہنچ گئے۔ رات کھانا ہم لوگوں نے حضرت سید صاحب کے ساتھ کھایا اور اس کے بعد ایک نشست کا انعقاد کیا گیا جس میں یونیورسٹی کے اسکالرز شریک ہوئے اور یونیورسٹی میں رضویات پر ہو رہے کام کا جائزہ لیا گیا۔ آپ نے اپنے مفید مشورے سے اسکالرز کی حوصلہ افزائی فرمائی اور یقین دہانی کی کہ ادارہ اسکالرز کو مواد کی فراہمی کے سلسلے میں ہر ممکن تعاون کے لئے ہمہ وقت تیار ہے۔ واضح رہے کہ بنارس ہندو یونیورسٹی میں رضویات پر پی ایچ ڈی کے دو مقالے مکمل ہو چکے ہیں اور دو زیر تکمیل ہیں۔

۲۸ اپریل ۲۰۰۵ء بروز جمعرات صبح آپ نے بنارس ہندو یونیورسٹی کا دورہ کیا۔ مختلف شعبہ جات کا قریب سے معائنہ کیا اور دانشور حضرات سے متعدد مسائل پر تبادلہ خیال بھی فرمایا۔ صبح ۱۰ بجے ہم لوگ مدرسہ حنفیہ غوثیہ، بجزیبہ کے لئے روانہ ہوئے۔ یہ مدرسہ مجاہد ملت حضرت مولانا حبیب الرحمن





دے رہا ہے۔ راقم اس ادارہ کا ناظم ہے۔ حضرت سید صاحب اس ادارہ کو دیکھ کر بہت خوشی کا اظہار کرتے رہے۔ اور اس کی ترقی کے لئے خوب دعائیں دیں۔ اب نماز جمعہ کا وقت بھی قریب آ گیا تھا۔ ہم لوگوں کو خواہش تھی کہ بنارس کی کسی مرکزی مسجد میں آپ نماز جمعہ پڑھاتے مگر حضرت سید صاحب نے معذرت کر لی۔ لہذا ہم لوگوں نے ملکی پور میں نماز جمعہ ادا کیا۔ نماز جمعہ کے بعد ہم لوگ ریسرچ اسکالر محترمہ شبنم صاحبہ کے والد ماجد جناب حفیظ احمد ایڈووکیٹ کی قیام گاہ پر گئے۔ انہوں نے سید صاحب کو ظہرانہ کی دعوت دی تھی۔ سید صاحب نے ان کو مبارکباد پیش کی کہ ان کی فاضلہ دختر نیک اختر محترمہ شبنم خاتون صاحبہ کی بنارس ہندو یونیورسٹی میں ”امام احمد رضا علیہ الرحمۃ کی عربی ادب کی خدمات“ کے حوالے سے پی ایچ ڈی کی رجسٹریشن ہو گئی ہے اور فرمایا کہ ہم نے تمام مواد و آخذ آپ کی صاحبزادی کو مہیا کر دیا ہے اور ان شاء اللہ اس کی تکمیل تک مزید تعاون کرتے رہیں گے۔ ایڈووکیٹ صاحب اور ان کے بڑے صاحبزادے نے سید صاحب کا شکریہ ادا کیا کہ انہوں نے نہ صرف شبنم صاحبہ سے ہر طرح فراہمی لٹریچر میں تعاون کیا بلکہ ان کو کراچی، پاکستان میں امام احمد رضا سلور جوبلی انٹرنیشنل کانفرنس میں بھی مدعو کیا۔ ان کی صاحبزادی اور وہ خود ادارے کے عالمی سطح پر ہونے والے کام سے بہت متاثر ہوئے ہیں۔ وہاں سے فراغت کے بعد ہم سب سید صاحب کی قیام گاہ پر لوئے۔ اب کچھ ہی گھنٹے بعد آپ کے بنارس سے رخصت ہونے کا وقت بھی قریب آ چکا تھا۔

شام ۶ بجے ریلوے اسٹیشن کے لئے ہم لوگ روانہ ہوئے اور تقریباً ۸ بجے درگ ایکسپریس سے آپ رائے پور کے لئے روانہ ہو گئے۔ حضرت موصوف کا شہر بنارس کا دوروزہ تاریخی سفر ٹرین کے روانہ ہونے ہی اختتام پذیر ہو گیا۔ اب ہم لوگوں کے پاس وہ نہیں مگر ان کی بہت ساری یادیں موجود رہ گئیں۔

سید صاحب قبلہ رائے پور میں نبیرہ خلیفہ اعلیٰ حضرت علامہ مولانا محمد علی فاروقی کے ہاں مہمان رہے اور دارالعلوم اصلاح المسلمین کے اساتذہ و طلباء سے کو خطاب کیا۔ رائے پور میں ایک دن قیام کے بعد سید صاحب بذریعہ جہاز ممبئی اور پھر ممبئی کو کراچی روانہ ہو گئے۔ یوں آپ کا فروغ رضویات کا ایک اور اہم سفر کامیابی سے اختتام پذیر ہوا۔

خیر باد کہہ گئے اور آپ کا جمع کیا ہوا مسودہ مولانا عبدالحادی خان صاحب مدرس جامعہ فاروقیہ کے پاس محفوظ رہا۔ حضرت سید صاحب قبلہ کے ایما پر مولانا عبدالحادی خان صاحب نے اس تاریخی دستاویز کو جلد از جلد شائع کرانے کی یقین دہانی کروائی ہے۔ حضرت موصوف کا یہ اقدام یقیناً اہل بنارس کے لئے قابل فخر و تحسن ہے۔

آج ظہرانے کا انتظام میرے گھر پر ہی تھا جس میں مقامی علماء کی ایک نشست بھی حضرت موصوف کے ساتھ ہوئی۔ والدہ رانی حاجی عبدالحادی صاحب نے آپ کا الہانہ استقبال کیا اور حضرت سید صاحب کا شکریہ ادا کرتے ہوئے ان کی خدمات پر انہیں مبارکباد بھی پیش کی۔ حضرت سید صاحب والدہ گرامی سے مل بہت خوش ہوئے اور ان کی ملتی، مذہبی اور سماجی خدمات کو سن کر خوب سراہا اور خوشی کا اظہار کیا۔

عصر کی نماز ادا کرنے کے بعد ہم لوگ قطب بنارس حضرت شاہ طیب بناری علیہ الرحمہ کے مزار پر حاضر ہوئے۔ وہاں سے لند پورہ اور پتر کنڈہ کے لئے روانہ ہوئے جہاں آپ کی دادی محترمہ اور خاندان کے دیگر بزرگ مدفون ہیں۔ وہاں فاتحہ پڑھنے کے بعد آپ نے بنارس میں موجود اپنے رشتہ داروں سے ملاقاتیں کیں آج رات کھانے کی دعوت حافظ عارف صاحب نے حضرت سید صاحب کو دی تھی (حافظ عارف صاحب امام احمد رضا سلور جوبلی کانفرنس کی تیاریوں کے دوران (مارچ میں) کراچی کے دفتر میں سید صاحب قبلہ سے ملاقات کا شرف حاصل کر چکے تھے)۔ رات ۹ بجے ہم لوگ ان کے گھر پہنچے اور کھانا کھایا گیا۔ یہاں پر ماہنامہ اشرفیہ مبارکپور کے مدیر علامہ مولانا مبارک حسین مصباحی صاحب سے سید صاحب کی اچانک مگر مختصر ملاقات رہی۔ وہ ممبئی سے آکر مبارکپور روانہ ہو رہے تھے۔ دن بھر کی اس شدید بھاگ دوڑ کے بعد ہم لوگ رات گئے قیام گاہ پہنچے مگر حضرت موصوف کے چہرے پر ابھی بھی تکان نظر نہیں آ رہی تھی اور وہ اسکالرز کے ساتھ متعدد مسائل پر دیر شب تک گفتگو فرماتے رہے۔

۲۹ اپریل ۲۰۰۵ء بروز جمعہ صبح ”الانصار اکیڈمی“ ملکی پورہ کو دیکھنے کے لئے روانہ ہوئے۔ یہ ادارہ اہل بنارس کا عظیم کارنامہ ہے۔ یہ ادارہ انگلش میڈیم میں CBSE بورڈ اور NCERT بیرون پر انٹر تک تعلیم



# اپنے دیس۔۔۔۔۔ بنگلہ دیس میں

صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری

فروع دسویات کا سفر

سولہویں قسط

ٹرانسپورٹ وغیرہ کے مناسب پیسے لیتے ہیں اس لئے ان کے یہاں زائرین کرام کا ہجوم نسبتاً زیادہ ہوتا ہے۔ یہاں سے فراغت پا کر ہم لوگ حضرت مفتی صاحب قبلہ کے محلہ کل گاؤں کے قریب فقیر پارہ کی مسجد، فقیر چلہ میں گئے۔ یہاں بعد نماز عشاء نعت خوانی کی محفل شروع ہوئی۔ یہ محفل فقیر پارہ کل گاؤں کی محلہ کمیٹی کی جانب سے ہر سال گیارہویں شریف کے موقع پر منعقد ہوتی ہے۔ حضرت قبلہ مفتی صاحب کے اصرار پر راقم نے ”نعت شریف“ کی اہمیت کے حوالہ سے ایک تقریر کی۔ یہاں راقم کو یہ دیکھ کر مسرت بھی ہوئی اور حیرت بھی کہ نوجوان نعت خوانوں نے زیادہ تر اعلیٰ حضرت عظیم البرکت علیہ الرحمۃ کا کلام سنایا اور وہ بھی نہایت اچھے ترنم اور تلفظ کے ساتھ۔ بعض جگہ کوئی غلطی ہوتی تو فقیر اصلاح کر دیتا کہ بچو! یہ لفظ یوں پڑھا جائے گا یا یہ مصرعہ یوں ہے وغیرہ۔ اس علاقہ میں کئی اولیائے کرام کے مزار واقع ہوئے ہیں، جن مزارات پر حاضری کا اتفاق ہوا ان بزرگوں کے اسمائے گرامی یہ ہیں:

(۱) حضرت خلیل الرحمن قلندر (۲) حضرت ولی احمد (۳) حضرت شاہ حبیب اللہ اور (۴) حضرت اجابت اللہ رحمہم اللہ تعالیٰ۔

آخر الذکر کے متعلق بتایا گیا کہ یہ حضرت امام اہلسنت بنگلہ دیش علامہ مولانا نور الاسلام ہاشمی مدظلہ العالی کے استاذ تھے۔ دیوبند کے فارغ التحصیل تھے لیکن عقائد میں ان کے سخت مخالف تھے اور ان کے رد میں عربی زبان میں ایک کتاب ”الہادی علی المہدی“ تصنیف کی تھی۔

اس محفل نعت شریف میں راقم، علامہ ارشاد احمد بخاری اور قبلہ مفتی صاحب اور ان کے صاحبزادے مولانا مفتی شاہد الرحمن زید مجدہ کے علاوہ حضرت مفتی سید وصی الرحمن صاحب، مفتی جامعہ احمدیہ ستیہ عالیہ، ان کے

شیر بنگلہ حضرت شاہ عزیز الحق قادری علیہ الرحمۃ کے مزار اقدس سے واپسی پر صدیق مارکیٹ، راولپور، سی ڈی۔ اے ایونیو میں واقع ”شاہ امانت حج قافلہ“ کے دفتر گئے۔ یہاں عصرانے کا انتظام تھا۔ اس کے مالک مولانا صالح واجدی کے صاحبزادے ہیں۔ دفتر تیسری منزل پر واقع تھا لیکن اس کی تزئین و آرائش دیکھنے سے تعلق رکھتی ہے، دفتر میں آنے والا اس کے مالک کے حسن سلیقہ اور جمالیاتی ذوق کی داد دیئے بغیر نہیں رہ سکتا، خوبصورت ٹائلوں اور شیشوں سے مزین اس دفتر کی ہر شے، فائلیں، پمفلٹ، ہینڈ بل، اسٹیشنری، مہمانوں کی ضیافت کے لئے چائے کی پیالیاں، ڈش وغیرہ، پروپرائیٹرز کے حسن انتخاب کی داد دے رہی تھیں۔ سب سے بڑھ کر یہ کہ آنے والے کسٹمر کے ساتھ صاحبزادہ واجدی صاحب کا رویہ بھی اعلیٰ اخلاق کا نمونہ تھا۔ راقم ان کے دفتری ماحول سے بہت متاثر ہوا۔ چائے پینے کے دوران ناچیز نے ان کی خوشنما پیالوں کی تحسین کر دی تو دوسرے دن انہوں نے ان کے دوسرے فقیر کی دو پوتیوں (روحہ فاطمہ، سارہ فاطمہ) کے نام سے حضرت قبلہ مفتی امین الاسلام ہاشمی مدظلہ العالی کی قیام گاہ پر بھیجوا دیں، احقر شرمندہ ہوا، بہت کہا کہ راقم کا ہرگز ہرگز یہ مطلب نہیں تھا لیکن صاحبزادہ صاحب نہ مانے اور فرمایا کہ انہیں اس تحفہ کو قبول کر لینے میں خوشی ہوگی۔ شاہ امانت حج قافلہ ہر سال ہزاروں افراد کو حج و زیارات کی سہولتیں مہیا کرتا ہے اور قافلوں کی صورت میں حج و عمرہ کے لئے لوگوں کو سعودی عرب بھیجتا ہے۔ راقم کو بتایا گیا کہ ان کا انتظام سب سے اچھا ہے اور بنگلہ دیش میں سب سے زیادہ منظم و احسن طریقے پر آپ زائرین حرمین شریفین کی خدمت انجام دے رہے ہیں، یہ بھی بتایا گیا کہ زائرین کرام سے، وہاں کے طعام و قیام اور زیارات،



دیگر اساتذہ کرام اور طلباء نے ہمارا نعروں سے استقبال کیا۔ اتنی شدید بارش کے باوجود کثیر تعداد میں اساتذہ کرام اور طلباء موجود تھے۔

اس استقبال میں علامہ مفتی عبیدالحق نعیمی صاحب مدظلہ العالی نے خطاب فرمایا۔ مدرسہ طیبہ اسلامیہ کی وجہ تاسیس اور اس کی خدمات پر روشنی ڈالی، شیخ المشائخ علامہ حافظ قاری سید احمد شاہ سرکونی علیہ الرحمۃ اور ان کے فرزند ارجمند، خلیفہ اور جانشین حضرت غوث زمان سید محمد طیب شاہ علیہ الرحمۃ کی علوم اسلامیہ اور مسلک اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ کی ترویج و اشاعت کے سلسلہ میں خدمات جلیلہ کا ذکر کیا۔ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا انٹرنیشنل کی خدمات پر روشنی ڈالتے ہوئے اس ناچیز راقم سے حسن ظن رکھتے ہوئے کلمات تحسین کہے۔ جواب میں فقیر نے ادارہ کی مختصر تاریخ، ملکی اور بین الاقوامی سطح پر رضویات پر تصنیفی اور تحقیقی پیش رفت بیان کرتے ہوئے واضح طور پر یہ بات کہی کہ ادارہ کے تمام کارناموں کا کریڈٹ اس شخصیت کو جاتا ہے جس نے اس تناور درخت کا پودا لگایا تھا، یعنی ادارہ کے بانی اور صدر اول مولانا سید ریاست علی قادری رحمہ اللہ رحمۃ واسعہ کہ جنہوں نے شب و روز ایک کر کے اس کی آبیاری اور دیکھ بھال کر کے اس کو عالمی سطح کا تحقیقی ادارہ بنادیا اور یہ کہ ادارے کے سرپرستان خصوصاً سرپرست اعلیٰ قبلہ پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب مدظلہ کی ذات تعریف و توصیف کی مستحق ہے کہ جنہوں نے تصنیفی اور تحقیقی میدان میں ہمیشہ مفید تجاویز اور مشوروں سے ہماری رہنمائی کا فریضہ انجام دیا۔ البتہ بحیثیت ایک ٹیم کے کپتان کے یہ فقیر اپنی ٹیم کے تمام ساتھیوں خصوصاً جنرل سیکریٹری پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری صاحب، فنانس سیکریٹری جناب منظور حسین جیلانی صاحب، برادر طریقت اور ادارہ کے رابطہ سیکریٹری حاجی عبد اللطیف قادری صاحب حفظہم اللہ الباری کا ممنون ہے کہ ان کے مفید مشوروں اور پشت پناہی کی وجہ سے اس کاروان کو کامیابی کے ساتھ آگے بڑھانے اور ترقی کی منازل طے کرانے میں آسانیاں فراہم ہو رہی ہیں۔

برادران مولانا سید حبیب الرحمن صاحب، مولانا حافظ سید عزیز الرحمن صاحب، ان کے علاوہ مولانا اقبال حسین زنگی صاحب، مولانا انیس الزمان صاحب، حضرت مولانا عبد المنان صاحب (مترجم کنز الایمان بنگالی) وغیرہم بھی تشریف فرما تھے۔ بارش کی رم جھم کے دوران نعت شریف کی محفل رات دیر تک جاری رہی۔ رات کا آہانا (لنگر غوثیہ) کا اہتمام جناب مولانا سید حبیب الرحمن صاحب کے دولت کدے پر ہوا۔

دوسرے دن ۲۹ جون ۲۰۰۳ء صبح ۱۱ بجے مدرسہ طیبہ اسلامیہ فاضلیہ میں فقیر کے لئے استقبال کیا گیا۔ یہ مدرسہ حوالی شہر، بندر میں واقع ہوا ہے، جو ہماری قیام گاہ سے زیادہ دور نہیں تھا۔ یہ مدرسہ حضرت سید احمد شاہ سری کوٹی (سرحد، پاکستان) علیہ الرحمۃ کے صاحبزادے حضرت طیب شاہ رحمہ اللہ کا قائم کردہ ہے۔ حضرت طیب شاہ علیہ الرحمۃ نے اپنے والد ماجد کے کام کو آگے بڑھایا اور چٹاگانگ، ڈھاکہ، سلہٹ وغیرہ میں اہلسنت و جماعت کے متعدد مدارس قائم کئے اور علم دین کے فروغ کے ساتھ ساتھ مسلک اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے ابلاغ کے لئے بڑی کاوشیں کیں۔ جس کی وجہ سے الحمد للہ سنت کو بڑا استحکام ملا۔ جناب مولانا بدیع العالم رضوی مدظلہ (پرنسپل طیبہ اسلامیہ) گاڑی لے کر ہمیں اپنے کے لئے آئے۔ حضرت قبلہ مفتی امین الاسلام ہاشمی مدظلہ العالی، علامہ ڈاکٹر ارشاد احمد بخاری زید مجدہ، حضرت مولانا شاہد الرحمن ہاشمی صاحب زید مجدہ کے ساتھ فقیر جب وہاں پہنچا تو سخت بارش ہو رہی تھی، بارش کا پانی مدرسہ کے صحن میں سیلابی کیفیت پیش کر رہا تھا، ہم لوگوں کو چھترائیں کے سائے میں مدرسہ کے ہال میں لے جایا گیا۔ برآمدے میں جناب الحاج محمد انوار حسین صاحب سیکریٹری انجمن رحمانیہ احمدیہ ستیہ، جناب الحاج شمس العالم صاحب صدر مدرس کمیٹی، جناب الحاج محمد علی صاحب، جنرل سیکریٹری مدرسہ کمیٹی، مولانا نظام الدین رضوی صاحب استاذ مدرسہ ہذا و سیکریٹری ملی حضرت فاؤنڈیشن (چٹاگانگ) اور مولانا اسماعیل رضوی صاحب اور



شستہ زبان میں، سب سے زیادہ فصیح و بلیغ اور رواں تقریر حضرت مفتی عبید الحق نعیمی صاحب مدظلہ العالی کی تھی۔ آخر میں الحاج محمد علی صاحب زید مجدہ سیکریٹری مدرسہ کمیٹی نے انگریزی میں فقیر کی سپاس گزاری اور دیگر حاضرین کے شکریہ کے لئے کلمات ادا کئے۔ صلوٰۃ و سلام اور دعا پر اختتام ہوا۔ بعدہ مدرسہ کا معائنہ کرایا گیا۔ چائے ناشتہ پیش کیا گیا۔ اللہ تعالیٰ اس دارالعلوم کو تاج قیامت پھلتا پھولتا رکھے، علوم مصطفویٰ اور عشق رسول ﷺ کی روشنی چارواں گ عالم میں یہاں سے پھیلتی رہے کاش کہ کارپردازان انجمن رحمانیہ سرکاری نصاب کے ساتھ ساتھ درس نظامی کا نصاب بھی پڑھانے کا انتظام فرمائیں۔ آمین بجاہ سید المرسلین ﷺ

یہاں سے فراغت کے بعد ہم لوگ حضرت قبلہ مفتی امین الاسلام ہاشمی صاحب کے در دولت ہاشمی پاڑی واپس آئے۔ یہاں سے خاتون گنج کے ایک تاجر (پروپرائیٹرسید نوڈ اندسٹریز پرائیویٹ لمیٹڈ) اور حضرت مفتی صاحب قبلہ کے معتقد جناب عبد الوحید میمن صاحب (جن کا تعلق ہندوستان کے ضلع گجرات سے ہے) ہمیں اپنے ساتھ جناب نور محمد میمن صاحب مالک خان جہان ٹریڈنگ کمپنی و سابق صدر چٹاگانگ جیمبر آف کامرس کے چچا جناب عبد الرزاق مرحوم کو تعزیت کے لئے ان کے دفتر خاتون گنج لے گئے۔ یہاں ایصال ثواب کے بعد جناب عبد الوحید میمن صاحب کے دفتر گئے۔ انہوں نے مشروب وغیرہ سے ضیافت کی، یہاں ہماری ملاقات حلقہ خاتون گنج کے دعوت اسلامی کے امیر مولانا ایوب غنی صاحب سے ہوئی۔ ان کا تعلق بھی میمن برادری سے ہے۔ چٹاگانگ اور ڈھاکہ میں میمن برادری کے خاصے افراد ہول سیل کی تجارت سے وابستہ ہیں۔ بعض کے رشتہ دار پاکستان میں بھی ہیں لیکن زیادہ تر کے رشتہ دار اور خود ان کا تعلق ہندوستان سے ہے۔ یوں تو جس طرح علامہ اقبال کے مردِ مومن کا قول ہے اور سچ ہے کہ:

مسلم ہیں ہم، وطن ہے سارا جہاں ہمارا

راقم نے حضرت شیخ المشائخ سریکوٹی رحمۃ اللہ علیہ اور ان کے خانوادے کو خراج تحسین پیش کرتے ہوئے کہا کہ ان حضرات قدس نے پاکستان کے قیام سے لے کر آج تک سرزمین بنگال میں علم دین کی ترویج و اشاعت اور مسلکِ حقہ مذہب مہذب اہلسنت و جماعت اور اعلیٰ حضرت عظیم البرکت امام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمۃ کی فکر و مشن کے ابلاغ کا جو اہتمام فرمایا ہے وہ الحمد للہ روز افزوں ہے جس کی بدولت چٹاگانگ سے لے کر دیناچور تک اور گھلنا سے لے کر سلہٹ تک مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام کے جھنڈے لہرا رہے ہیں اور ہر طرف علم نافع کے چراغ جل رہے ہیں۔ یہ حضرات گرامی ہمارے محسن ہیں۔ ہمیں چاہئے کہ ہم ان کے نقش قدم پر چلتے ہوئے اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ کے مشن فروغ علم نافع اور ابلاغ تعلیم حب رسول ﷺ کو گھر گھر پہنچائیں۔ یہ بنگال دیش فقیر کا بھی دیس ہے۔ اس لئے کہ فقیر نے اپنی ابتدائی زندگی کے بہترین ۱۷ سال (۱۹۴۷ء تا ۱۹۶۳ء) آپ ہی لوگوں کے درمیان ”سونار بنگال“ میں گزارے ہیں۔ آج ۴۰ سال بعد اس ناچیز کو آپ اہل محبت بھائیوں میں پا کر بہت مسرت محسوس ہو رہی ہے، اپنائیت کا شدید احساس زبان کو لنگ کئے دے رہا ہے۔ اللہ تعالیٰ ہمیں اور آپ کو ہمیشہ ایک جان دو قالب بنائے رکھے۔ آمین بجاہ سید المرسلین ﷺ

مترجم کنز الایمان (بنگالی) حضرت عبد المنان صاحب دامت برکاتہم اور مدرسہ کے پرنسپل حضرت علامہ مولانا بدیع العالم رضوی زید مجدہ نے بھی خطاب فرمایا، مدرسہ ہذا کی کارکردگی پر روشنی ملی، ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کی حسن کارکردگی کے بارے میں کلمات تحسین اور فقیر کی ناچیز خدمات کے متعلق اپنے قوی حسن ظن کا اظہار فرمایا۔ محی و عزیز مولانا نظام الدین رضوی استاذ مدرسہ ہذا نے ”ہدیہ تشکر و خراج تحسین“ کے عنوان سے لکھا ہوا فریم شدہ خطبہ استقبالیہ پڑھا۔ بڑا خوبی کی بات یہ تھی کہ اس مجلس استقبالیہ میں تمام خطابات اردو زبان میں تھے اور صاف و



اسی طرح یمین بھائی یہ نعرہ لگانے میں کلیدی حق بجانب ہیں کہ:

دنیا ہے یہ اک کوچہ بازار مرے آگے

کیونکہ دنیا کے کسی ملک کے کوچہ بازار میں چلے جائیں وہاں آپ کو یمین برادری کے حضرات کوئی نہ کوئی ہول سیل، رئیل، یا صنعت و حرفت کا کام کرتے نظر آئیں گے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ نے ان حضرات کی فطرت میں وہ صلاحیت و دیت فرمائی ہے کہ دنیا کے جس خطہ میں بھی وہ جاتے ہیں، ایک کامیاب بزنس منیجر کی حیثیت سے ان کا خیر مقدم کیا جاتا ہے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ کے اسی فضل و کرم کا مظہر بن کر اس قوم کے بہترے افراد آپ کو خطہ ارضی کی ہر مارکیٹ میں مرزا غالب کا ایک مصرعہ تصرف کے ساتھ گنگناتے ہوئے نظر آئیں گے:

بازمچہ اطفال ہے سودا مرے آگے

بلاشبہ یمین برادری کی بزنس منیجمنٹ کی صلاحیتوں نے مملکت خداداد پاکستان کی معیشت کو اس کے ابتدائی برسوں میں جو سہارا اور استحکام بخشا ہے، وہ پاکستان کی معیشت پر ایک بڑا احسان ہے، اس میں ان کی بڑی قربانیاں شامل ہیں۔

مولانا ایوب غنی صاحب نے خاتون گنج کی معرف مسجد، جامع مسجد حمید اللہ خان میں بعد نماز ظہر ایک نشست رکھی تھی اور فقیر کو خطاب کی دعوت تھی۔ ہم عصر تک وہاں پہنچ سکے۔ محبی و عزیزی علامہ ڈاکٹر سید ارشاد بخاری زید مجدہ نے پُر زور الفاظ میں فقیر کا تعارف فرمایا۔ فقیر کی تقریر کا عنوان تھا: ”اسلام میں دعوت و تبلیغ کی اہمیت“۔ عمر کے بعد پروگرام شروع ہوا۔ فقیر نے اعلیٰ حضرت عظیم البرکت کے ارشادات کے حوالے سے تبلیغ و دعوت کی اہمیت اور طریقہ کار پر روشنی ڈالی، ایک مبلغ کی دیگر خصوصیات، خوش خلقی، نرمی، متانت، بردباری، تحمل کے علاوہ اس بات پر خاص زور دیا کہ ”الدعوة والتبلیغ والارشاد“ کے مہرب کا اہل، ایک باصلاحیت اور تربیت یافتہ عالم دین ہی ہو سکتا ہے۔ اس لئے مبلغ کی تربیت صرف ان لوگوں کو دی جائے جو حصول علم دین سے فراغت حاصل

کر چکے ہوں اور اگر ایسا نہ کیا گیا اور نا اہل لوگوں کو اس مسند پر لاکھڑا کیا گیا تو بقول اعلیٰ حضرت نہ صرف مبلغ گناہگار ہوگا بلکہ اس کو مسند تبلیغ و ارشاد پر بٹھانے والے بھی اتنے ہی گناہگار ہوں گے اور معاشرے پر اس کے منفی اور مضر اثرات مرتب ہوں گے۔ فقیر نے اس بات کو سراہا کہ الحمد للہ پاکستان میں گذشتہ چند برسوں میں دعوت اسلامی کی قیادت نے اس منصب کی اہمیت کو محسوس کرتے ہوئے درس نظامی کے تحت اپنے مبلغ نوجوانوں کو معیاری مدارس اور جامعات میں حصول تعلیم کی ترغیب دی بلکہ خود بھی سینکڑوں کی تعداد میں مدارس اور دارالعلوم قائم کر کے فاضل اساتذہ کرام کی خدمات حاصل کر لیں اور اب گزشتہ دس برسوں کے اندر کافی تبدیلی اور ترقی ہوئی ہے جس سے تبلیغ و ارشاد کا مرحلہ زیادہ بامقصد اور اور نتیجہ خیز ہو گیا ہے۔ دوسری بات فقیر نے زور دے کر یہ کہی کہ ان سب کے باوجود بھی دعوت و تبلیغ کی خدمات انجام دینے والی کوئی بھی جماعت اپنے دور کے جید علماء، فقہاء، محدثین و محققین تراش اسلامی کی مشاورت سے مستغنی نہیں رہ سکتی۔ بہر حال ان سے رابطے، مشاورت اور دعوت و تبلیغ کے کاموں میں ان کی شرکت، دعوت و تبلیغ کے مشن کو بامقصد، ہر تاثیر اور نتیجہ خیز بنانے کے لئے ضروری ہیں اور یہ رابطے مذاکرات اور محاضرے کی صورت میں بھی جاری رہنے چاہئے۔ ایسی صورت میں عامۃ المسلمین کا بھی فرض بنتا ہے کہ ان خصوصیات کی حامل جماعت کا ساتھ دیں اور ان کے تبلیغی پروگرام میں پابندی سے شرکت کریں۔ فقیر کے ان افکار کو وہاں پر موجود احباب خصوصاً نوجوانوں نے بہت سراہا۔ الحمد للہ علی احسانہ وباللہ التوفیق۔ نماز مغرب تک مسجد کچھ کچھ بھر چکی تھی، نماز مغرب کی امامت کے لئے اس گناہگار سے اصرار کیا گیا۔ بعد نماز صلوٰۃ و سلام اور دعا ہوئی۔ یہاں سے ہم پھر بھائی عبدالوہید یمین صاحب کے ساتھ واپس ہوئے۔ ایک جگہ مولانا ایوب غنی صاحب نے عصرانے کا اہتمام کیا ہوا تھا وہاں سے فارغ ہو کر ہم چٹاگانگ کی مشہور درگاہ حضرت شاہ امانت رحمۃ اللہ کے مزار شریف پر حاضر ہوئے، فقیر نے تصور میں چالیس سال پہلے کا منظر دیکھا۔ ایک اونچے ٹیلے پر یہ مزار شریف واقع تھا۔ اب چاروں طرف گھنی آبادی



اور بازار ہو گیا ہے۔ ہماری کار اندر تنگ گلی سے ہو کر احاطہ مزار میں داخل ہو گئی۔ مولانا شاہد الرحمن صاحب زید مجدہ نے خبردار کیا کہ یہاں مزار پر فقیر اور مجاور بہت ہیں آپ کسی کو کچھ نہ دیجئے گا ورنہ سب لپٹ جائیں گے۔ فقیر نے عرض کی کہ الحمد للہ احقر کو پاک و ہند کے بڑے بڑے آستانوں پر حاضری کا شرف ملتا رہتا ہے، تمام آداب، رسومات اور احتیاط ہجومات سے واقفیت ہے۔ اس ضمن میں راقم نے انہیں حضرت نظام الدین اولیاء محبوب الہی رحمۃ اللہ علیہ (دہلی) کی بارگاہ میں حاضری کا واقعہ سنایا کہ سن ۲۰۰۱ء میں جب بریلی شریف عرس رضوی ۱ ربیعین صد سالہ منظر اسلام میں حاضری کے بعد بریلی شریف سے دہلی پہنچا تو حسب معمول پہلی حاضری وہاں دی، کئی مجاور صاحبزادگان فقیر کی طرف لپکے۔ ریسرچ اسکالر پروفیسر مجیب احمد صاحب (راولپنڈی، پاکستان) بھی ساتھ تھے۔ ان صاحبزادگان میں سے ایک نے فرمایا کہ آئیے آپ کو یارت کروادیں اور ایک بڑا سار جٹر نکالا، کہا آپ شاید پاکستان سے آئے ہیں، آپ کے والد صاحب کا کیا نام تھا؟ اچھا دادا صاحب کا ہی نام بتادیں، کہاں کے رہنے والے تھے؟ میرے رجسٹر میں ضرور ان کا نام پتا ہوگا۔ اتنے پیسے پھولوں اور نذر کے عطا کر دیدیں، چادریں بھی مل جائیں گی، ماتھے بھی دیدی جائے گی وغیرہ وغیرہ۔ فقیر نے کہا: ”اس ناچیز کا تعلق بھی سلسلہ قادریہ کے بزرگوں سے ہے، یہ احقر بھی صاحب سجادہ ہے، آپ فکر نہ کریں، ہم حاضری بھی دیدیں گے اور فاتحہ بھی پڑھ لیں گے، تو وہ لوگ اس قدر ناراض ہوئے کہ لڑنے بھڑنے پر تل گئے۔ وہ تو خیر، کوئی کہ حضرت مولانا سید نظام الدین نظامی صاحب (امام و خطیب غلجی مسجد، نظام الدین اولیاء) حجرے سے تشریف لے آئے۔ فقیر سے ان کی پرانی یاد اللہ ہے۔ انہوں نے ان کو ڈانٹ کر علیحدہ کیا۔ مولانا شاہد الرحمن صاحب چونکہ خود حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ علیہ کی بارگاہ میں حاضری سے چکے ہیں، وہاں کے حالات سے واقف ہیں، بہت محظوظ ہوئے۔

یہاں حضرت شاہ امانت علیہ الرحمۃ کے مزار کی چوکھٹ پر برآمدے میں کچھ لوگ بیٹھے تھے جو زائرین کرام سے پھول، ہار، بتاشہ اور نذرانے

وغیرہ وصول کر رہے تھے۔ (بنگلہ دیش میں مزارات وزارت اوقاف کے تحت نہیں ہیں، لہذا سجادگان اور مجاورین کا براہ راست عمل دخل ہے)۔ ان میں سے ایک صاحب فقیر کی طرف لپکے، یہ باشرع آدمی تھے۔ راقم کی ٹوپی اور شیروانی دیکھ کر فرمایا آپ پاکستان سے تشریف لائے ہیں؟ فقیر نے جواب دیا ”جی ہاں“۔ پھر پوچھا ”کراچی سے؟“ جواب دیا: ”جی۔“ انہوں نے اردو میں اپنا تعارف کرایا کہ میرا نام شاہزادہ الحاج محمد فوز علی خاں ہے، جنتہ و بشرہ سے پٹھان لگ رہے تھے، اپنا وزیننگ کارڈ بھی دیا اور کہا میں یہاں کا متوتی ہوں، صاحب مزار علیہ الرحمۃ کا سجادہ اور اولاد ہوں، پشاور اور کراچی میں تعلیم حاصل کی ہے، ۱۹۶۳ء میں تعلیم مکمل کر کے چٹاگانگ آ گئے تھے۔ مولانا شاہد الرحمن صاحب نے علیحدگی میں بتایا کہ ان کا سجادگی کا معاملہ تحقیق طلب ہے۔ حضرت شاہ امانت علیہ الرحمۃ کے نام کے آگے پہلے خان نہیں لگا ہوا تھا، اب ان لوگوں نے لکھنا شروع کر دیا ہے۔ شاہزادہ فوز علی خاں صاحب نے عرس شریف کا ایک پمفلٹ بھی دیا جس کے ایک طرف بنگلہ دوسری طرف اردو میں عرس شریف کا پروگرام لکھا ہوا تھا۔ عرس شریف کی تاریخ ۳۰ ربیٰ قعدہ ۱۴۲۳ھ/ ۲۳ جنوری ۲۰۰۲ء لکھی تھی۔ فقیر کو سعی بسیار کے باوجود حضرت شاہ امانت علیہ الرحمۃ کی تاریخ ولادت و وصال نہ مل سکی۔ نہ یہ پتا چل سکا کہ آپ کے آباؤ اجداد کا تعلق کہاں سے تھا۔ حضرت مفتی عبید الحق نعیمی صاحب نے ”تذکرہ اولیائے بنگال“ نامی کتاب کے چند اوراق کے فوٹو اسٹیٹ چلتے وقت دیئے تھے، اس میں شاہ امانت علیہ الرحمۃ کے جو واقعات ذکر درج ہیں وہ قارئین کرام کی نذر ہیں۔ اس پر مستزاد یہ کہ قبلہ مفتی نعیمی صاحب کے پاس بھی یہی چند اوراق تھے اور جستجوئے بسیار کے باوجود مکمل اصل کتاب اب تک دریافت نہ ہو سکی۔



## معارف کتب

ادارہ تحقیقات امام احمد رضا انٹرنیشنل  
کی سوریجوبلی کے موقع پر شائع ہونے والی کتب

## کتاب نو

نمبر شمار	نام کتب	مصنف	صفحات	قیمت
1	كشف العلة عن سمت القبلة (قبلہ نما)	امام احمد رضا خاں فاضل بریلوی۔	238	120/-
2	نزول آیات فرقان بسکون زمین و آسمان معین مبین بہر دور شمس و سکون زمین	امام احمد رضا خاں فاضل بریلوی۔	104	60/-
3	مولانا تقی علی خاں۔ حیات و علمی کارنامے	(پی ایچ ڈی مقالہ) ڈاکٹر محمد حسن قادری	225	120/-
4	مکتوبات مسعودی	پروفیسر ڈاکٹر مسعود احمد	598	400/-
5	تذکرہ اراکین ادارہ تحقیقات امام احمد رضا	پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری	184	80/-
6	۲۵ سالہ تاریخ و کارکردگی ادارہ تحقیقات امام احمد رضا	پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری	160	70/-
7	مختصر تعارف، مطبوعات و کارکردگی	پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری	56	25/-
8	خلفائے محدث بریلوی	پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد	156	75/-
9	اردو نعت گوئی اور فاضل بریلوی	ڈاکٹر عبدالنعمیم عزیزی (زیر طبع)		
10	امام احمد رضا کی انشاء پر دازی	ڈاکٹر غلام غوث قادری (زیر طبع)		
11	مولانا احمد رضا خاں کی عربی زبان و ادب کی خدمات	ڈاکٹر محمود حسین بریلوی (زیر طبع)		
12	حضرت رضا بریلوی بحیثیت شاعر نعت	ڈاکٹر محمد امام الدین جوہر شفیق آبادی (زیر طبع)		
13	حسام الحرمین کے سو (۱۰۰) سال	الطاف حسین سعیدی (زیر طبع)		
14	معارف رضا۔ اردو سالنامہ ۲۰۰۵ء	مجلس ادارت۔ معارف رضا	375	250/-
15	مجلہ امام احمد رضا کانفرنس 2005ء	مجلس ادارت۔ معارف رضا	75	50/-
16	القادیانیہ (عربی)	امام احمد رضا خاں فاضل بریلوی	118	120/-
17	محمد ﷺ خاتم النبیین (عربی)	امام احمد رضا خاں فاضل بریلوی	156	200/-
18	الزبدۃ الزکیۃ فی تحریم سجود التحیۃ (عربی)	امام احمد رضا خاں فاضل بریلوی	160	88/-
19	الامام احمد رضا خان و اثرہ فی الفقہ الحنفی (عربی)	مولانا مشتاق احمد شاہ الازہری (ایم فیل مقالہ، جامعہ ازہر)	396	400
20	الشیخ احمد رضا خان البریلوی و شئ من حیاتیہ و افکارہ (عربی)	الدکتور محمد مسعود احمد ترجمہ: محمد عارف اللہ المصباحی	128	60/-
21	معارف رضا۔ عربی سالنامہ	(زیر طبع)		
22	A Fair Success refuting Motion of Earth (انگریزی)	امام احمد رضا خاں فاضل بریلوی۔ (زیر طبع)		
23	Hussam-ul-Haramain (English)	امام احمد رضا خاں فاضل بریلوی۔	156	115/-
24	Sceintific Work of Imam Ahmad Raza	ڈاکٹر محمد مالک	222	125/-
25	Ma'arif-e-Raza (Eng. Edition)	Editorial Board	111	80/-
26	امام احمد رضا ؑ سند جامعہ لم (سندھی)	پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری	80	50/-



## دینی، تحقیقی و ملی خبریں

☆ امام احمد رضا علیہ الرحمہ پر پی ایچ ڈی کی ۳۱ ویں رجسٹریشن ☆ عرس اعلیٰ حضرت رحمہ اللہ علیہ دہلی میں

۳۱ ویں پی ایچ ڈی رجسٹریشن:

رضویات سے دلچسپی رکھنے والوں کے لئے ایک اہم خبر یہ ہے کہ بنارس ہندو یونیورسٹی، ورناسی (انڈیا) میں ریسرچ اسکالرشپ ٹریننگ خاتون کا پی ایچ ڈی کا عنوان ”امام احمد رضا بریلوی کی عربی خدمات“ کا رجسٹریشن ہو گیا ہے اور ان کا رجسٹریشن نمبر 13202 مورخہ ۲۹ مارچ ۲۰۰۵ء ہے۔ ان کے مقالہ کا نگران کا نام پروفیسر ایچ اے خاں ہے۔ واضح ہو کہ آنسہ ٹریننگ خاتون صاحبہ نے حال ہی میں امام احمد رضا سلور جوبلی انٹرنیشنل کانفرنس منعقدہ ۹، ۱۰، ۱۱ اپریل میں بحیثیت مقالہ نگار شرکت کی تھی۔

### عرس اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ علیہ دہلی میں

(رپورٹ: ایم اے خاں رضوی) عرس اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ علیہ دہلی میں ۲۶ صفر ۱۴۲۶ھ بمطابق ۷ اپریل ۲۰۰۵ء بروز جمعرات بعد نماز عشاء راجیو گاندھی اسٹیڈیم بدر پور نئی دہلی میں زیر سرپرستی و صدارت حضرت اقدس پیر طریقت مولانا حافظ وقاری حکیم ڈاکٹر الحاج قاضی اسنت دہلی و مفتی اعظم محمد میاں صاحب ثمر دہلوی مدظلہ العالی نقشبندی مجددی قادری چشتی و اشرفی سجادہ نشین خانقاہ مسعودیہ مظہریہ و درگاہ مظہریہ اندرون مسجد فتحپوری دہلی منعقد ہوا جس میں ہندوستان کے مشہور علمائے اہلسنت اور شعرائے کرام نے شرکت فرمائی۔ حضرت مولانا مختار احمد صاحب بیہڑوی، حرمت مولانا محمد حسین صاحب صدیقی ابو الحقانی بہار، مولانا ذاکر حسین صاحب رضوی گیاوی وغیرہم نے خطاب فرمایا۔ شب کے آخری حصہ میں نیرۃ اعلیٰ حضرت جناب الحاج متانی میاں صاحب بھی زیست اسٹیج ہوئے۔ مولانا افتخار حسین صاحب رضوی بانی اعلیٰ حضرت یوتھ بریگیڈ دہلی نے مسئلہ روایت ہلال کے متعلق احکام شریعت سے مسلمانوں کی ناواقفیت اور بے حسی پر ایک تنقیدی مگر پر جوش اور بیدار کن خطاب کیا جس میں یہ بھی واضح کیا کہ دہلی میں چاند کے فیصلے شرعی طور

پر صرف قاضی اہلسنت دہلی، حضرت علامہ مفتی اعظم محمد میاں صاحب ثمر دہلوی صدر سنی مرکزی کمیٹی رویت ہلال مسجد فتحپوری دہلی کے ہی ہوتے ہیں اور یہی دہلی کی سب سے قدیم اور اہلسنت کی معتد کمیٹی ہے۔ آخر میں حضرت ممدوح کا نصیحت آمیز خطاب نایاب نصیب سامعین ہوا، حضرت ممدوح نے عرس اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ علیہ کو اہلسنت کا ایک تاریخی قدم قرار دیا اور ان کی تصنیفات اور تالیفات اور ان سے متعلق علمی مواد پر مشتمل ایک جامع لائبریری اور بالغین کے لئے گھر بیٹھے مفت قرآنی تعلیم کی سہولت فراہم کرنے کے لئے فاضل گرامی قدر جناب طارق انور صاحب علیگ کے پیش کردہ منصوبے کو نہ صرف یہ کہ پسند فرمایا بلکہ اس کو عملی جامہ پہنانے پر زور دیا اور جو کمیاں اور خامیاں اس پہلے عرس میں رہ گئی ہیں آنے والے سالوں میں پورا کرنے کی تلقین عطا فرمائی۔ حضرت نے مزید فرمایا اگرچہ ۱۴۲۰ھ سے (حضرت ہی کی زیر سرپرستی و صدارت) انجمن اہلسنت فلاح دارین مسجد شیخان باڑہ ہندو راؤ میں اعلیٰ حضرت و دیگر مقتدر و بزرگان دین رحمہم اللہ کا مجموعی عرس ماہ صفر کی ۲۸ تاریخ کو منعقد کرتی چلی آ رہی ہے لیکن اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ کی مسلکی و علمی خدمات سے اعلیٰ پیانہ پر مسلمانوں کو متعارف و مستفید کرانے کے لئے ایک وسیع اجتماع کی ضرورت ہے جو اس عرس کے ذریعہ انشاء اللہ المستعان پوری ہوتی رہے گی۔ اس عرس کی تحریک بھی فاضل موصوف نے پیش کی تھی جسے حضرت نے بہت پسند فرمایا۔ ہر ممکن تعاون کا وعدہ فرمایا اور اسے پورا بھی فرمایا۔ آخر میں صلوة و سلام اور حضرت ممدوح کی دعا پر اختتام ہوا۔ اگرچہ پہلی بار اس منصوبے کو عملی جامہ پہنانے میں وقت کی تنگ دامانی اور وسائل و ذرائع کی قلت حائل رہی لیکن مخلص معاونین خصوصاً حضرت قاضی اہلسنت و مفتی اعظم دہلی زید کریم کے گرانقدر تعاون نے اراکین تعمیر ملت سوسائٹی نئی دہلی کی مکمل حوصلہ افزائی فرمائی اور اتنی جگت اور رواری میں منعقد کئے گئے اس پہلے عرس میں بھی پورا اسٹیڈیم بفضلہ تعالیٰ بھرا ہوا تھا۔





## دور و نزدیک سے۔۔

ہدیہ تبریک پیش کرتا ہوں، آپ کے احباب کو ہدیہ تحسین پیش کرتا ہوں اور اللہ کی بارگاہ میں دعا کرتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ آپ کو زندہ پائندہ رکھے۔  
آپ کی ان کوششوں کے اثرات دیر پا ہوں گے اور دور رس بھی۔

۔ الہی بخت تو بیدار باد

از جانب: محمد عطاء الرحمن قادری رضوی غفرلہ (لاہور)

سلور جو بلی شمارہ معارفِ رضا پچھلے تمام سالناموں سے زیادہ ضخامت لئے ہوئے ہے اور نہایت مفید مضامین پر مشتمل ہے۔ ”كشف العلة عن سمت القبلة“ کی اشاعت پر آپ خصوصی خراج تحسین کے مستحق ہیں۔  
”Scientific Work of Imam Ahmad Raza“ بھی مفید اور معلوماتی کتاب ہے۔ کیا ہی اچھا ہو کہ حضرت امام احمد رضا علیہ الرحمۃ کا تمام سائنسی کام ایک جلد میں جمع ہو جائے۔ یہ کام کوئی ماہر ادیب اور منجھوا ہوا سائنسدان ہی کر سکتا ہے۔

حسام الحرمین کا انگریزی ترجمہ اور اس کے ساتھ ساتھ مقررین کے حالات بھی خوب ہیں۔ اس کاوش سے قارئین کو یہ علم ہوگا کہ حسام الحرمین کی تائید کرنے والے کتنے جید علماء تھے اور انگریزی میں یہ علمی خزانہ منتقل ہونے سے اس کا فیض عالمگیر ہو گیا ہے۔

ماشاء اللہ آپ نے انتھک محنت کی جس کے نتیجے میں امام احمد رضا کا نفرنس بھرپور کامیابیوں سے ہمکنار ہوئی۔ مولائے کریم سے دعا ہے کہ ترقیوں کا یہ سفر تاصبح قیامت جاری رہے۔ آمین۔

از جانب: پیر زادہ اقبال احمد فاروقی (مرکزی مفسرِ رضا، لاہور)

آپ کا کرم نامہ مورخہ ۸ مئی تشریف لایا۔ اس سے دور و ذہل ادارہ تحقیقاتِ امام احمد رضا کی سلور جو بلی کی مطبوعات کا ایک پارسل ملا، جس کے لئے تہہ دل سے ممنون ہوں۔

آپ نے ادارہ تحقیقاتِ امام احمد رضا کی پچیس سالہ تقریب سعید کو نہایت شاندار طریقہ سے منعقد کیا پھر اس سلسلہ میں آپ نے آپ کے احباب نے شبانہ روز محنت کر کے جو علمی جواہر پارے مرتب کئے وہ دنیائے رضویت میں ایک مثال ہیں۔ بعض نایاب کتابیں سامنے آئیں، بعض عمدہ تحریریں جمع ہوئیں، بعض علمی شاہ پارے زیرِ طباعت سے آراستہ ہوئے اور یوں آپ نے خیابانِ رضویت کو گلہائے رنگارنگ سے سجا کر اہل ذوق کو دعوتِ مطالعہ دی۔ دوسرے اہل قلم کے علاوہ آپ نے اپنے ذاتی قلم سے بہت کام کیا جس پر آپ کی خدمت میں جس قدر ہدیہ تحسین و داد آفریں دی جائے، کم ہے۔

مجھے افسوس ہے کہ میں اپنی ناتوانی کی وجہ سے آپ کے اس کام میں حصہ نہیں لے سکا ورنہ اس قافلہٴ علم و قلم میں شرکت کرنا بڑا اعزاز جانتا ہوں اور آپ کے رفقاء کے ساتھ چلنا باعثِ صداقت و افتخار ہوتا۔

آپ تقریبات سے فارغ ہو کر ہندوستان کے سفر پر چلے گئے، یہ آپ کی متحرک اور مستعد زندگی کی علامت ہے۔ پھر آپ نے ممبئی، رائے پور، سنبھل پور، کلکتہ، بنارس کے علمائے کرام سے ملاقاتیں کر کے ادارہ تحقیقاتِ امام احمد رضا کی علمی خدمات سے آگاہ کیا۔ یہ بھی آپ کی سلور جو بلی کا ایک اہم حصہ ہے۔ ماشاء اللہ۔

آپ نے اس شمعِ رضویت کو آفتاب و مابتاب کی روشنیوں سے درخشاں کر دیا۔ خود لکھا، احباب کو دعوتِ تحریر دی، نادر و نایاب نزیروں کو زندہ کیا، پھر ان کی اشاعت پر زور کثیر خرچ کر کے ایک کارنامہ سرانجام دیا اور

۔ من از سر نو جلوہ دہم دار و رسن را

کا نعرہ بلند کیا، میں ان تمام امور کو خوش اسلوبی سے سرانجام دینے پر آپ کو



## امام احمد رضا انٹرنیشنل سلور جوبلی کانفرنس کی اہم خصوصیات

- ۵۔ جناب دکتور عدنان درویش صاحب (استاذ جامعہ معبد الاسلامی، دمشق)
- ۶۔ مولانا فوزی فاضل الزفراف صاحب (جامعہ ازہر، قاہرہ، مصر)
- ۷۔ فضیلۃ الاستاذ الدکتور علی جمعہ صاحب (مفتی جمہوریہ مصر العربیہ، القاہرہ، مصر)
- ۸۔ الدکتور السید حازم محمد احمد عبد الرحیم صاحب (جامعہ الازہر شریف، القاہرہ، مصر)
- ۹۔ السید الاستاذ علی محمد عبد الحلیم صاحب (ٹیویژن مصری، القاہرہ)
- ۱۰۔ ڈاکٹر محمود حسین بریلوی صاحب (بریلی شریف، انڈیا)
- ۱۱۔ جناب علامہ عبد المنان صاحب۔ مترجم کنز الایمان، بنگالی (چنگا گنگ، بنگلہ دیش)
- ۱۲۔ جناب پروفیسر ڈاکٹر عبد الوہود صاحب (انٹرنیشنل یونیورسٹی، کشمیر، بنگلہ دیش)
- ۱۳۔ محترمہ آنسہ شبنم خاتون (ریسرچ اسکالر، بنارس ہندو یونیورسٹی، انڈیا)
- ۱۴۔ جناب سید قیصر وارثی صاحب (دارالعلوم غوثیہ دارشہ، لکھنؤ)

### (ہ) پاکستانی مدعوین محققین:

- ۱۔ جناب پروفیسر سلیم اللہ چندرا صاحب (منڈی بہاؤ الدین، پنجاب)
- ۲۔ جناب علامہ عبد الحکیم شرف قادری صاحب (لاہور)
- ۳۔ جناب مولانا حافظ عطاء الرحمن صاحب (ریسرچ اسکالر، لاہور)
- ۴۔ جناب مولانا مفتی عبدالغفار طحی صاحب۔ مترجم بروہی کنز الایمان (بلوچستان)
- ۵۔ جناب مولانا مفتی محمد رحیم سکندری صاحب۔ مترجم سندھی کنز الایمان (سندھ)
- ۶۔ جناب مولانا ڈاکٹر ممتاز احمد سیدی الازہری صاحب (لاہور)
- ۷۔ جناب مولانا مشتاق شاہ الازہری صاحب (سرگودھا)
- ۸۔ جناب ڈاکٹر محمد مالک صاحب (ڈیرہ اسماعیل خاں، سرحد)
- ۹۔ جناب صاحبزادہ اقبال احمد فاروقی صاحب (مرکزی مجلس رضا، لاہور)
- ۱۰۔ پروفیسر مجیب احمد صاحب (ریسرچ اسکالر، جامعہ پنجاب، لاہور)
- ۱۱۔ جناب نساء تابش قصوری صاحب (استاذ جامعہ نظامیہ رضویہ، لاہور)
- ۱۲۔ جناب مولانا عبد المصطفیٰ صاحب (مہتمم جامعہ نظامیہ رضویہ، لاہور)

### (الف) امام احمد رضا پی ایچ ڈی گولڈ میڈل ایوارڈ یافتہ حضرات:

- ۱۔ جناب ڈاکٹر مولانا غلام مصطفیٰ نجم قادری صاحب (میسور یونیورسٹی، انڈیا)
- ۲۔ ڈاکٹر آنسہ تنظیم الفردوس صاحبہ (جامعہ کراچی، پاکستان)
- ۳۔ جناب ڈاکٹر رضا الرحمن عاکف سنبھلی صاحب (روڈیکل ہندو یونیورسٹی، بریلی، انڈیا)
- ۴۔ جناب ڈاکٹر مولانا امجد رضا قادری صاحب (ویرکوننگھ یونیورسٹی، آرہ، انڈیا)
- ۵۔ جناب ڈاکٹر مولانا غلام غوث قادری صاحب (رائی یونیورسٹی، بہار، انڈیا)
- ۶۔ جناب ڈاکٹر سید شاہد علی نورانی صاحب (جامعہ پنجاب، لاہور)
- ۷۔ جناب ڈاکٹر امام الدین جوہر شفیق آبادی صاحب (بہار یونیورسٹی، مظفر پور، انڈیا)
- ۸۔ جناب ڈاکٹر غلام جابر مصباحی صاحب (بہار یونیورسٹی، بہار، انڈیا)

### (ب) امام احمد رضا ایم فل سلور میڈل ایوارڈ یافتہ حضرات:

- ۱۔ مولانا ظفر اقبال جلالی (اسلامی یونیورسٹی، اسلام آباد)

### (ج) پی ایچ ڈی مقالہ نگار کے نگران اساتذہ (مدعوین):

- ۱۔ پروفیسر رفعت جمال صاحبہ (صدر شعبہ اردو۔ بنارس ہندو یونیورسٹی، انڈیا)
- ۲۔ جناب ڈاکٹر فرمان فتح پوری صاحب (سابق صدر شعبہ اردو۔ جامعہ کراچی، پاکستان)
- ۴۔ جناب پروفیسر ڈاکٹر طلحہ برق رضوی صاحب (سابق صدر شعبہ اردو۔ ویرکوننگھ یونیورسٹی، آرہ، بہار)
- ۵۔ جناب ڈاکٹر ظہور احمد اظہر صاحب (سابق ڈین۔ جامعہ پنجاب، لاہور)
- ۶۔ جناب ڈاکٹر فاروق احمد صدیقی صاحب (صدر شعبہ اردو۔ بہار یونیورسٹی، مظفر پور، انڈیا)

### (د) بیرون ملک سے مدعوین محققین:

- ۱۔ ڈاکٹر عبد النعیم عزیزی صاحب (بریلی شریف، انڈیا)
- ۲۔ جناب مولانا محمد حنیف خان رضوی بریلوی صاحب (بریلی شریف، انڈیا)
- ۳۔ جناب مفتی ڈاکٹر محمد کرم احمد صاحب (دہلی، انڈیا)
- ۴۔ جناب دکتور عبد الفتاح البرم صاحب (مفتی اعظم دمشق، شام)



# پیغامِ رضا امتِ مسلمہ کے نام!

## فروغِ تعلیم اور امتِ مسلمہ کے کامیاب مستقبل کیلئے

### امام احمد رضا کا دس نکاتی پروگرام :

- ۱... عظیم الشان مدارس کھولے جائیں، باقاعدہ تعلیمیں ہوں؛
- ۲... طلبہ کو وظائف ملیں کہ خواہی نہ خواہی گرویدہ ہوں؛
- ۳... مدرسوں کی بیش قرار تنخواہیں ان کا رویوں پر دی جائیں؛
- ۴... طبائع طلبہ کی جانچ ہو، جو جس کام کے زیادہ مناسب دیکھا جائے معقول وظیفہ دے کر اس میں لگایا جائے؛
- ۵... ان میں جو تیار ہو جائیں تنخواہیں دے کر ملک میں پھیلانے جائیں کہ تحریر و تقریر اور واعظان و مناظرۃ اشاعتِ دین و مذہب کریں؛
- ۶... حمایتِ مذہب و ردِ بدہاں میں مفید کتب و رسائل مصنفوں کو نذرانے دے کر تصنیف کرائے جائیں؛
- ۷... تصنیف شدہ اور نو تصنیف رسائل عمدہ اور خوشخط چھاپ کر ملک میں مفت تقسیم کیئے جائیں؛
- ۸... شہروں شہروں آپ کے سفیر نگراں رہیں، جہاں جس قسم کے واعظ یا مناظر یا تصنیف کی حاجت ہو آپ کو اطلاع دیں، آپ سرکوبی اعداء کیلئے اپنی فوجیں، میگزین اور رسالے بھیجتے رہیں؛
- ۹... جو ہم میں قابل کار موجود اور اپنی معاش میں مشغول ہیں، وظائف مقرر کر کے فارغ البال بنائے جائیں اور جس کام میں انہیں مہارت ہو لگائے جائیں؛
- ۱۰... آپ کے مذہبی اخبار شائع ہوں جو وقتاً فوقتاً ہر قسم کے حمایتِ مذہب میں مضامین تمام ملک میں بقیہ و بلا قیمت روزانہ یا کم سے کم ہفتہ وار پہنچاتے رہیں؛

حدیث کا ارشاد ہے کہ: ”آخر زمانے میں دین کا کام بھی درم و دینار سے چلے گا“

اور کیوں نہ صادق ہو کہ صادق و مصدوق ﷺ کا کلام ہے۔